

Un territoire sous influence urbaine.

Petite séquence synthétique car les élèves n'ont que 7h de cours dans cette matière cette période-ci (deux semaines de stage + 1 jour férié)

Séance 1 : Vocabulaire de l'aire urbaine

Objectif : Amener les élèves à définir une aire urbaine et ce qui la compose.

1) Découverte de la notion/ mise en activité

4 ateliers sur 4 espaces différents :

- La ville centre
- La banlieue
- La couronne périurbaine
- La campagne.

Dans chaque atelier, il y a des photographies. Les élèves disposent d'une feuille de route, ils passent dans les différents ateliers et font le travail demandé. Ils complètent également le schéma de l'aire urbaine sur la dernière feuille.

Les élèves peuvent travailler seul ou par deux.

Ils font les ateliers dans l'ordre qu'ils veulent.

Passez dans les différents ateliers pour étayer si besoin.

2) Mise en commun.

A l'oral en collectif, retour sur les différents ateliers pour définir chaque mot de vocabulaire : banlieue, ville centre, zone périurbaine, campagne. L'idée n'est pas de corriger toutes les feuilles mais d'en dégager les idées essentielles pour chaque espace.

Retour également sur le schéma qui est projeté et corrigé.

3) Institutionnalisation :

Le schéma sert de trace écrite.

Dans le cahier :

Chapitre 1 : un territoire sous influence urbaine.

1) Définir une aire urbaine.

Urbaine => urbain => la ville.

Coller le schéma de l'aire urbaine complété durant les ateliers.

Une aire urbaine : un espace constitué d'une ville, sa banlieue et de la couronne périurbaine.

La ville centre : l'espace qui est le plus densément peuplé et qui regroupe de nombreux services, loisirs et centres de décisions (les trois types de pouvoirs)

La banlieue : espace situé à proximité du centre-ville. C'est un espace essentiellement résidentiel où vivent des personnes qui travaillent en ville.

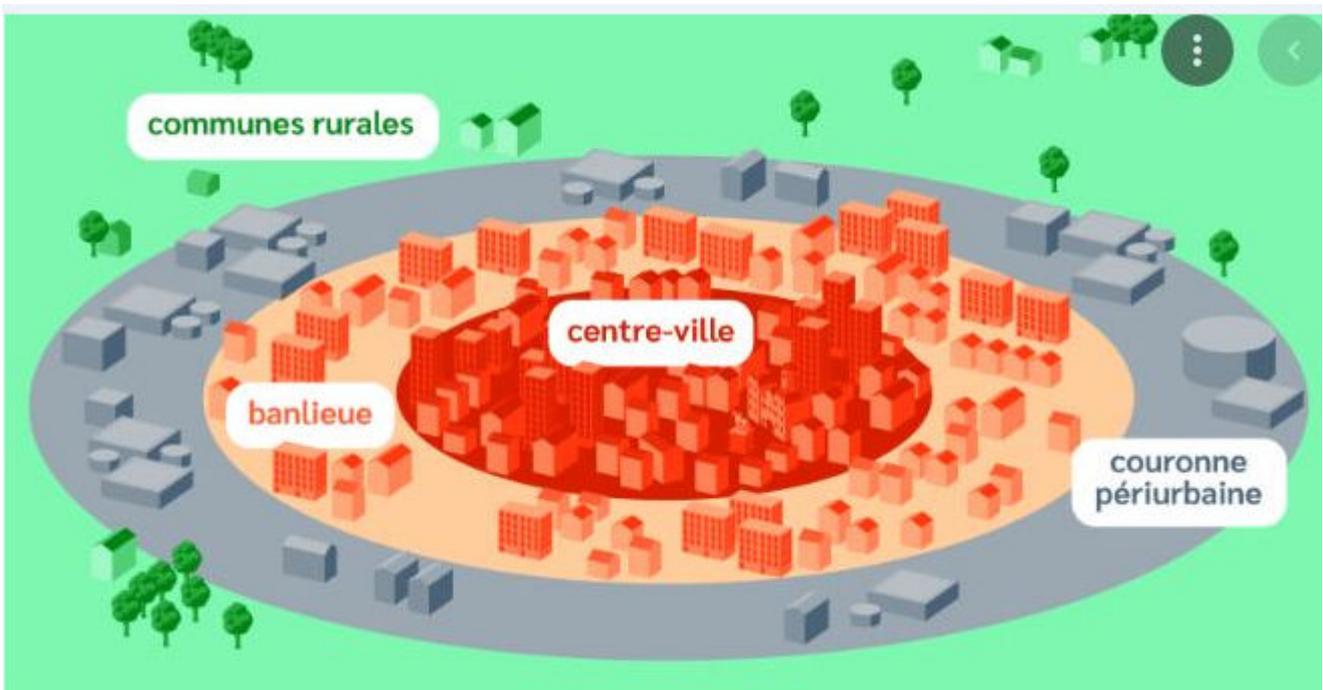
La couronne périurbaine : espace le plus éloigné du centre. Elle accueille des logements mais également des activités industrielles, commerciales, les aéroports...

