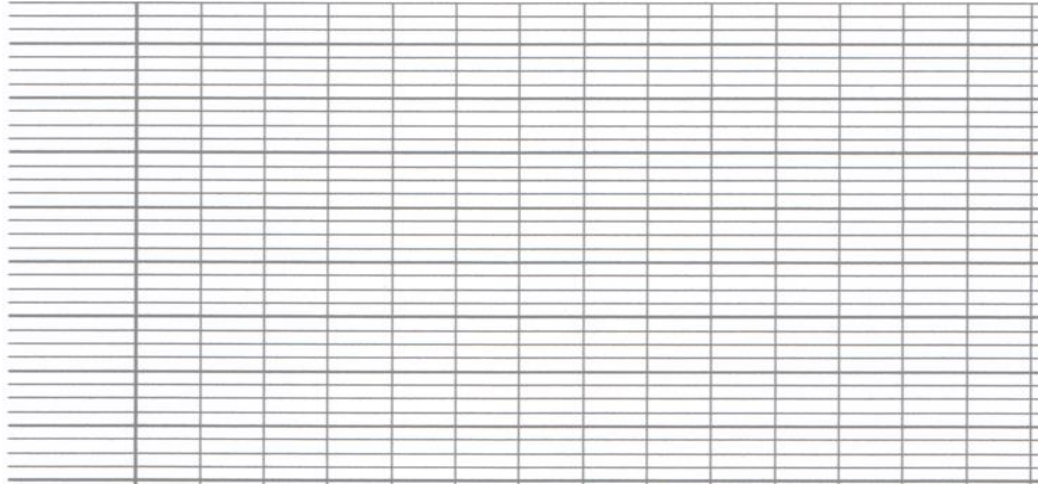
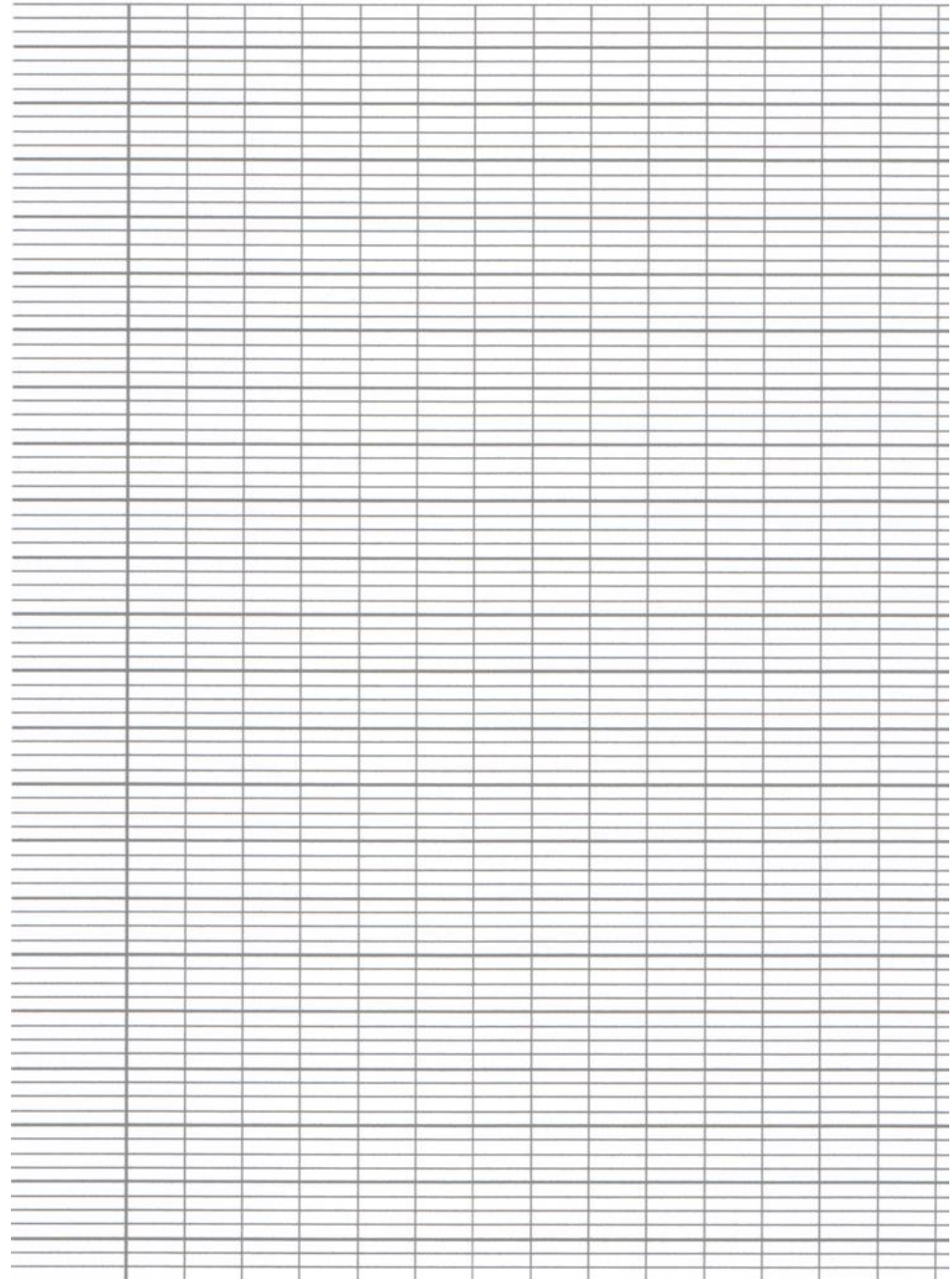
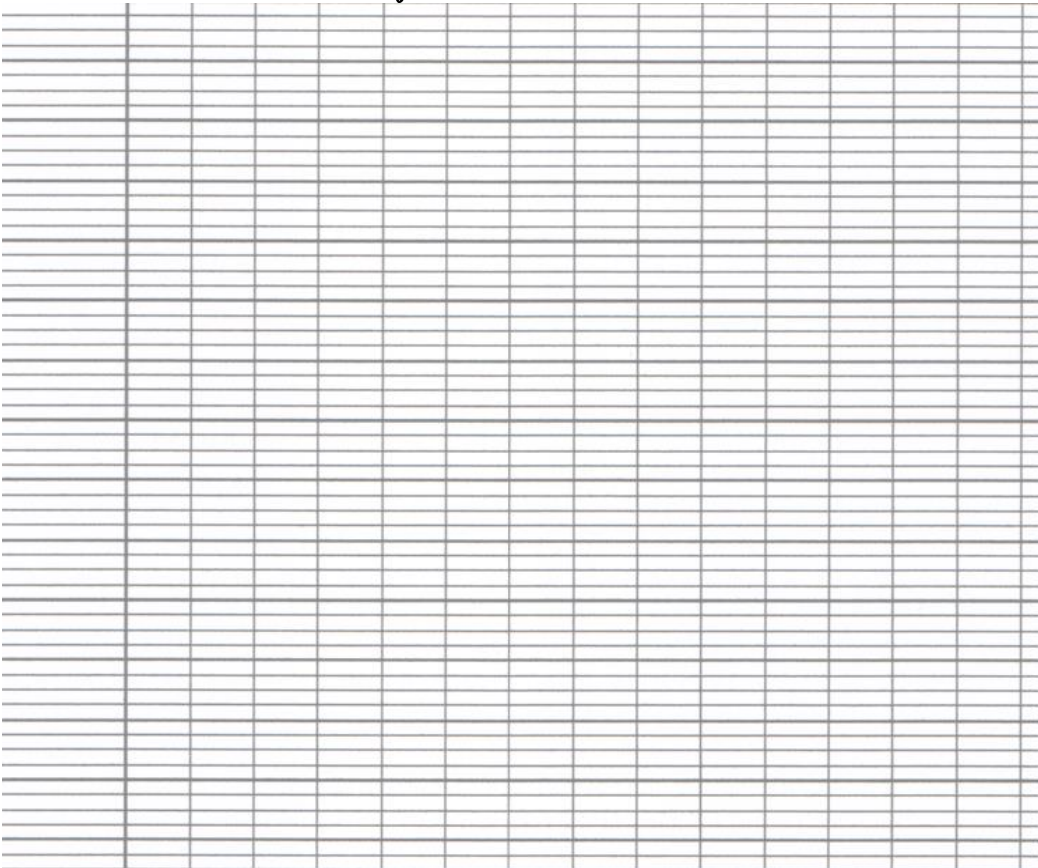


