

Français

Cycle 2

Comprendre
et s'exprimer
à l'oral

Ecouter pour comprendre des messages oraux
ou des textes lus par un adulte.

Maintenir une attention orientée en fonction d'un but

Concentrer son attention
en faisant abstraction des
éléments distracteurs
possibles.

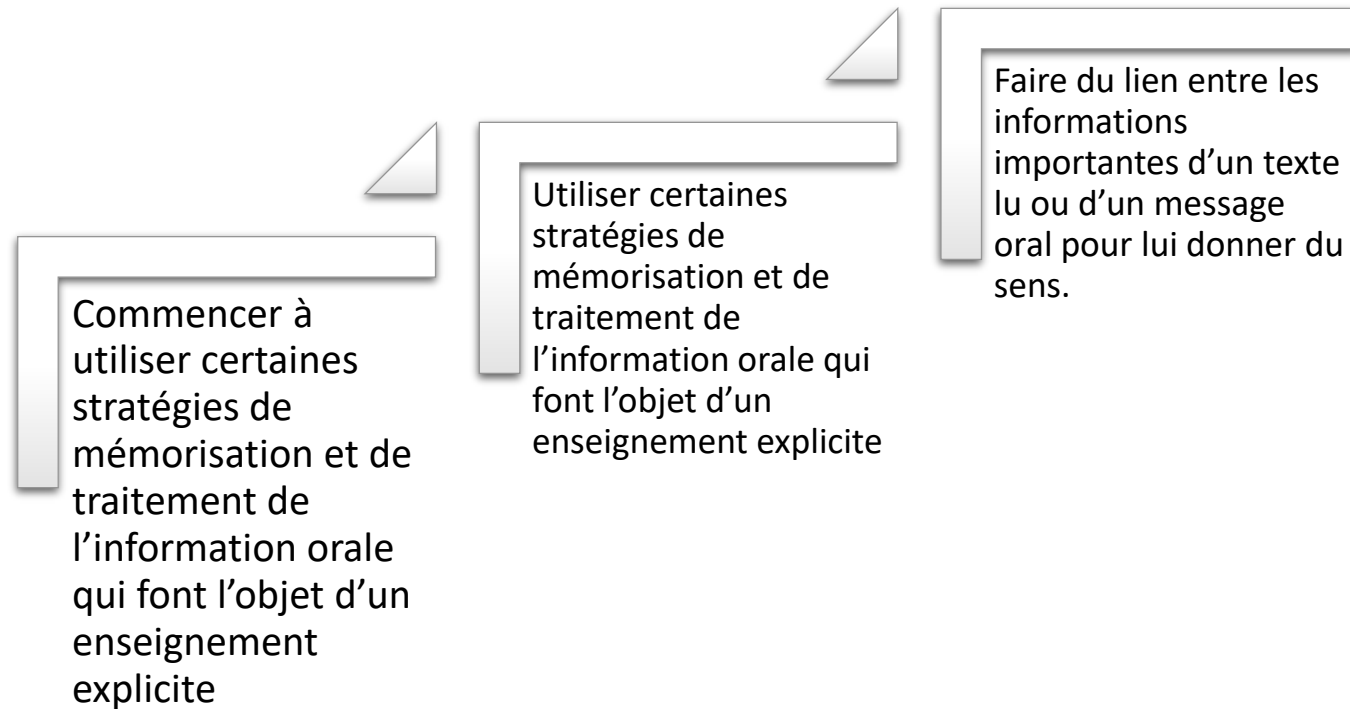
Prendre conscience des
distracteurs possibles
pour les intégrer et
développer ensuite son
attention

S'engager dans l'écoute
en manifestant une
attention active

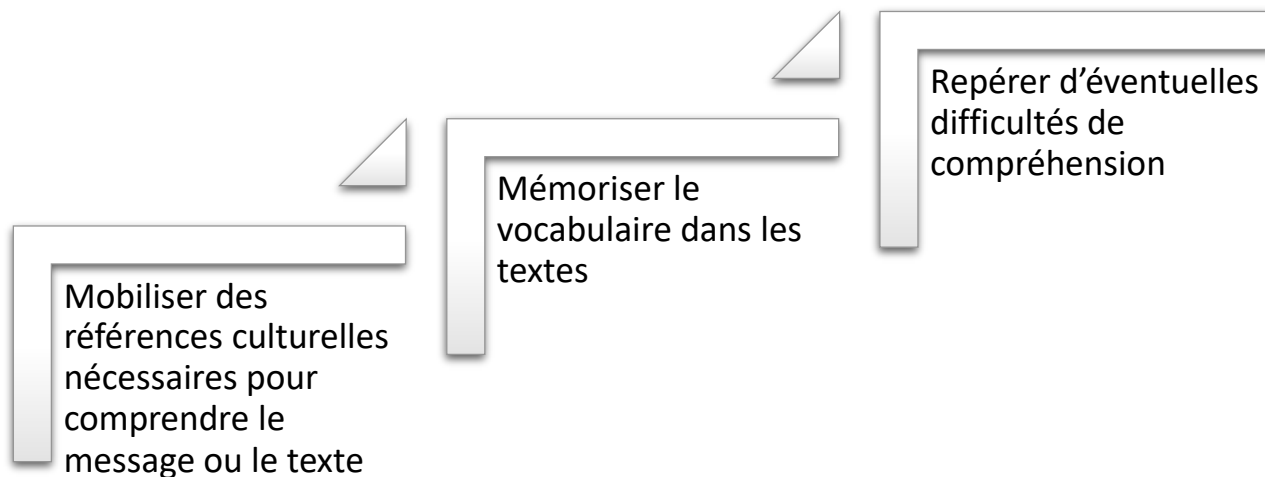
Comprendre les
mécanismes qui rendent
l'écoute active

S'engager dans l'écoute
en manifestant une
attention constructive

Repérer et mémoriser des informations importantes, les relier entre elles pour leur donner du sens



Lexique



Dire pour être entendu et compris.

Prendre en compte
des récepteurs ou
des interlocuteurs

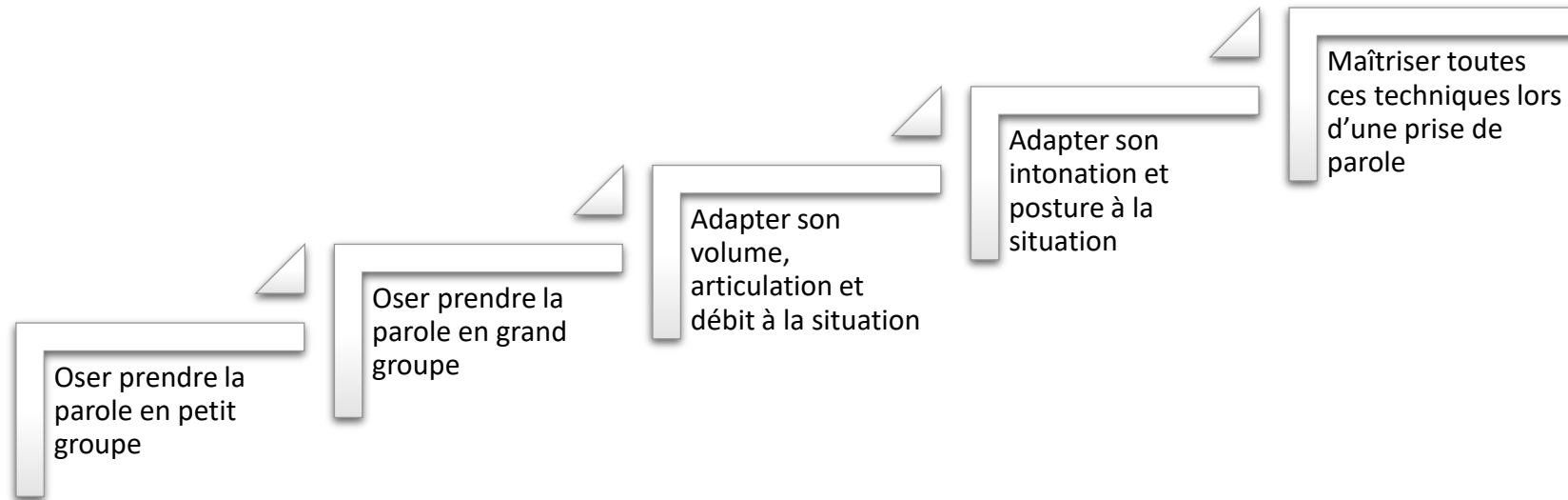
Mobiliser des
techniques qui font
qu'on est écouté *

Organiser son
discours

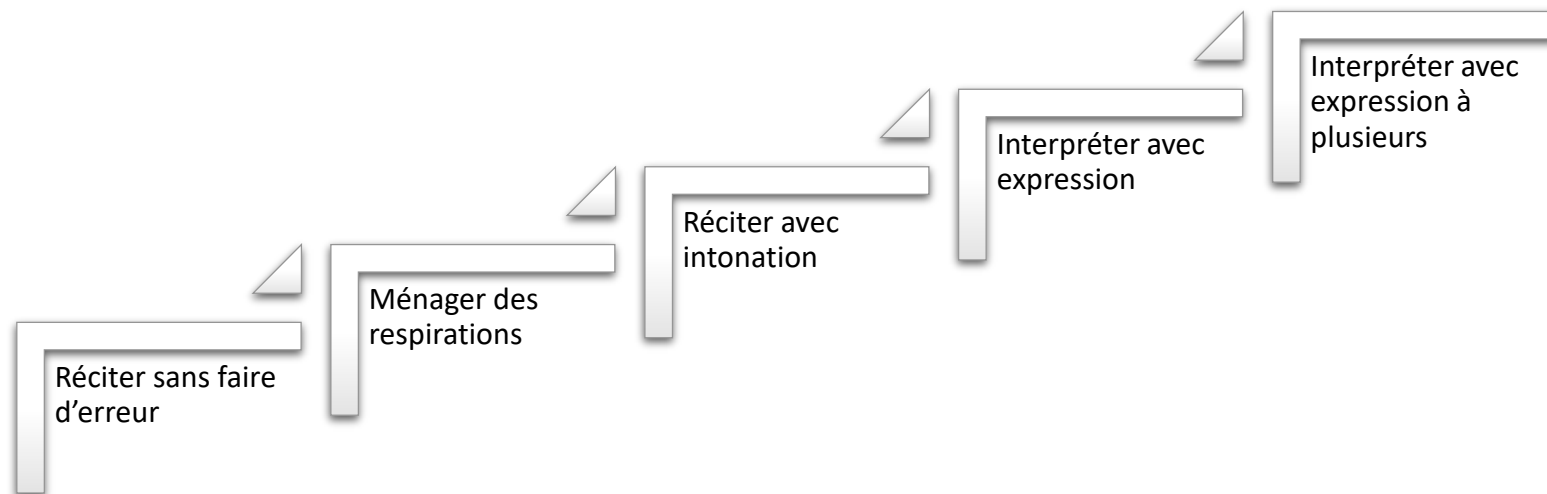
Mémoriser des textes
*

Lire à haute voix (cf
progression plus
précise en lecture)

Mobiliser les techniques qui font qu'on est écouté



Mémoriser des textes en situation de récitation et d'interprétation



Participer à des échanges dans des situations diversifiées.