La campagne ne fait pas partie de l'aire urbaine.

Conclure la séance en leur demandant à quel espace correspond leur lieu d'habitation.

Faire un petit retour sur le mot banlieue qui a souvent pour les élèves une connotation péjorative : un quartier défavorisé, où il y a de la délinquance, de la pauvreté. Ne pas hésiter en rappel de séance lors de la séance suivante à projeter différents types de banlieues dont des banlieues résidentielles.

Pour les élèves qui ont des difficultés à comprendre le schéma, ceux pour qui c'est trop abstrait, proposer ce schéma-là :



Séance 2 : L'aire urbaine de Valenciennes.

Objectif : Amener les élèves à faire le croquis de l'aire urbaine de Valenciennes.

1) Rappel de la séance précédente et lancement de l'activité

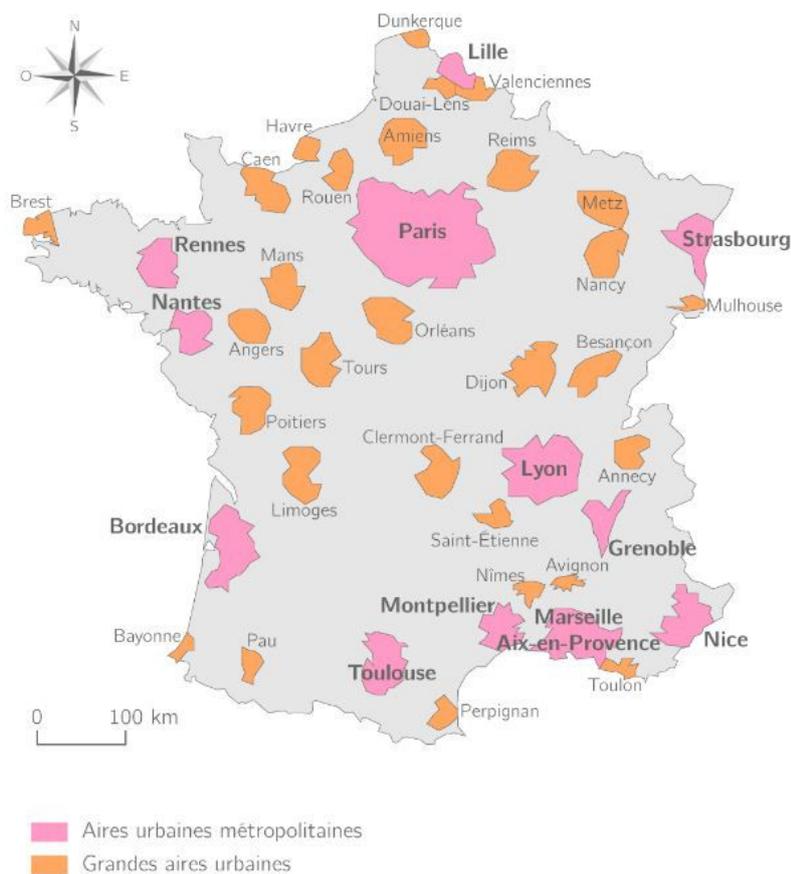
Projeter le schéma de l'aire urbaine.

Demander aux élèves de compléter la légende.

Projeter des photographies, leur demander à quel espace elles correspondent.

Expliquer chaque terme de la légende. Point de vigilance sur le concept de banlieue.

Projeter la carte des aires urbaines en France :



Les principales aires urbaines françaises

Demander aux élèves de lister quelques aires urbaines en France.

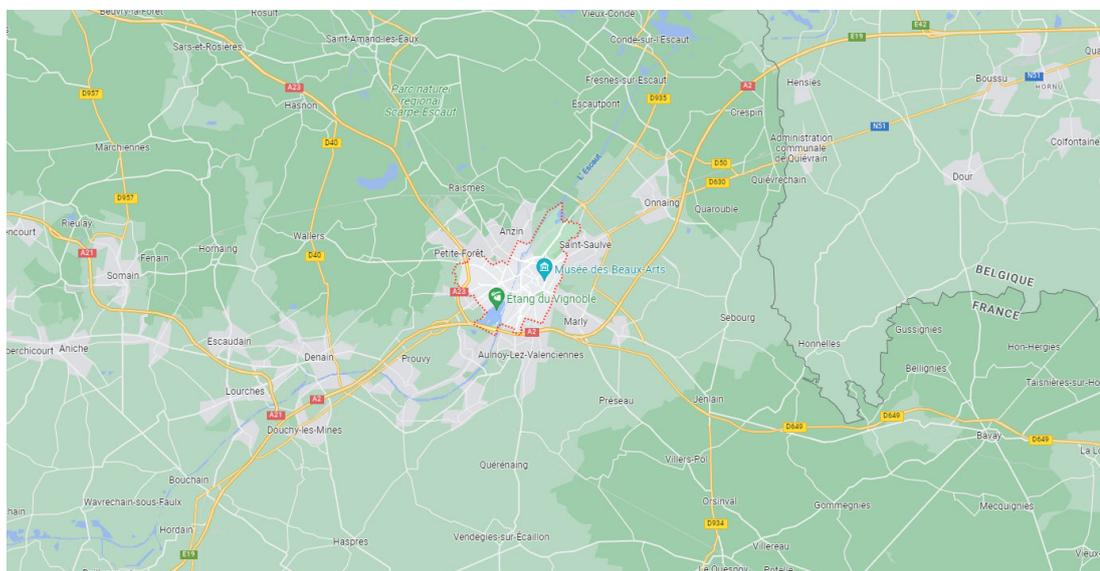
Mettre en évidence, si aucun élève ne relève, l'aire urbaine de Valenciennes.