**Des mots utiles pour écrire :**



**Écriture :** *Pense à sauter des lignes*





## Atelier de production d'écrit

Vocabulaire	<i>Le portrait d'un géant</i>	
-------------	-------------------------------	--

1. Lis la consigne et la grille de relecture
2. Écris au crayon à papier tes phrases. SAUTE DES LIGNES
3. Poste ta feuille à la fin de l'atelier
4. Corrige en vert en suivant les annotations de la maîtresse

**Un journaliste célèbre contacte Archibald et lui demande d'écrire un article pour décrire les Géants. Mets-toi à la place du scientifique et fais le portrait le plus précis possible des Géants.**

**Aide** : - tu dois tenir compte du fait que le lecteur ne connaît pas les personnages

- Le portrait doit permettre de visualiser les Géants
- Tu dois rapporter des éléments sur l'aspect physique mais aussi moral des Géants
- Tu dois décrire les activités et le mode de vie des Géants
- Tu peux effectuer des comparaisons pour enrichir ton portrait
- Ecris ton texte au présent

<i>Grille de relecture</i>				
<b>A vérifier à chaque production d'écrit</b>				
1 - J'ai écrit lisiblement : j'ai bien formé les lettres.	A	R	E	N
2 - Mes phrases sont complètes.	A	R	E	N
3 - Mes phrases ont du sens.	A	R	E	N
4 - J'évite les répétitions	A	R	E	N
5 - Mes phrases commencent toutes par une majuscule et se terminent toutes par un point.	A	R	E	N
6 - J'ai bien conjugué les verbes.	A	R	E	N
7 - J'ai accordé tous les verbes avec leur sujet. J'ai surligné les terminaisons des verbes en bleu.	A	R	E	N
8 - J'ai accordé tous les noms avec leur déterminant et leurs adjectifs. J'ai surligné les marques d'accord en jaune.	A	R	E	N
9 - J'ai bien écrit les mots d'usage courant.	A	R	E	N
10 - J'ai cherché dans le dictionnaire les mots que je ne connais pas.	A	R	E	N
<b>A vérifier spécialement pour cet exercice</b>				
J'ai écrit un portrait d'au moins 10 phrases	A	R	E	N
J'ai employé le vocabulaire lié au portrait	A	R	E	N