

Pour bien apprendre une poésie...

1) J'observe ma poésie : les rimes, le nombre de vers, de strophes...

- ☞ Je peux l'apprendre en plusieurs fois (vers par vers ou strophe par strophe).

2) Je n'attends pas la veille pour apprendre ma poésie :

- ☞ j'y consacre un petit moment chaque jour.

3) Je dois comprendre ma poésie :

- ☞ - je fais un ou plusieurs dessin(s) pour illustrer les idées du texte,
- ☞ - je la mime et je mets le ton comme au théâtre,
- ☞ - je cherche les mots inconnus dans le dictionnaire.

4) J'apprends ma poésie :

- ☞ - je la lis plusieurs fois dans ma tête et à voix haute,
- ☞ - je peux l'apprendre comme une chanson sur un air que je connais, ou de manière très rythmée façon « rap »,
- ☞ - je peux copier plusieurs fois les vers qui me posent problème.

5) Je répète ma poésie :

Pour cela je peux :

- ☞ - fermer les yeux et visualiser ma poésie dans ma tête,
- ☞ - cacher la fin des vers et les deviner,
- ☞ - réciter ma poésie à quelqu'un.

Pour bien apprendre une poésie...

1) J'observe ma poésie : les rimes, le nombre de vers, de strophes...

- ☞ Je peux l'apprendre en plusieurs fois (vers par vers ou strophe par strophe).

2) Je n'attends pas la veille pour apprendre ma poésie :

- ☞ j'y consacre un petit moment chaque jour.

3) Je dois comprendre ma poésie :

- ☞ - je fais un ou plusieurs dessin(s) pour illustrer les idées du texte,
- ☞ - je la mime et je mets le ton comme au théâtre,
- ☞ - je cherche les mots inconnus dans le dictionnaire.

4) J'apprends ma poésie :

- ☞ - je la lis plusieurs fois dans ma tête et à voix haute,
- ☞ - je peux l'apprendre comme une chanson sur un air que je connais, ou de manière très rythmée façon « rap »,
- ☞ - je peux copier plusieurs fois les vers qui me posent problème.

5) Je répète ma poésie :

Pour cela je peux :

- ☞ - fermer les yeux et visualiser ma poésie dans ma tête,
- ☞ - cacher la fin des vers et les deviner,
- ☞ - réciter ma poésie à quelqu'un.