Respecter les règles régulant les échanges

Écouter les interlocuteurs

Attendre la fin des propos avant de répondre

Ne pas crier pour se faire entendre

Prendre part à des échanges en écoutant les autres

Prendre conscience et tenir compte des enjeux

Utiliser aisément la prise de parole pour saluer, demander, acquiescer, approuver, refuser, réfuter, s'engager, questionner, proposer, émettre des hypothèses

Prendre aisément la parole dans des situations de plus en plus variées

Organiser son propos

Rapporter, rendre compte, raconter, décrire, en organisant son propos grâce à l'aide d'organiseurs du discours

Utiliser le vocabulaire mémorisé

Disposer d'un lexique mobilisable en situation de production langagière

Disposer d'un lexique de plus en plus varié et structuré, mobilisable en situation d'expression orale

Adopter une distance critique par rapport au langage produit.

Repérer le respect ou non des règles organisant les échanges dans les propos d'un pair

Prendre en compte des règles explicites établies collectivement

Se corriger après écoute

Liire

Identifier des mots de manière de plus en plus aisée.

Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots

Discriminer les différents phonèmes de la langue

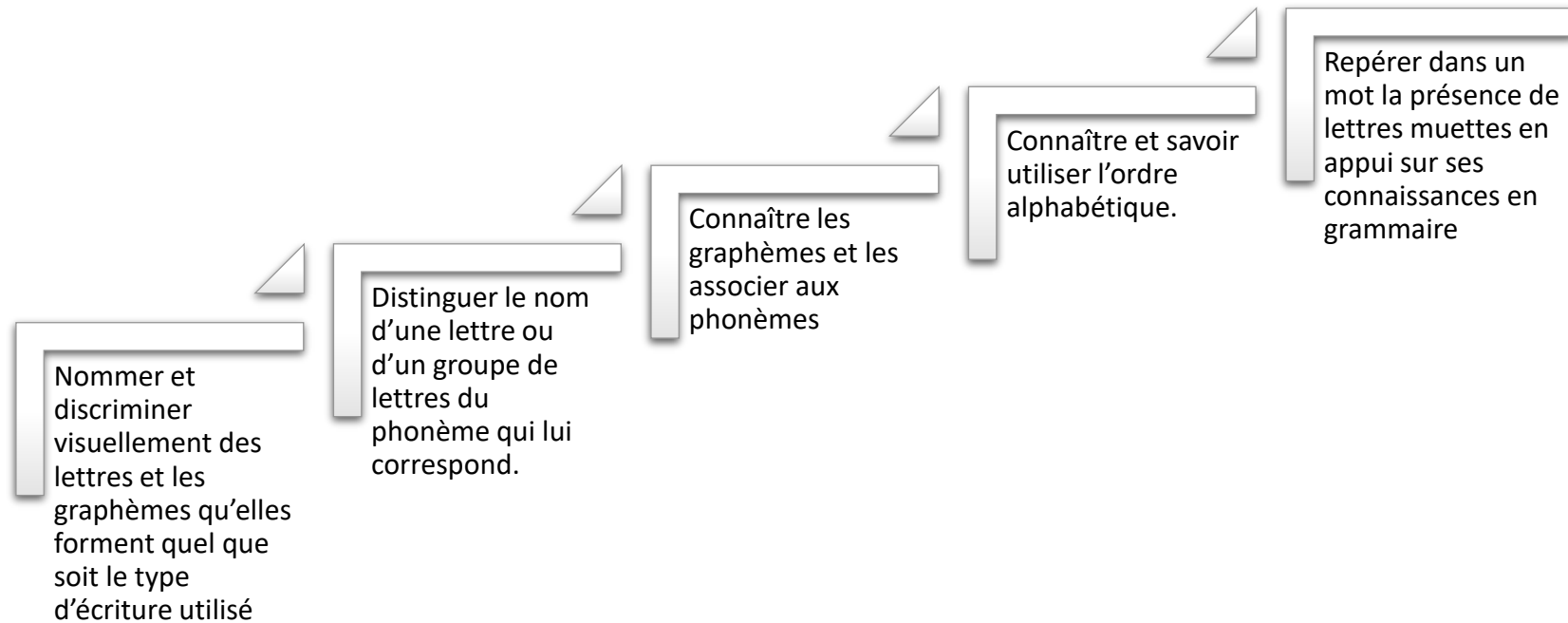
Réaliser des manipulations simples sur les syllabes et sur les phonèmes

Discriminer et localiser dans des mots, les différents phonèmes de la langue, en particulier les phonèmes proches (par exemple, [f]-[v], [ch]-[j], [k]-[g]).

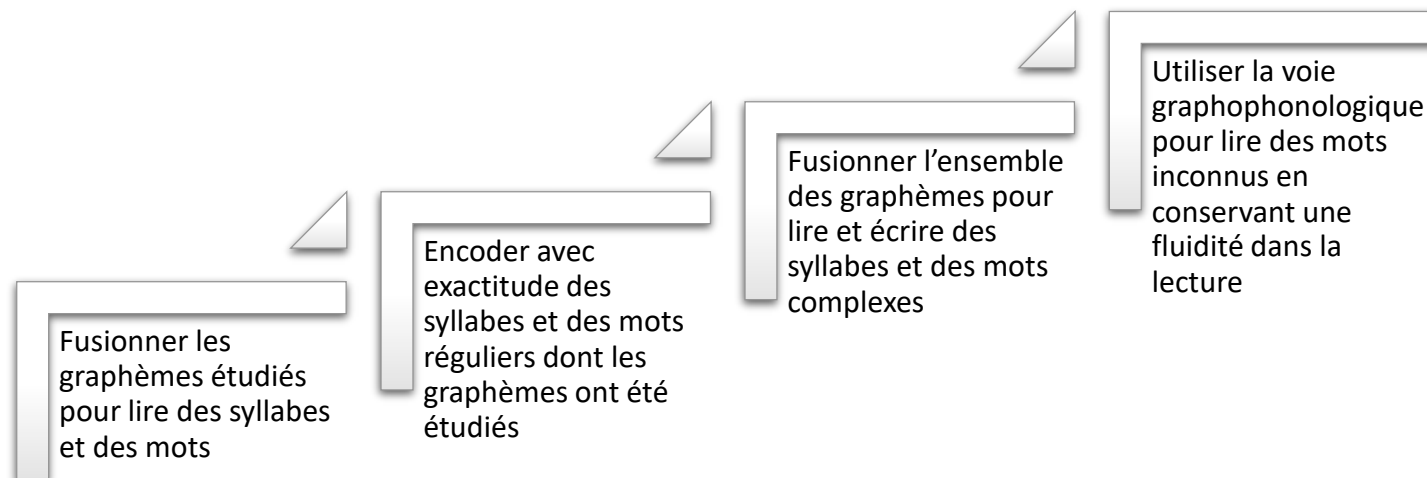
Réaliser des manipulations sur les phonèmes (retrait, ajout, substitution, déplacements...)

Réinvestir ces compétences en situation de rédaction

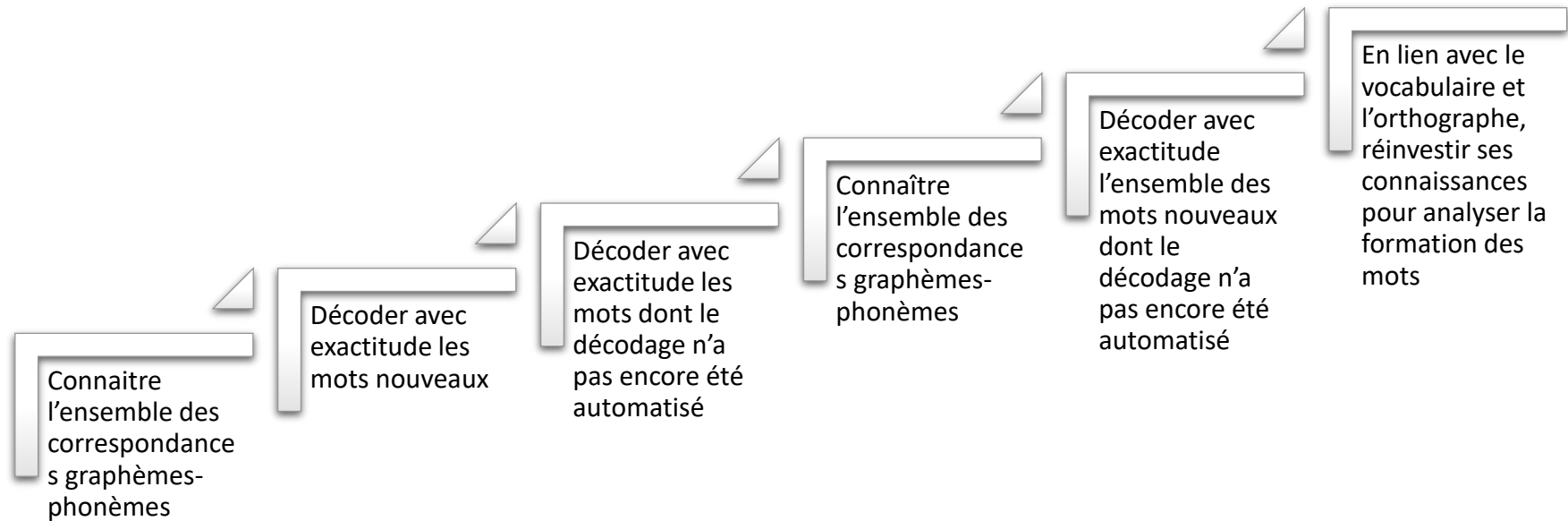
Savoir discriminer de manière auditive et connaître le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent



