

Les familles d'instruments

La voix

La voix est un véritable instrument de musique ! L'air qui provient des poumons passe par le larynx et fait vibrer les deux cordes vocales. Le son sort par la bouche, mais tout le haut du corps le fait raisonner et lui donne sa qualité.

Les garçons et les filles ont une voix claire et pure. Chez les adultes, les voix d'homme sont plus graves que les voix de femme.

Les chanteurs classiques doivent s'entraîner tous les jours pour garder une belle voix. Chaque chanteur a une tessiture. La tessiture, c'est l'ensemble des notes qu'il peut chanter, de la plus grave à la plus aiguë.



Chez les hommes, on distingue trois tessitures :

- les basses, les voix graves et profondes (comme Sarastro, dans la *Flûte enchantée*, de Mozart)
- les barytons, les voix un peu moins graves (comme Papageno)
- les tenors, les voix les moins graves (comme Tamino)

Chez les femmes, on distingue trois autres tessitures :

- les altos, les voix les moins aiguës
- les mezzo-sopranos, les voix un peu plus aiguës
- les sopranos, les voix les plus aiguës (comme Pamina ou la Reine de la Nuit)

Lorsque les chanteurs se réunissent, ils forment un chœur ou une chorale.

