

Unité 1

2. Repérer les substituts



1) *Surligne toutes les expressions qui désignent la loutre.*

Il est difficile de surprendre une loutre au repos... Ce gros cylindre, emmitouflé de brun, s'écrase sur des membres courts et tordus, terminés par des pattes aux longs doigts palmés, d'où s'échappent des ongles tranchants... Une petite tête osseuse, aplatie, percée de deux yeux ronds et brillants, une queue pointue qui lui sert de gouvernail dans l'eau, complètent l'aspect de la bête, pataude à terre, merveilleusement agile quand elle nage, onduleuse et sans bruit...

Antonin, qui est un fin pêcheur et connaît tous les cours d'eau du pays, m'a certifié que du coucher au lever du soleil cet animal peut détruire une bonne centaine de kilos de poissons.

Jean Taillemagre, La vie aux champs

2) *Quel personnage de l'histoire est indiqué par les mots en gras ?*

Dans les cases, écris A pour l'araignée ou C pour la coccinelle.

Une araignée va et vient dans le vide entre deux brins d'herbe... Une coccinelle est tombée sur le dos

pour avoir voulu gravir une pente de sable, alors qu'**elle** aurait pu si facilement s'envoler. Je **la** relève,

elle recommence et retombe, et cela ne finirait pas, si la **première** ne se précipitait pour **l'enserrer**

gigotante dans son filet de soie... Je délivre **la prisonnière** en déchirant la toile, sauvant de la mort



Jules Marouzeau - Une enfance

l'une des créatures pour condamner **l'autre** à la faim.

3) *Surligne en jaune les mots en gras qui désignent le pigeon. En bleu, ceux qui désignent l'homme.*

C'est l'histoire d'un **pigeon qui** avait fait son nid dans une lucarne tout en haut d'une vieille maison. **Il** était gros, avec des plumes grises sur son dos et ses ailes vertes sur son cou ; son bec était recourbé. **Cet oiseau** passait son temps à chercher à manger, à arranger son nid, à voler au-dessus des maisons, à marcher au milieu des voitures et à roucouler.

Mais un jour, un **homme** vint habiter la maison du volatile. Et tous les matins, **l'individu** pesta parce qu'**il** était réveillé par les roucoulades de **l'habitant de la lucarne** et que ses rebords de fenêtres étaient salis par les fientes de **ce dernier**.

Alors un beau matin, agacé par **cet animal à plumes**, **il** ouvrit la lucarne et balaya tout : les crottes, le nid, les réserves de nourriture de **l'occupant** et posa un grillage anti-pollueur. Quand **le roucouleur** rentra de sa promenade ce jour-là, **il** ne trouva plus qu'une place vide et un grillage qui **l'empêchait** de se poser. **L'oiseau** gris essaya d'ôter le fil de fer à coups de bec mais n'y parvint pas. **Il** jura qu'**il** se vengerait.

Le nouvel habitant se crut tranquille et posa des bacs à fleurs sur les rebords de ses fenêtres. Mais un mois plus tard, alors que **le poseur de grillage** arrosait les fleurs sur son balcon, se croyant débarrassé de **ce bruyant animal**, **il** sentit quelque chose de froid et de gluant couler sur son crâne puis sur son cou..... **Il** releva la tête et aperçut une envolée de plumes grises avec une touche de vert.....



Date :

Prénom :

4) Mets une croix dans l'une des trois colonnes pour indiquer quel personnage de l'histoire est représenté par le ou les mots en gras.

	Florence	Aïcha	Le bébé
Florence est aussi claire qu'Aïcha est cuivrée. Elle est aussi blonde qu'Aïcha est brune. Elles sont le jour et la nuit, elles sont inséparables.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ce matin, Florence a du mal à faire sourire sa copine .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La petite beur a de grandes cernes sous les yeux. Elle n'a pas dormi de la nuit. Le bébé, malgré le Synthol, a braillé sans discontinuer. Pour soulager sa mère, elle l'a porté , bercé, câliné. Il se calmait un peu. Mais dès qu'on le reposait, il recommençait à hurler. Vers six heures du matin, il a enfin consenti à s'endormir. Trop tard pour Aïcha. Déjà les éboueurs, les premiers bruits d'ascenseur, de chasse d'eau, de lavabos.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
- J'ai même pas pu faire mes exercices de maths ! soupire-t-elle.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
- T' inquiète pas ! Je vais te les passer !	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Elles s'installèrent dans un recoin du bâtiment. Florence sort son cahier, Aïcha recopie. Les chiffres dansent devant ses yeux. Et puis les mots, la voix, le regard du vigile. Elle n'arrive pas à se défaire de l'angoisse qui l'a saisie hier, quand l'autre lui est tombé dessus, sans prévenir. Ce n'est pourtant pas la première fois qu' elle essuie des injures racistes.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<i>Robert Boudet - La ballade d'Aïcha</i>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5) Réécris le texte sur ton cahier en remplaçant les mots surlignés en gris par un GN ou un pronom personnel, afin d'éviter les répétitions.

Tom et le grillon

Tom s'ennuie, il ne sait pas quoi faire

Tom mit la main à sa poche et en tira la petite boîte dans laquelle était enfermé le grillon. Tom souleva le couvercle et posa le grillon sur son pupitre. Le grillon rayonnait probablement de la même gratitude que Tom, mais le grillon se réjouissait trop tôt, car Tom, à l'aide d'une épingle, fit changer le grillon de direction.

Joe, le meilleur ami de Tom, était précisément à côté de Tom et comme Joe partageait les mêmes souffrances morales que Tom, Joe prit aussitôt plaisir à cette distraction inattendue. Tom et Joe Harper avaient beau être ennemis jurés le samedi, Tom et Joe s'entendaient comme larrons en foire tout le reste de la semaine. Joe s'arma à son tour d'une épingle et Joe entreprit aussi le dressage du grillon.