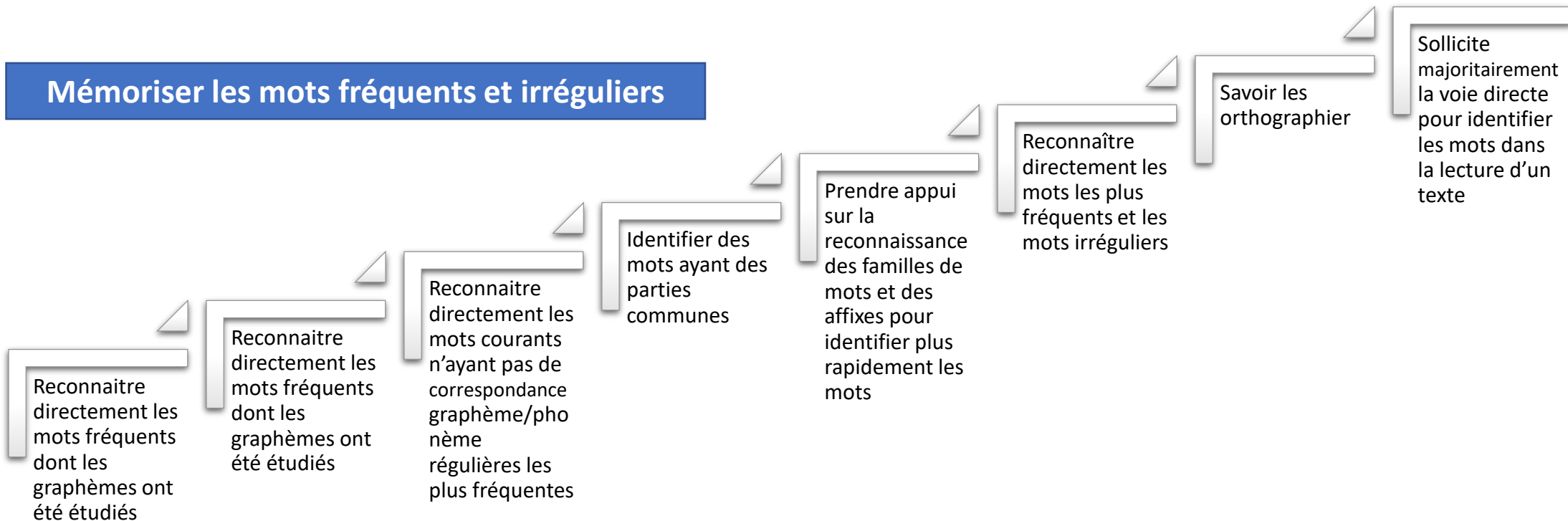
Etablir les correspondances graphophonologiques ; combinatoire



Mémoriser les composantes du code



Mémoriser les mots fréquents et irréguliers



Comprendre un texte

Savoir mobiliser la compétence de décodage

Mobiliser le décodage des mots avec une aisance suffisante pour mettre en œuvre des stratégies de compréhension de ce qui a été lu

Avoir automatisé la compétence de décodage

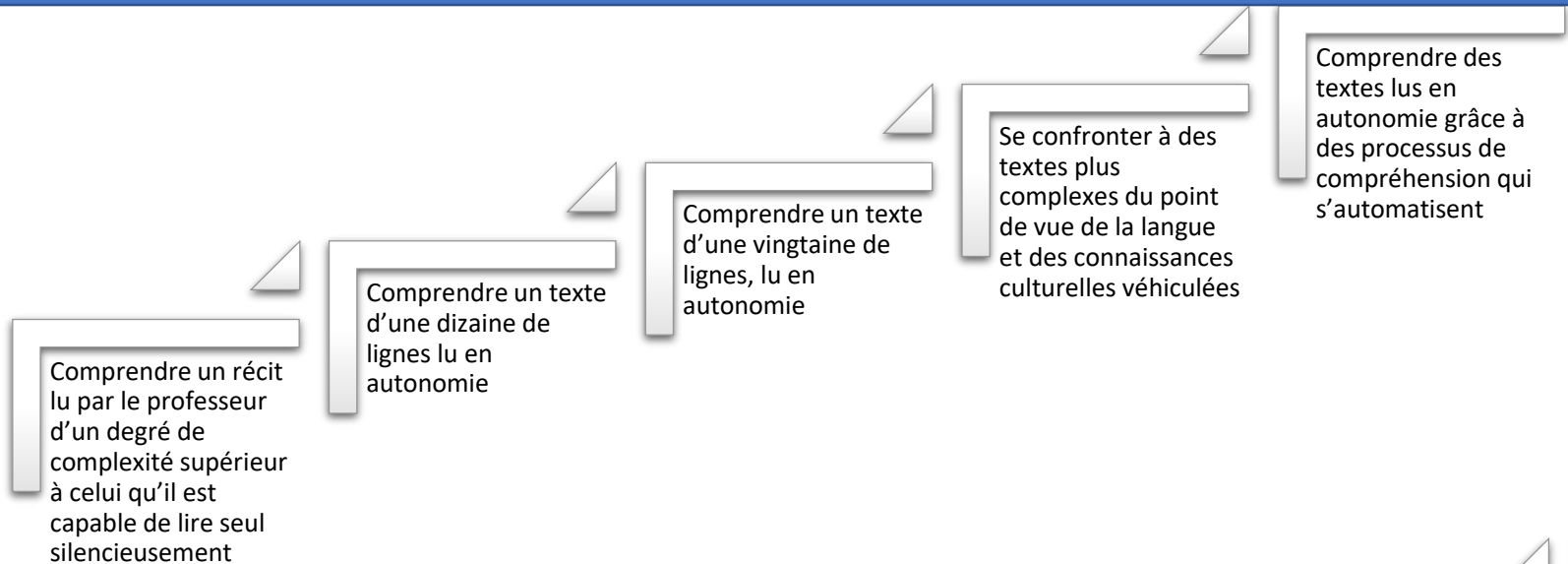
Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes

Catégoriser des mots selon différents critères (réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille)

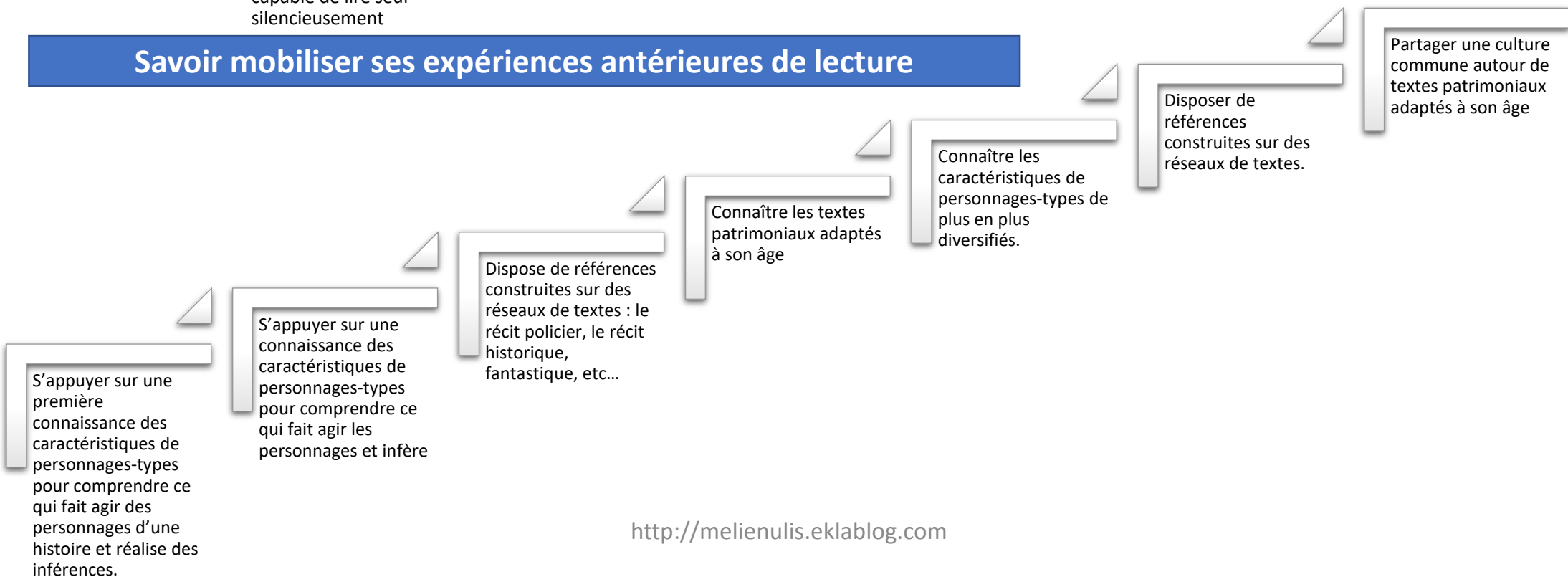
Prendre appui sur le décodage et le contexte pour comprendre le sens d'un mot.

Connaître des mots appartenant à des champs lexicaux de plus en plus étoffés et diversifiés

Mettre en œuvre (de manière guidée, puis autonome) une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte. Savoir parcourir le texte de manière rigoureuse. Être capable de faire des inférences.
Savoir mettre en relation avec les éléments



Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture



Contrôler sa compréhension

Savoir justifier son interprétation ou ses réponses, s'appuyer sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées

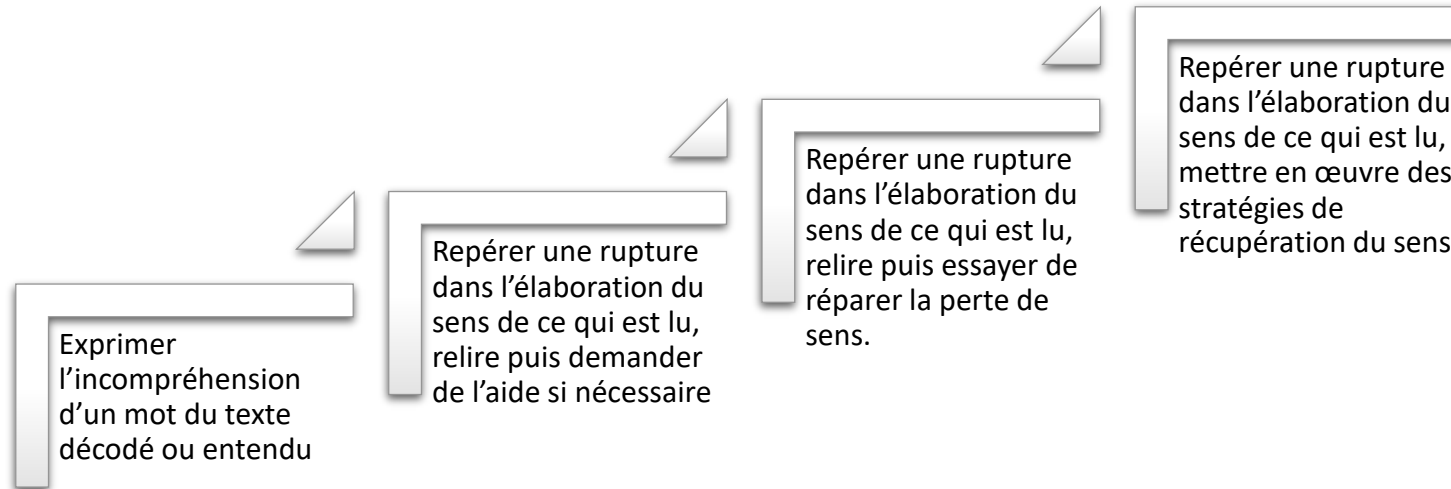
Rechercher et repérer dans un texte lu par le professeur ou lu en autonomie l'endroit où l'information a été trouvée (compréhension de l'explicite)

Verbaliser un raisonnement simple permettant de justifier une inférence.