2) Activité dirigée

Expliquer aux élèves qu'ils vont réaliser le croquis de l'aire urbaine de Valenciennes.

Expliquer aux élèves que l'aire urbaine de Valenciennes est composée de 90 communes, toutes situées dans le Nord. Ses 367 094 habitants font d'elle la 27e aire urbaine de France.

Leur distribuer une capture d'écran de google map de l'aire urbaine de Valenciennes :



1) Au brouillon, leur demander de classer dans les trois espaces quelques villes sur la carte :

Exemple : ville centre : Valenciennes,

Banlieue : Petite Foret, Anzin, Saint Saulve, Marly

Zone périurbaine : Sebourg, Saint Amand les Eaux, Rieuley, Haspres, Quarouble.

2) Au crayon gris, en collectif : placer un papier calque sur la carte, effectuer les contours des différents espaces de l'aire urbaine. Y placer pour chaque espace quelques villes autour.

3) Une fois les 3 espaces faits, mettre en couleur.

Représenter sur le croquis les principaux axes de communications.

Conserver les mêmes couleurs que pour le schéma de la séance 1.

Leur demander de citer quelques zones d'activités (commerciales ou industrielles) qu'ils connaissent et les placer sur le croquis.

Une fois le croquis réalisé, faire la légende. Ne pas oublier le titre.

3) institutionnalisation

II) L'aire urbaine de Valenciennes.

Le croquis sert de trace écrite à la séance.

Séance 3 : évaluation sur le vocabulaire

Objectif : Evaluer les élèves sur le cours.

Séance 4 : L'étalement urbain près de Toulouse.

Objectif : Amener les élèves à définir et expliquer le phénomène de l'étalement urbain.

1) Rappel de la séance précédente.

Rendre l'évaluation et la corriger.

2) Mise en activité.

- Partir d'une vidéo https://www.youtube.com/watch?v=mFAWolgbWIU&ab_channel=LimousyAlbin

Extrait du journal télévisé de France 2 sur le phénomène de périurbanisation.

Les élèves complètent le QCM et concluent en écrivant au moins 3 raisons de quitter la ville centre pour s'installer dans la zone périurbaine. Puis ils répondent à la dernière question : « Que va-t-il se passer concernant la taille de ces villes ? Pourquoi ? »

Correction collective.

Expliquer aux élèves que le départ des habitants d'une ville centre vers la périphérie va entraîner une augmentation du nombre d'habitants et donc un agrandissement de la ville, c'est ce que l'on appelle l'étalement urbain.

- Fichier hachette éducation p 80 : étude d'une photographie : une commune de l'espace périurbain de Toulouse : Seysses.

Cette photographie illustre l'étalement urbain.

3) Institutionnalisation.

Reprise des réponses des élèves pour élaborer une trace écrite sous forme de texte :

III) L'étalement urbain.

Le départ des habitants d'une ville centre vers la périphérie va entraîner une augmentation du nombre d'habitants et donc un agrandissement de la ville qui se situe dans la couronne périurbaine, c'est ce que l'on appelle l'étalement urbain.

Etalement urbain : la tendance des villes à s'étendre de plus en plus loin du centre.

Reprendre le schéma de l'aire urbaine (séance 1). Y ajouter des flèches qui représentent l'étalement urbain.

Séance 5 : Réinvestissement des notions.

Objectif : Amener les élèves (groupe CFG) à réviser les notions à travers une étude de documents sur la ville de Roubaix.

Amener les élèves (groupe DNB pro) à s'exercer pour l'épreuve du DNB pro.

1) Rappel.

Projeter la photographie de la ville de Seysses, utilisée lors de la séance précédente. Demander aux élèves d'expliquer avec leur mot la notion d'étalement urbain ainsi que les raisons.

2) Mise en activité :

1/ groupe CFG : manuel hachette éducation p252-253. Questions sur les différents documents.

2/ groupe DNB pro : sujet session 2012, série technologique.

3) Mise en commun et institutionnalisation.

Pour le groupe CFG :

IV) Une étude de cas : L'exemple de Roubaix.

Coller l'étude de documents.

La ville de Roubaix est un exemple de reconversion des villes périphériques.

Reconversion : transformation d'un espace en crise par l'implantation de nouvelles activités.

La ville de Roubaix est une ville attractive, c'est-à-dire qu'elle attire la population et les grandes entreprises.

Séance 6 : Evaluation

Objectif : Evaluer les élèves sur tout le chapitre.

Evaluation sur les connaissances et sur les documents.