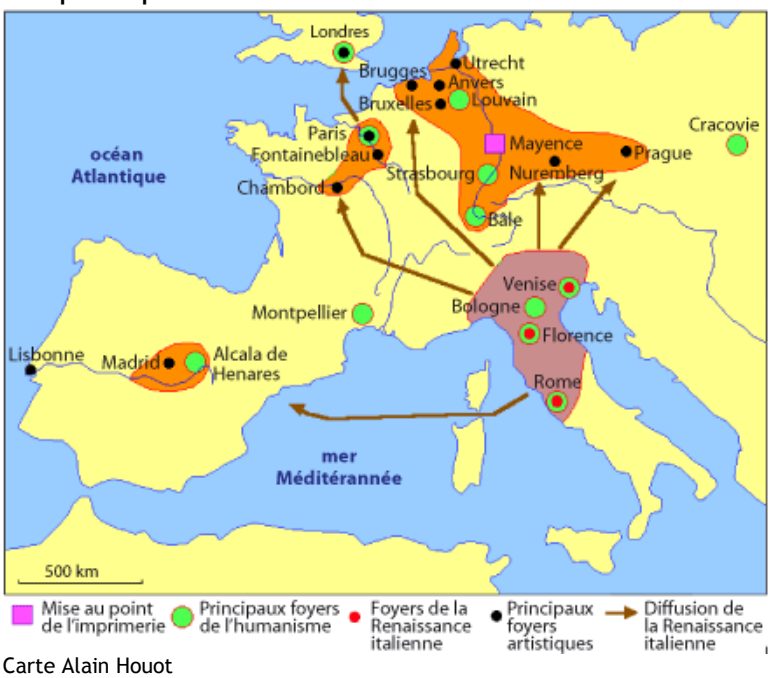
La renaissance

Les principaux centres de la Renaissance.



Carte Alain Houot

Au XVe siècle, en Italie, on redécouvre la littérature, la philosophie et les sciences de l'Antiquité. L'Europe toute entière connaît alors un renouveau de la création artistique et littéraire, ainsi que de grands progrès dans les sciences et les techniques.

Mais la Renaissance, au-delà de ce renouveau artistique et culturelle qui lui vaut son nom, est une période capitale pour l'Europe, qui avec les grandes découvertes[1] va se lancer à la conquête du monde.

Exemple d'inspiration antique…

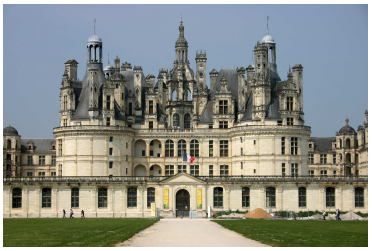
Villa construite au XVIe siècle près de Venise

Le Panthéon de Rome, temple romain construit au IIe siècle

François 1er s'engage à l'époque dans une série de guerre contre des possessions italiennes. Il tombe en admiration devant les beautés architecturales, les sculptures et les peintures. Il invitera ainsi de nombreux artistes à sa cour : il finance ainsi Léonard de Vinci[2] a qui il offre le Clos Lucé (musée Léonard de Vinci aujourd'hui). D'ailleurs le manoir et le château d'Amboise (château de François 1er étaient d'ailleurs reliés par un souterrain, pour permettre au souverain de rendre visite à l'homme de sciences en toute discrétion).

François 1er fait construire de nombreux châteaux

Chenonceaux



Chambord

Amboise

François 1er

[1] Voir fiche sur les Grandes Découvertes.
[2] Voir fiche sur Léonard de Vinci.

Les grands princes font **construire** à leur tour, suivant son modèle, des châteaux en Ile de France et dans le Val de Loire. Ces châteaux possèdent de grandes fenêtres, des jardins à l'italienne. On rompt ainsi avec les châteaux médiévaux.

Blois

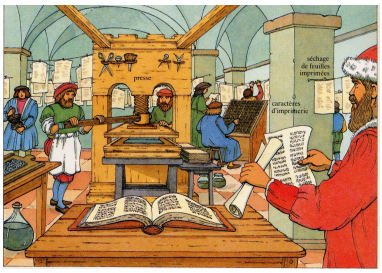
Azay le rideau

Sully sur Loire

C'est durant cette époque que sont écrits de nombreuses œuvres encore étudiées de nos jours.

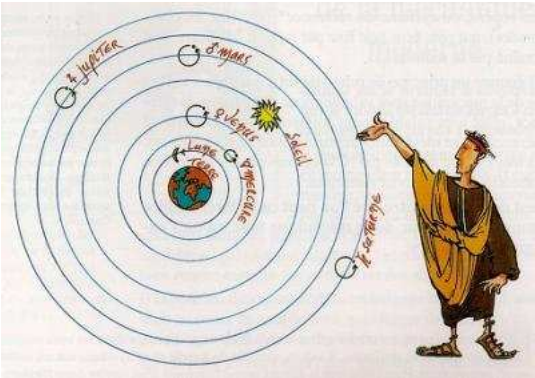
Miguel de Cervantes est souvent considéré comme la plus grande figure de la littérature espagnole. Il aimait à dire : « la plume est la langue de l'âme ». Il est universellement connu pour son roman Don Quichotte	William Shakespeare est largement considéré comme le plus grand poète, et écrivain de la culture anglo-saxonne. Il est traduit dans un grand nombre de langues et ses pièces sont régulièrement jouées partout dans le monde. Ses œuvres les plus connues sont principales Roméo et Juliette, Macbeth, Hamlet…	François Rabelais écrit Gargantua et Pantagruel.

Des découvertes font évoluer la société.



Vers 1450, Gutenberg invente **l'imprimerie** à Mayence[3].

Les travaux de Copernic démontrent que la terre n'est pas au centre de l'univers mais qu'elle tourne autour du soleil. C'est un bouleversement des représentations du Moyen Age.



Représentation de l'univers depuis l'antiquité et au Moyen Age (Ptolémée, IIe siècle)

Représentation de l'univers selon Nicolas Copernic.

[3] Voir fiche sur l'imprimerie.