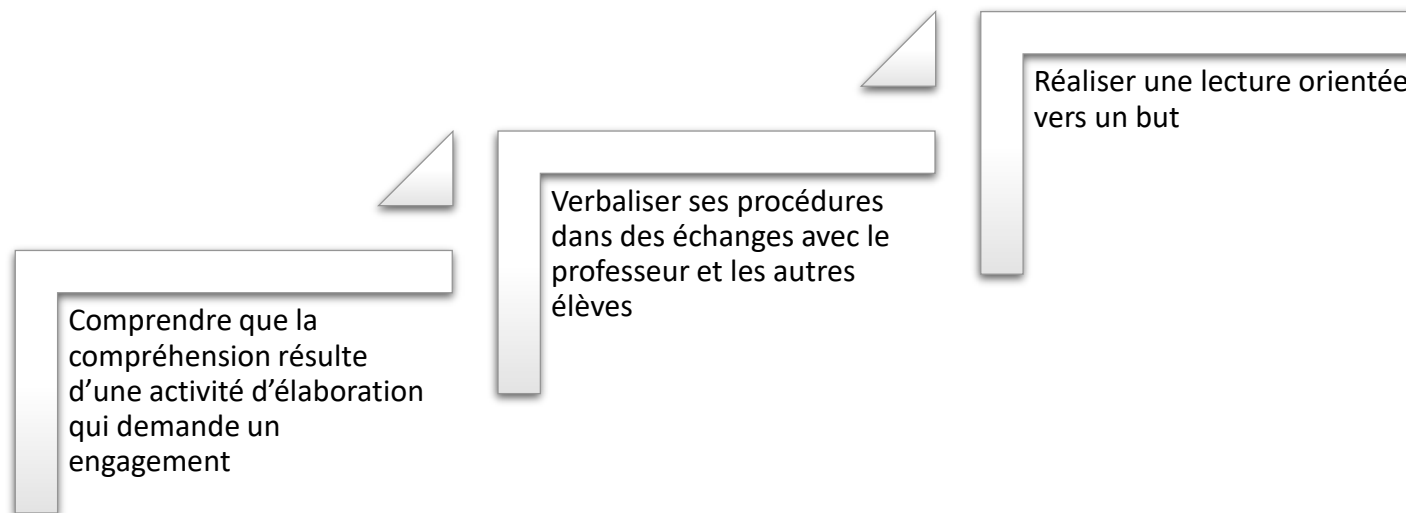
Respecter ce que l'auteur a écrit, justifier son interprétation en citant le texte ou en surlignant

Expliciter l'utilisation de connaissances ne se trouvant pas dans le texte

Être capable de formuler ses difficultés, d'esquisser une analyse de leurs motifs, de demander de l'aide.

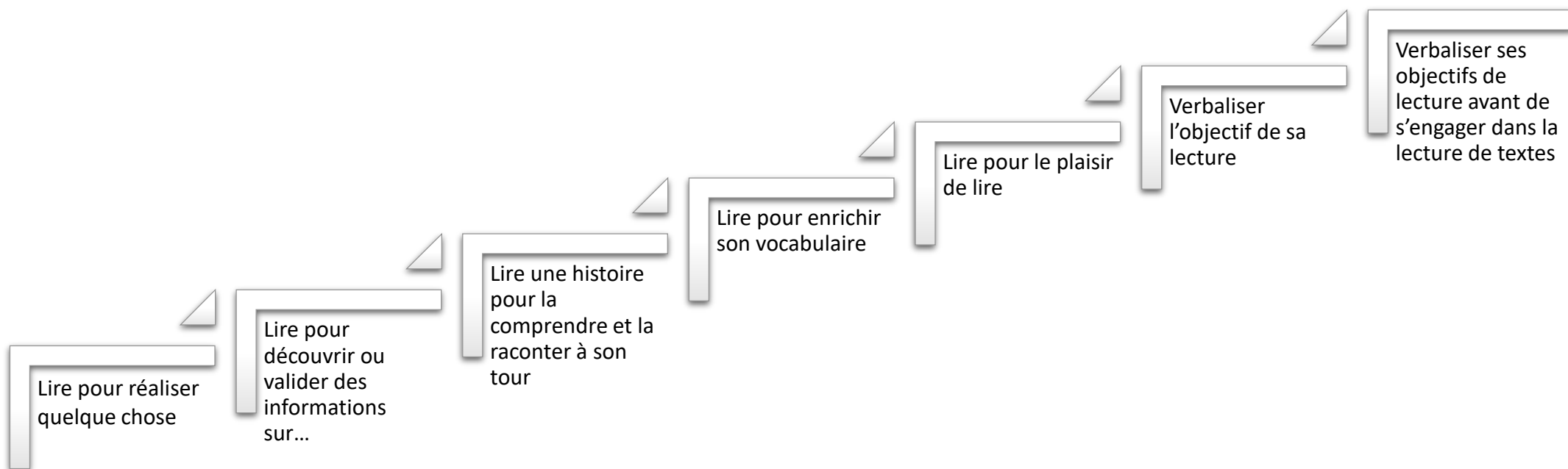


Maintenir une attitude active et réflexive, une vigilance relative à l'objectif



Pratiquer différentes formes de lecture

Savoir lire en visant différents objectifs



Lire à haute voix

Savoir décoder et comprendre un texte

Après préparation, lire un texte adapté à son niveau de lecture avec fluidité

Lire un texte avec fluidité

Montrer sa compréhension par une lecture expressive

Lire ou relire un texte connu en portant attention aux différences d'intonation entre récit et discours

Restituer les différences d'intonation, adapte le rythme et le ton de sa voix à l'état mental du personnage

Identifier les marques de ponctuation et les prendre en compte

Après préparation, lire un texte d'une dizaine de lignes adapté à son niveau de lecture en respectant la ponctuation de fin de phrase

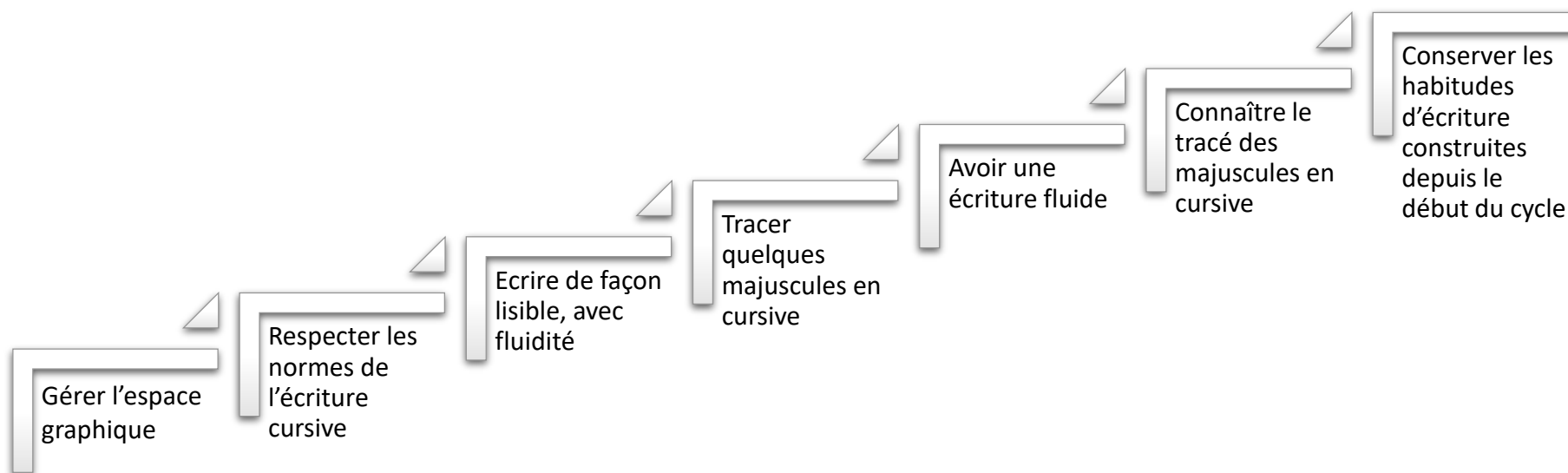
Lire des textes (récits, documentaires, textes prescriptifs, etc.) adaptés à son niveau de lecture en respectant la ponctuation (les différents points et les virgules)

Lire un texte en respectant l'ensemble des marques de ponctuation

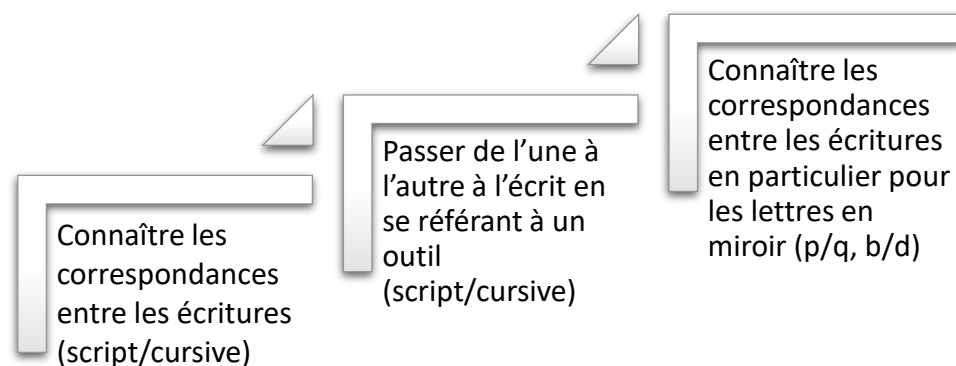
Ecrire

Copier.

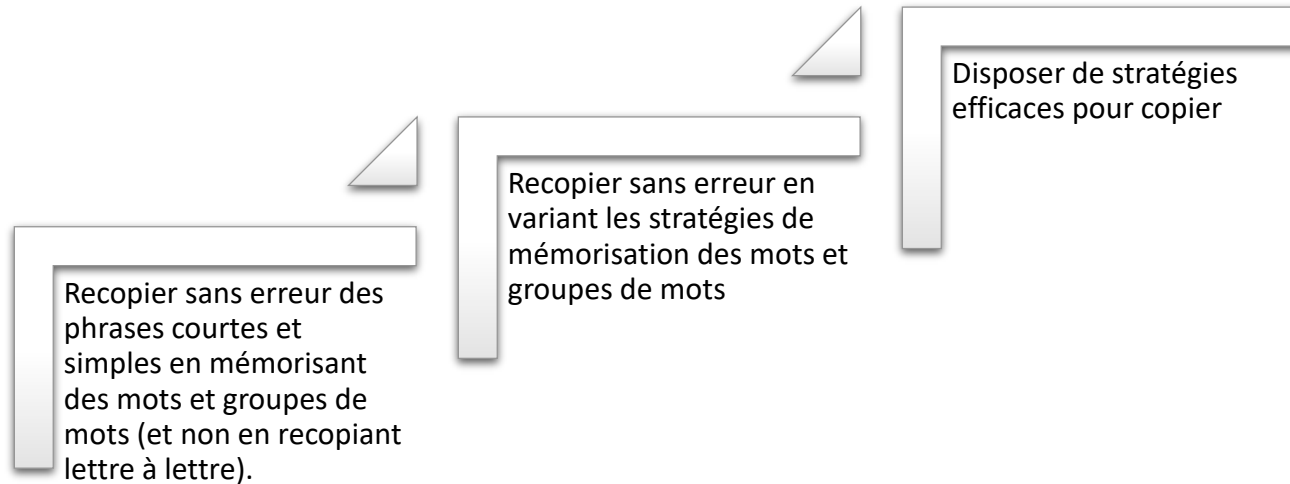
Maîtriser les gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissante



