

Information et liberté : à condition de chercher

TP pour s'entraîner à analyser l'information

I – Outils d'analyse : liens video sur la manipulation médiatique

1- En cours : les vidéos d'« Hygiène mentale » de Christophe Michel :

[n°3 L'autodéfense intellectuelle](#)
[n°7 La désinformation](#)

2- A la maison : la série « Mes chers contemporains » :

[Le journaliste](#)

3- A la maison : le documentaire de Gille Balbastre et Yannick Kergoat, « Les nouveaux chiens de garde » :

[extrait n°1 \(25 mn\)](#)
[extrait n°2 \(2 mn\)](#)
[extrait n°3 \(2 mn\)](#)

> Visionner ces vidéos et se constituer dans le même temps une fiche-méthode pour pouvoir analyser soi-même une information et enquêter sur les sources.

II – Constitution d'une fiche méthode

Questions à se poser	Outils internet
<p>> QUI relaie l'information : quels moteurs de recherche (distinguer les résultats Web des résultats Image), quels sites d'info. (professionnels / amateurs), quels blogs, forums, réseaux sociaux...</p> <p>> QUAND : date(s) / période(s) de diffusion de l'information</p> <p>> OÙ : quelle est la 1ère source ?</p> <p>> COMMENT l'info a-t-elle circulé ?</p> <p>> POURQUOI cette info est-elle reprise ? qu'est-ce qui explique son succès ?</p>	<p>Contenus écrits :</p> <p>- Google / Google actualités (sites d'information professionnels) / Google books / scholar</p> <p>- autres moteurs de recherche qui ne pistent pas les internautes et laissent remonter des contenus moins populaires : DuckDuckGo, Ixquick, Framabee, Qwant...</p> <p>Images : Google image / Tineye</p> <p>+ sites traquant les fake news : Hoaxbuster</p> <p>+ Sharedcount pour connaître le nombre de partages</p>

III – Enquête

Recherches	Questions à se poser et notes au brouillon
<p>A- Les faits Sur MSN actualités, Feedly ou Google news, choisir une info qui fait débat (vérifier qu'elle a été largement reprise ou partagée)</p>	<p>[QUOI] Quelle est l'information ? A quelle rubrique (domaine d'actualité) appartient-elle ? QUI implique-t-elle ? De QUAND datent les faits et/ou quelle période couvrent-ils ? [OÙ] quel pays / région / ville concerne-t-elle ?</p>
<p>B- Le traitement de l'info Comparer la manière dont cette info est traitée sur 3 sites différents (par ex. 1 site d'info. / 1 site grand public / 1 blog amateur)</p>	<p>> les faits sont-ils exposés de la même manière (avec le même degré de précision) ? > la présentation et le commentaire des faits diffèrent-ils d'un site à l'autre ? quel recul prennent les rédacteurs ? - quels compléments d'information ou d'analyse donnent-ils ? - quelle interprétation suggèrent-ils ? - citent-ils leur(s) source(s) ? > si les sites reprennent le même texte, quelles différences peut-on cependant faire à partir des titres choisis / de la photo proposée / des précisions sur la source de l'information ?</p>
<p>C- Provenance et circulation de l'info > enquête et recherches internet</p>	<p>> Faire l'arbre (l'organigramme) permettant de visualiser la circulation de l'info et de remonter à sa SOURCE, avec les DATES de diffusion et le nom des sites [QUI ?] > identifier les sites : à quelle catégorie / genre appartiennent-ils ? quels sont leurs objectifs déclarés ? / leurs objectifs réels ?</p>

IV – Compte-rendu rédigé et noté

Présentation de l'information (les faits) : QUOI, QUI, QUAND, OÙ ? (5-8 lignes)

2- Expliquer COMMENT a circulé l'information : d'OÙ vient-elle et par QUI a-t-elle été relayée ? (+ à quelles dates ?) (15-20 lignes)

3- Analyser :
 - POURQUOI les sites ne la présentent pas de la même manière ? (quels sont leurs objectifs commerciaux ?)
 - finalement, POURQUOI cette info fait-elle débat ? POURQUOI a-t-elle eu du succès ? (env. 1 page)

> la note se fondera sur le sérieux de vos recherches et la finesse de vos analyses.

TP de démanipulation – Étape B : Comparer une information sur 3 sites différents

> choisir si possible 3 sites de nature différente (ex : site d'information / site grand public / site spécialisé...)

	Site n°1 :	Site n°2 :	Site n°3 :
Les faits : - quoi - qui - quand - où			
Comparaison des titres (± informatif, ± vendeur)			
La photo (± pertinente, ± spectaculaire)			
Le commentaire / l'interprétation des événements : > par quels ingrédients et expressions décode-t-on le point de vue du journaliste ?			
Le sérieux : - longueur de l'article - précision des infos - les sources sont-elles précisées ? - quels liens pour compléter l'information ?			