

Le Carnaval

C'est une période de festivités ayant lieu durant la saison qui précède le Carême.

Le mot « carnaval » provient du latin « carnelevare », qui signifie enlever ou retirer la viande (les catholiques ne mangeant pas de viande durant les 40 jours du Carême).

Apparu au XII^{ème} siècle, le Carnaval connut plusieurs périodes de succès.

Au milieu du XVI^{ème} siècle, le port du masque s'est diffusé largement avec le développement des divertissements sur les places publiques. La fête bat son plein sur la *Piazzetta* et reste alors ordonnée et contrôlée par l'Etat. C'est sur la *Macchina* (édifice surmonté d'un dôme) que se déroulent des jeux de carnaval comme les pyramides humaines, les danses, armées, le vol du Turc (un ouvrier de l'Arsenal exécute, le long d'une double corde, une descente vertigineuse du sommet du campanile jusqu'au bassin de St-Marc).

Après 1638, les jeux de hasard et d'argent n'étaient autorisés que pendant le carnaval (dans des salles publiques appelées *Ridotti* : au singulier *Ridotto*), le masque y était obligatoire.

Ainsi, Venise devint la seule ville d'Europe où le joueur jouissait de la plus grande liberté grâce à son incognito.

Le masque permettait d'abolir les classes sociales.

On se saluait : « Maschera ti saluto ! » (« Masque, je te salue ! »). Toute la ville elle-même est devenue une scène de théâtre. Chacun fut invité à porter le masque.

Le premier *ridotto* était réservé aux nobles. Petit à petit fleurirent d'autres *ridotti* et *casini*, où l'on dînait et riait beaucoup. En 1767, on n'en comptait pas moins de 136.

Le *ridotto* devint la gloire de Venise, un lieu réservé au plaisir et foyer de tous les vices. Toutes les classes sociales y étaient confondues (gens du peuple, courtisanes, religieux, magistrats, affairistes ...) et les scandales naissaient. C'est là que Casanova y connut quelques aventures...

Inquiétant les autorités, celles-ci décidèrent de fermer les *ridotti* en 1774. Venise perdit alors sa gaieté et les étrangers délaissèrent le carnaval pendant un temps.

Avec la conquête de Venise par Napoléon en 1797, le carnaval disparut pendant presque deux siècles. Ce n'est qu'en 1979 qu'il fut ré-instauré. Aujourd'hui, le carnaval (qui a lieu en février) est une des attractions la plus recherchée par le visiteur qui se rend à Venise et constitue, pour les professionnels du tourisme, un moyen de créer une saison d'hiver).