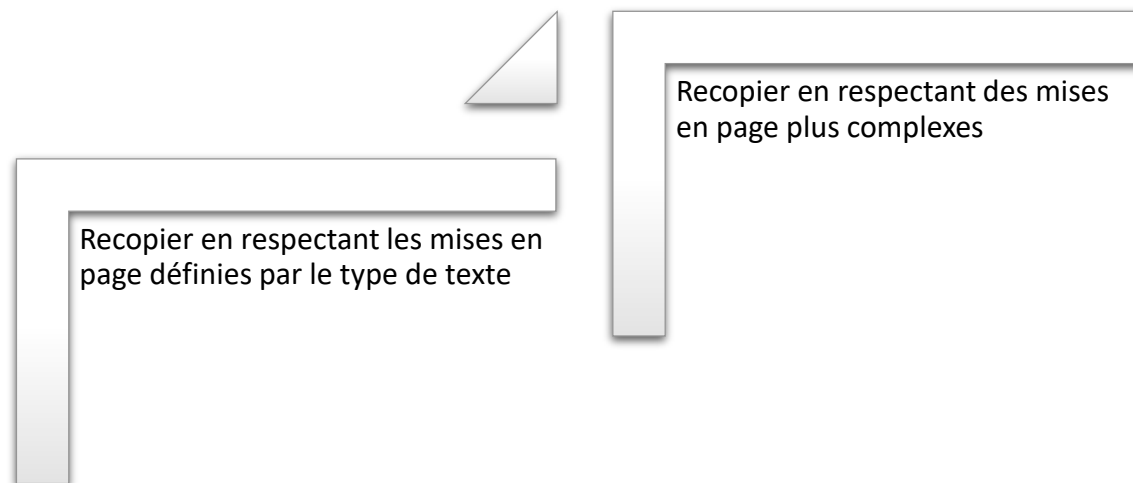
Transcrire un texte avec les correspondances entre diverses écritures des lettres



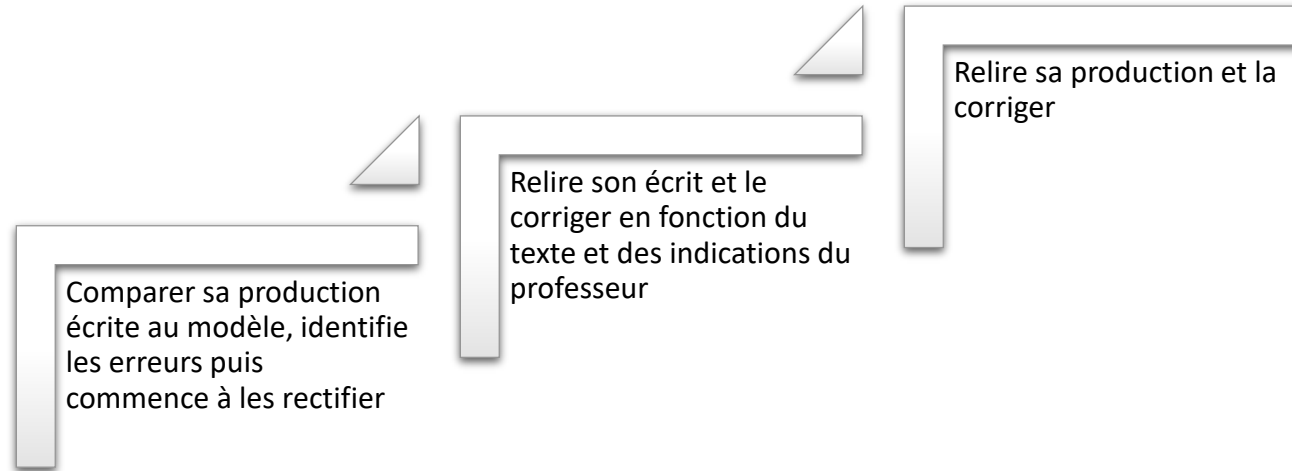
Utiliser des stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots



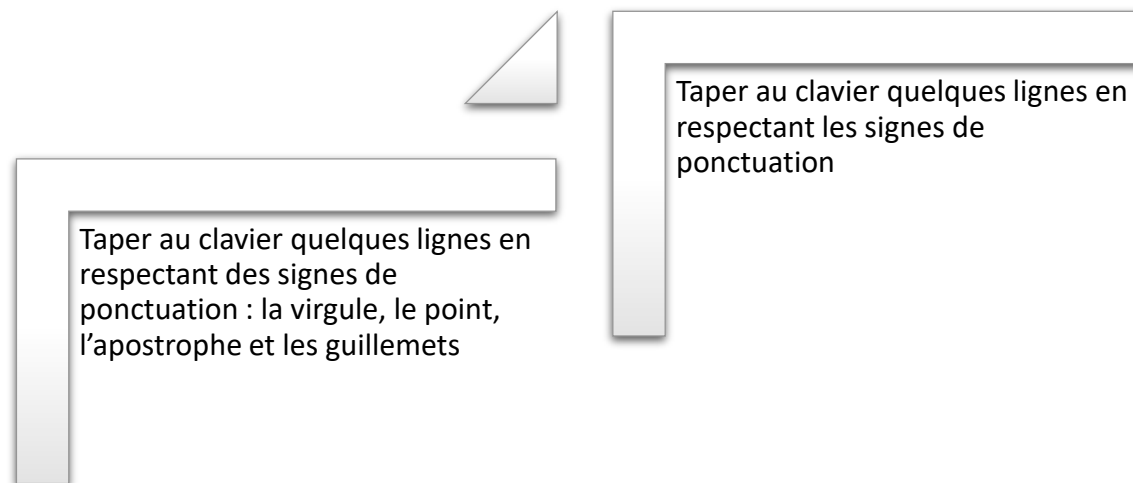
Respecter la mise en page des textes proposés



Relire pour vérifier la conformité orthographique



Manier le traitement de texte pour la mise en page de courts textes



Ecrire des textes en commençant à s'appropriier une démarche

Identifier les caractéristiques propres à différents genres ou formes de textes

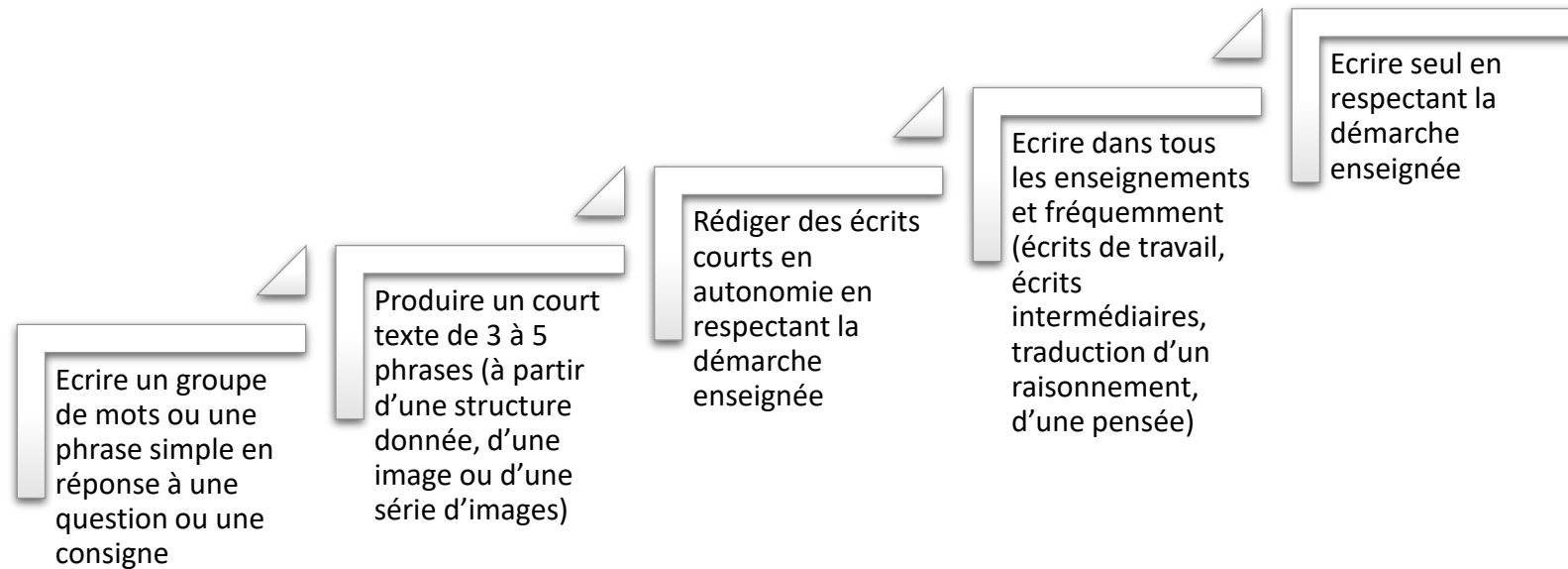
Repérer quelques caractéristiques formelles et textuelles de certains textes : narratifs, informatifs, poétiques, injonctifs, argumentatifs, lettres

Connaître quelques caractéristiques formelles et textuelles des textes : narratifs, informatifs, poétiques, injonctifs, argumentatifs, lettres

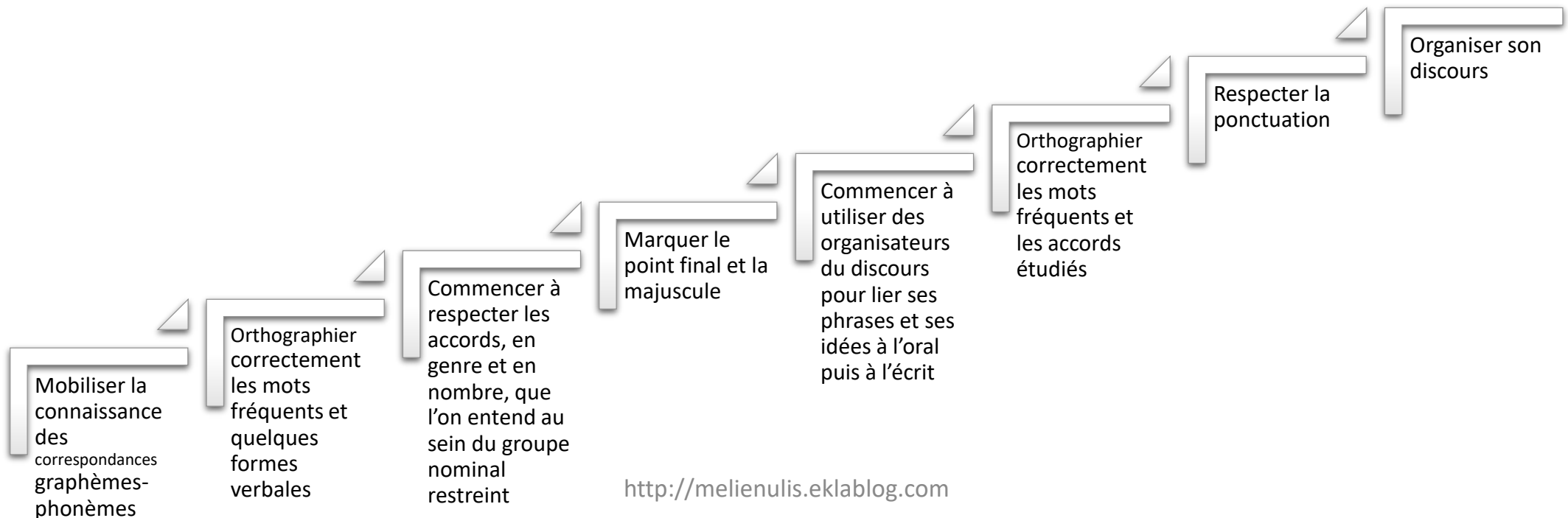
Identifier les caractéristiques propres à différents genres ou formes de textes

Mobiliser des outils à disposition dans la classe et liés à l'étude de la langue

Savoir où chercher les mots outils, les mots fréquents et les règles pour orthographier un mot



Acquérir quelques connaissances sur la langue : mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours...



Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit

Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...) pour améliorer son écrit

Repérer les dysfonctionnements de son texte par la relecture à voix haute du professeur

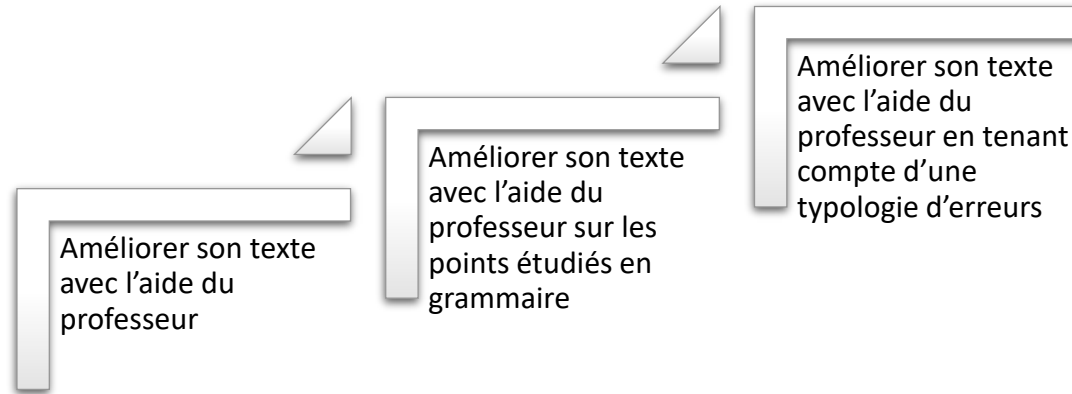
Repérer les dysfonctionnements de son texte par la relecture

Mobiliser des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue

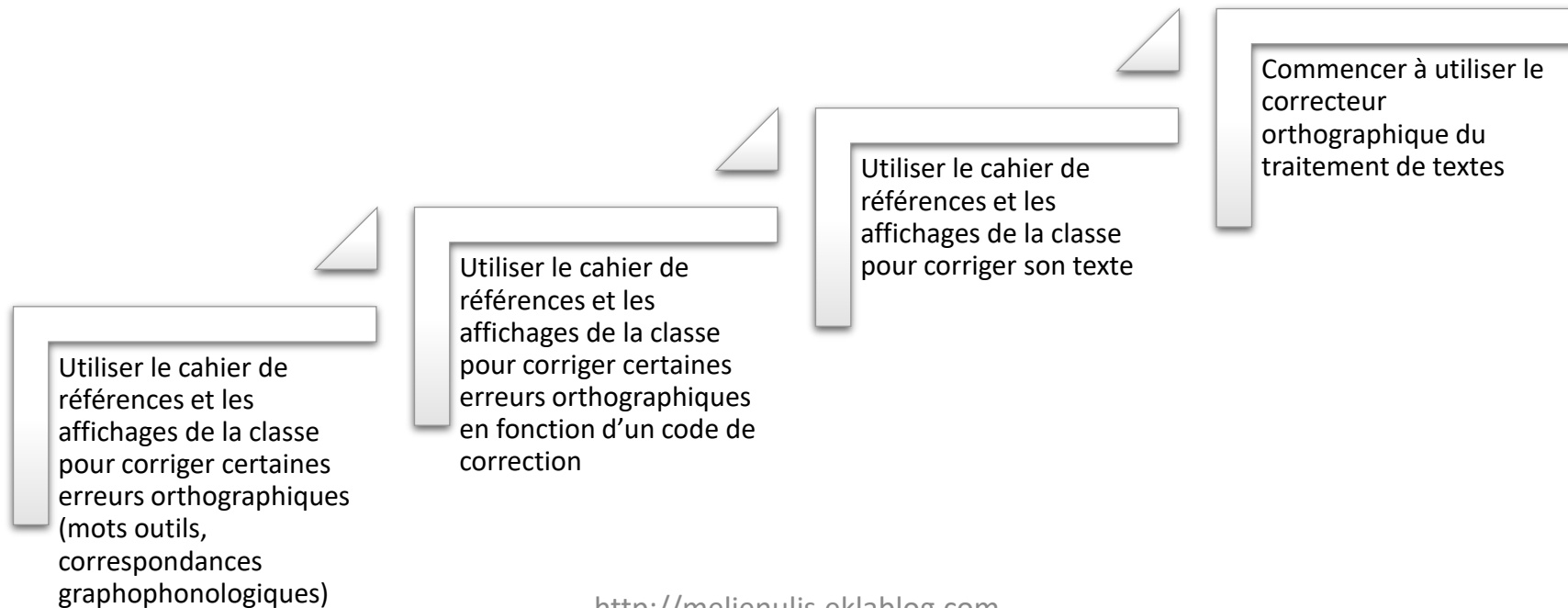
Utiliser les caractéristiques formelles de certains genres d'écrits : poésie, fiche d'identité, recette, notamment

Utiliser les caractéristiques propres aux genres d'écrits étudiés

Exercer une vigilance orthographique et mobiliser les acquisitions travaillées lors des leçons de grammaire, d'abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue



Utiliser des outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, guide de relecture,...



Etude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)

Passer de l'oral à l'écrit

Connaître les correspondances graphophonologiques

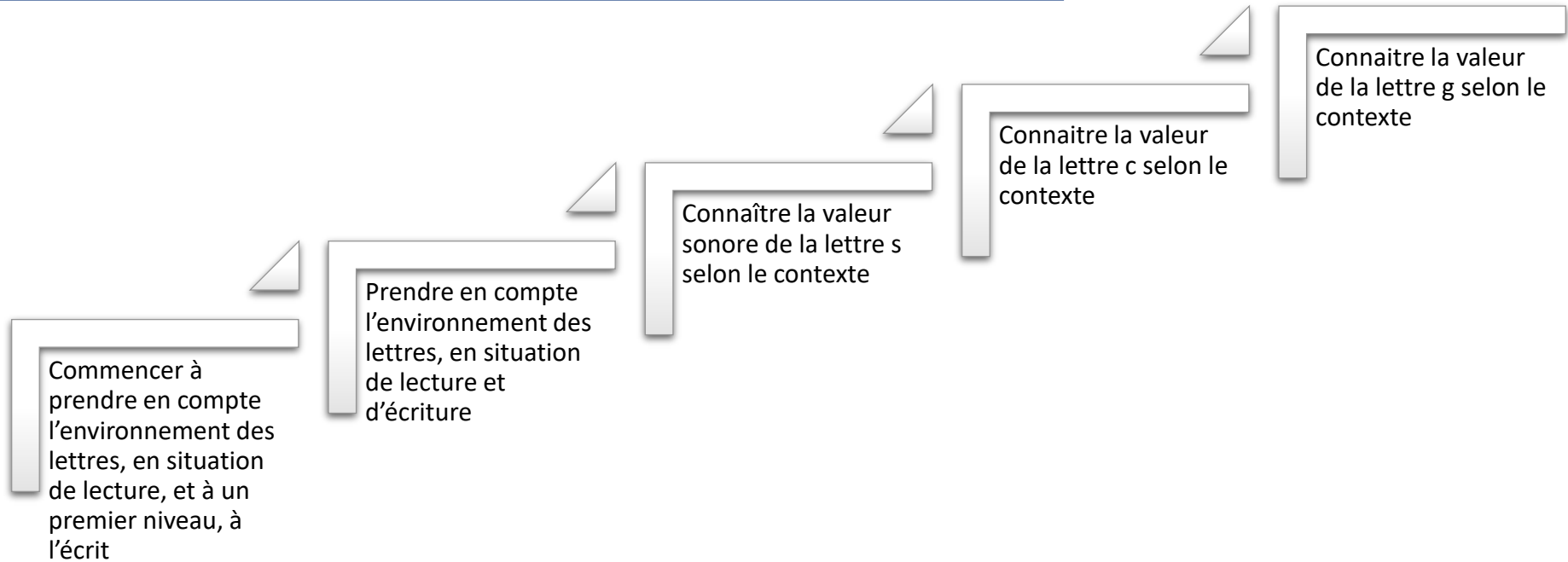
Connaître l'ensemble des correspondances graphophonologiques des sons simples

Connaître l'ensemble des correspondances graphophonologiques de sons complexes

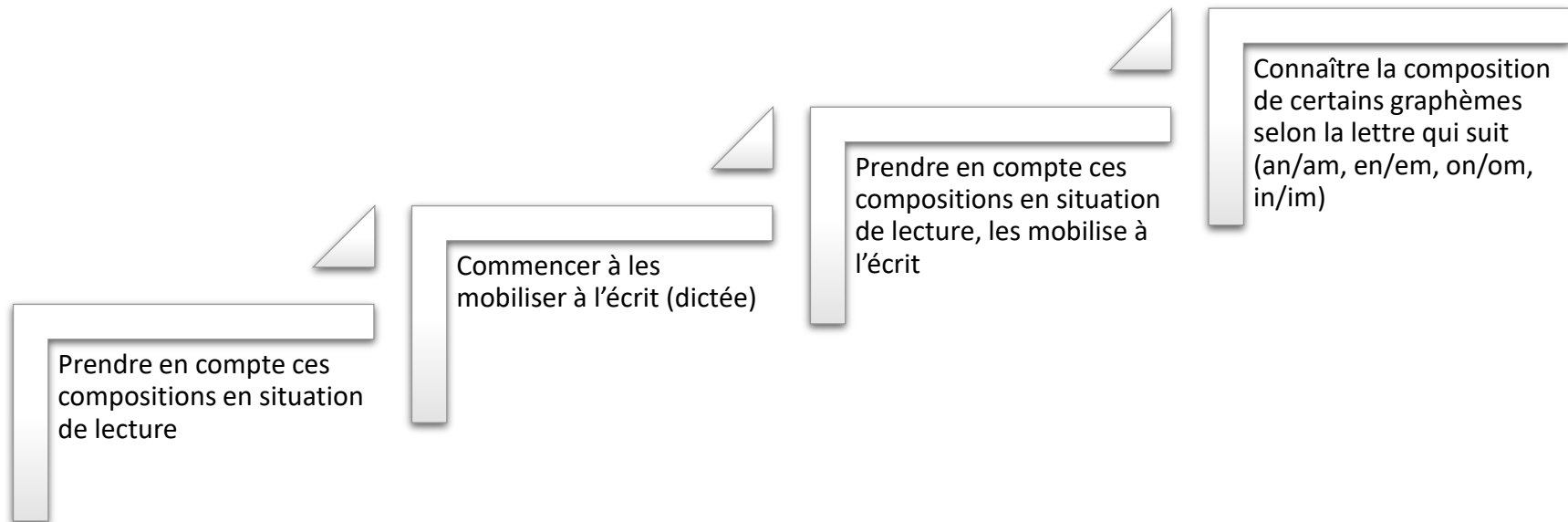
Mobiliser l'ensemble des correspondances graphophonologiques en situation de lecture et d'écriture

Connaître l'ensemble des correspondances graphophonologiques et les mobiliser en situation de lecture et d'écriture

Connaître la valeur sonore de certaines lettres (s – c – g) selon le contexte



Connaître la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im)



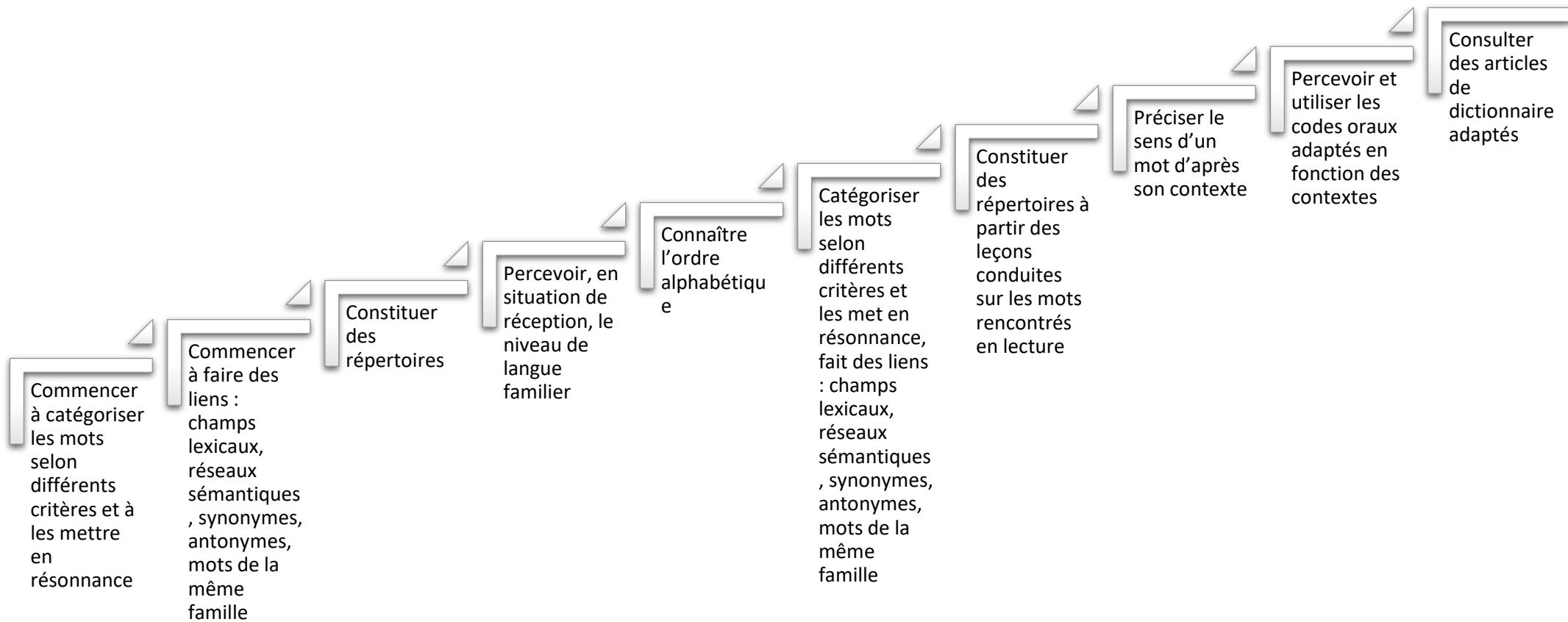
Construire le lexique

Mobiliser les mots en fonction des lectures et des activités conduites pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire

Savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions constituent des objets d'apprentissage

Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu

Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique



S'initier à l'orthographe lexicale

Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé

Mémoriser le vocabulaire
des activités scolaires et
des domaines
disciplinaires

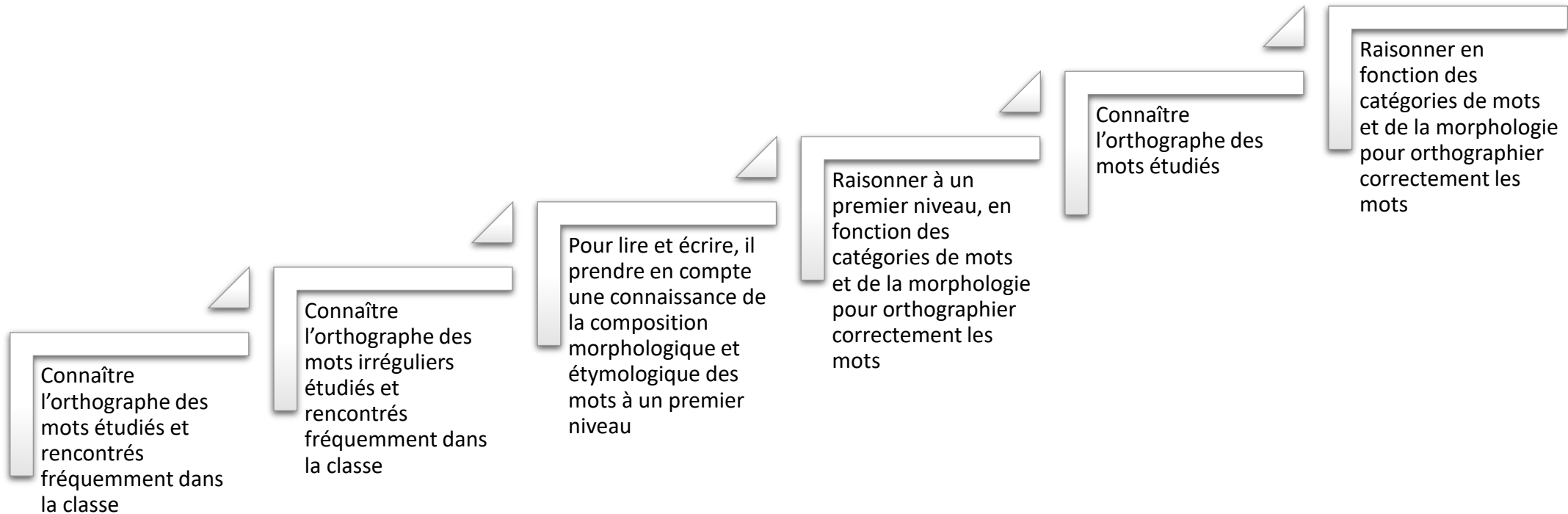
Mémoriser le vocabulaire
de l'univers familier à
l'élève : maison, famille,
jeu, vie quotidienne,
sensations, sentiments

Mémoriser les principaux mots invariables

Connaître l'orthographe
des mots étudiés

Avoir mémorisé
l'orthographe des
principaux mots
invariables

Être capable de regrouper des mots par séries (familles de mots, mots reliés par des analogies morphologiques)



Se repérer dans la phrase simple

Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser

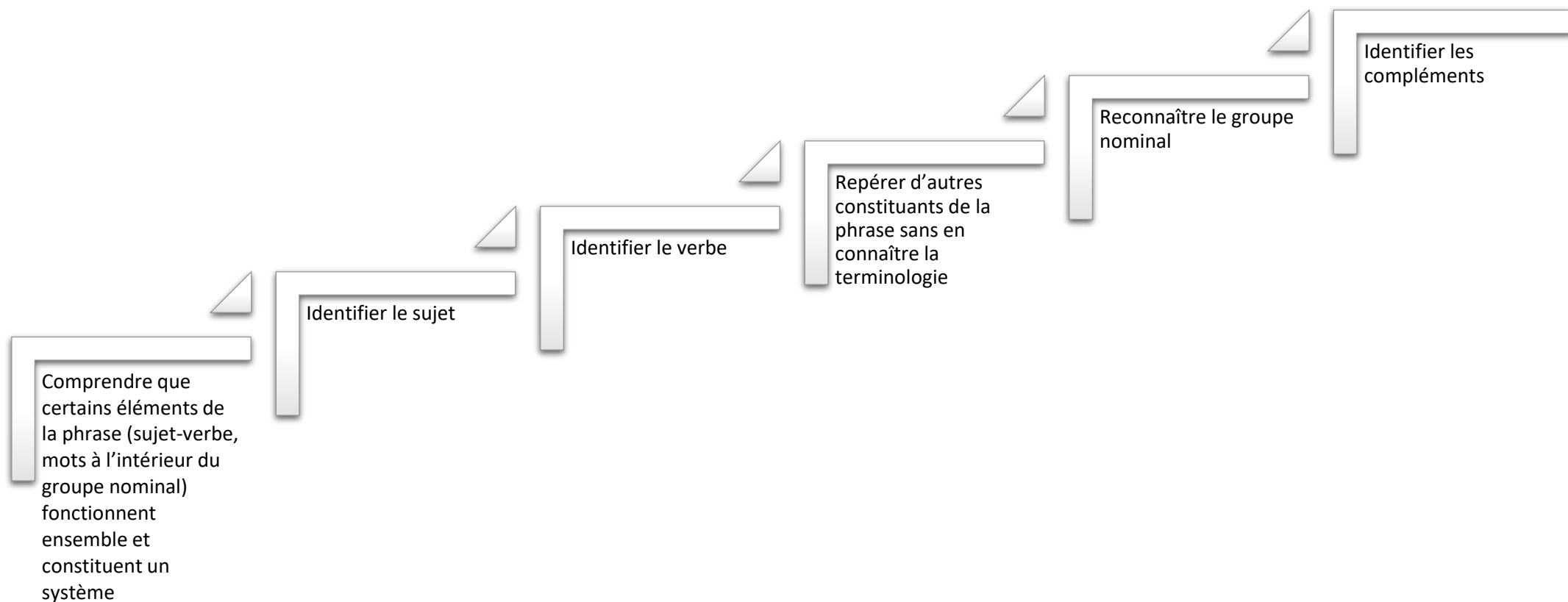
Comprendre que la phrase est un groupe de mots ordonnés, porteur de sens

Être attentif à l'ordre des mots

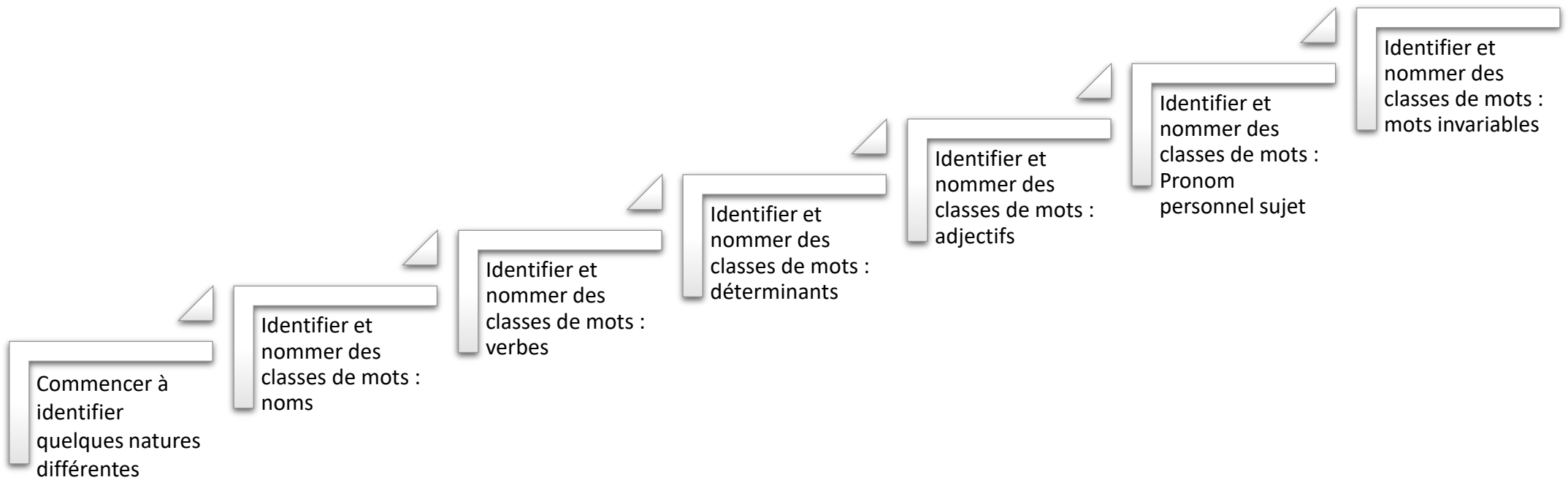
Disposer d'une première connaissance des constituants d'une phrase simple

Savoir distinguer les différents constituants de la phrase

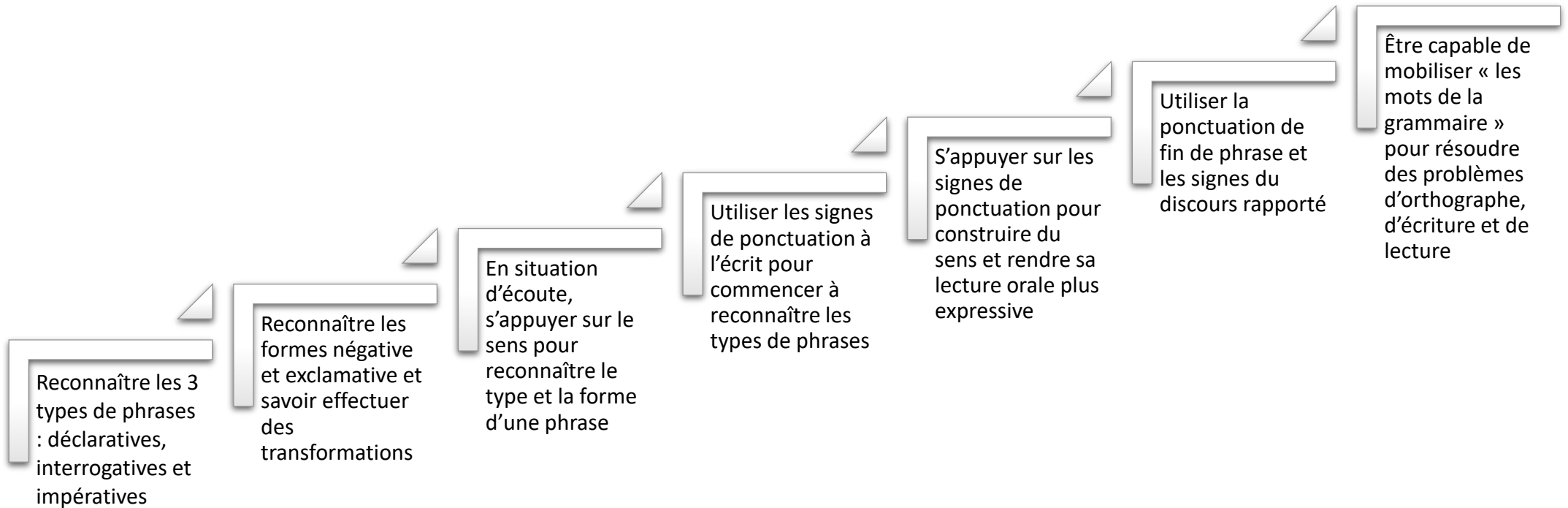
Reconnaître les principaux constituants de la phrase : le sujet, le verbe (connaissance de propriétés permettant de l'identifier), les compléments (sans distinction)



Différencier les principales classes de mots : le nom, le déterminant, l'adjectif qualificatif, le verbe, le pronom personnel sujet, les mots invariables



Identifier les types, les formes de phrases et la ponctuation



Maîtriser l'orthographe grammaticale de base

Comprendre les liens qui unissent les mots dans une phrase

Comprendre le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase

Comprendre la notion de « chaîne d'accords » pour déterminant/nom/adjectif (singulier/pluriel ; masculin/féminin)

Comprendre que le nom est porteur de genre et de nombre en écoutant des transformations de phrases à l'oral puis en les observant à l'écrit

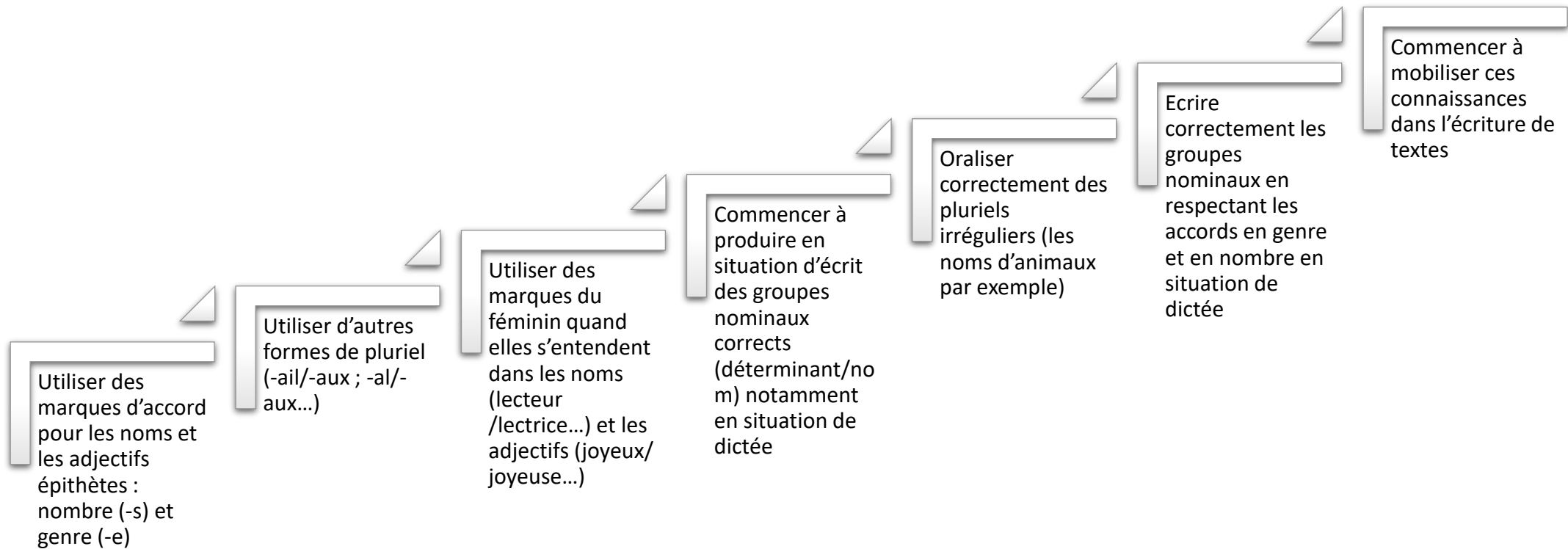
Identifier la relation sujet-verbe

Commencer à identifier la relation sujet-verbe à partir de l'observation des effets des transformations liées aux temps et au changement de personne

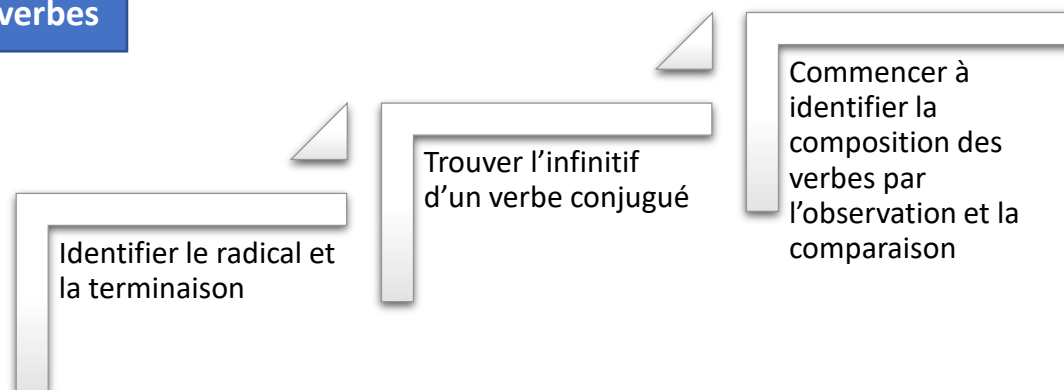
Identifier la relation sujet-verbe à partir de l'observation des effets des transformations liées aux temps et au changement de personne

Identifier dans des situations simples la relation sujet/verbe

Utiliser les marques d'accord



Comprendre la composition des verbes



Mémoriser la conjugaison : le présent

Mémoriser le présent pour être

Mémoriser le présent pour avoir

Mémoriser le présent pour les verbes du premier groupe

Mémoriser le présent des verbes du 3e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre)

Mémoriser la conjugaison : l'imparfait

Mémoriser l'imparfait pour être

Mémoriser l'imparfait pour avoir

Mémoriser l'imparfait pour les verbes du premier groupe

Mémoriser l'imparfait des verbes du 3e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre)

Mémoriser la conjugaison : le futur

Mémoriser le futur pour être

Mémoriser le futur pour avoir

Mémoriser le futur pour les verbes du premier groupe

Mémoriser le futur des verbes du 3e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre)

Mémoriser la conjugaison : le passé composé

Mémoriser le passé composé pour être

Mémoriser le passé composé pour avoir

Mémoriser le passé composé pour les verbes du premier groupe

Mémoriser le passé composé des verbes du 3e groupe (faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre)