

## Sans famille, suite

### Je rencontre un géant chaussé de bottes de sept lieues

En me dépêtrant d'un buisson, je glisse un regard en arrière : la bête s'est rapprochée ; elle arrive sur moi.

Un peu plus loin, je peux courir plus vite à travers les herbes. Je ne respire plus, j'étouffe d'angoisse, je fais cependant un dernier effort et je viens tomber aux pieds de mon maître. Je ne peux dire que deux mots que je répète machinalement :

– La bête, la bête !

Au milieu des vociférations des chiens, j'entends tout à coup un grand éclat de rire. En même temps mon maître me posant la main sur l'épaule m'oblige à me retourner.

– La bête, c'est toi, dit-il en riant, regarde donc un peu si tu l'oses.

J'ose ouvrir les yeux et je suis la direction de sa main. L'apparition qui m'a affolé s'est arrêtée, elle se tient immobile sur la route. Je m'enhardis et je fixe sur elle des yeux plus fermes. Est-ce une bête ? Est-ce un homme ?

**Sans famille, suite****Je Rémi rencontre un géant chaussé de bottes de sept lieues**

En me dépêtrant d'un buisson, je glisse un regard en arrière : la bête s'est rapprochée ; elle arrive sur moi.

Un peu plus loin, je peux courir plus vite à travers les herbes. Je ne respire plus, j'étouffe d'angoisse, je fais cependant un dernier effort et je viens tomber aux pieds de mon maitre. Je ne peux dire que deux mots que je répète machinalement :

– La bête, la bête !

Au milieu des vociférations des chiens, j'entends tout à coup un grand éclat de rire. En même temps mon maitre me posant la main sur l'épaule m'oblige à me retourner.

– La bête, c'est toi, dit-il en riant, regarde donc un peu si tu l'oses.

J'ose ouvrir les yeux et je suis la direction de sa main. L'apparition qui m'a affolé s'est arrêtée, elle se tient immobile sur la route. Je m'enhardis et je fixe sur elle des yeux plus fermes. Est-ce une bête ? Est-ce un homme ?

**Rémi rencontre un géant chaussé de bottes de sept lieues**

En se dépêtrant d'un buisson, **il glisse** un regard en arrière : la bête s'est rapprochée ; elle arrive sur **lui**.

Un peu plus loin, **il peut** courir plus vite à travers les herbes. **Il ne respire** plus, **il étouffe** d'angoisse, **il fait** cependant un dernier effort et **il vient** tomber aux pieds de **son** maître. **Il ne peut** dire que deux mots qu'**il répète** machinalement :

– La bête, la bête !

Au milieu des vociférations des chiens, **il entend** tout à coup un grand éclat de rire. En même temps **son** maître **lui** posant la main sur l'épaule **l'oblige** à se retourner.

– La bête, c'est toi, dit-il en riant, regarde donc un peu si tu l'oses.

**Il ose** ouvrir les yeux et **il suit** la direction de sa main. L'apparition qui **l'a** affolé s'est arrêtée, elle se tient immobile sur la route. **Il s'enhardit** et **il fixe** sur elle des yeux plus fermes. Est-ce une bête ? Est-ce un homme ?

S3

Jour 1 *Je m'exerce seul*

**Consigne : Transpose avec « il »**

Je peux décorer la maison pour Noël. Je prends du papier doré et je le découpe.

---

Je fais des guirlandes. Je grimpe sur un tabouret pour les accrocher.

---

Je veux ensuite décorer le sapin. Je prends les boules et je les accroche.

---

Je branche une guirlande électrique. Quand mon frère entre, je lui dis d'admirer les décorations.

---

Verbe <b>venir</b>		Verbe <b>prendre</b>		Verbe <b>vouloir</b>	
Je		Je		Je	
Tu		Tu		Tu	
Il/elle, on		Il/elle, on		Il/elle, on	
Nous		Nous		Nous	
Vous		Vous		Vous	
Ils/elles		Ils/elles		Ils/elles	
Verbe <b>dire</b>		Verbe <b>voir</b>			
Je		Je			
Tu		Tu			
Il/elle, on		Il/elle, on			
Nous		Nous			
Vous		Vous			
Ils/elles		Ils/elles			

<p style="text-align: center;"><b>Verbe pouvoir</b></p> <p>Je</p> <p>Tu</p> <p>Il/elle, on</p> <p>Nous</p> <p>Vous</p> <p>Ils/elles</p>	<p style="text-align: center;"><b>Verbe faire</b></p> <p>Je</p> <p>Tu</p> <p>Il/elle, on</p> <p>Nous</p> <p>Vous</p> <p>Ils/elles</p>	<p style="text-align: center;"><b>Verbe finir</b></p> <p>Je</p> <p>Tu</p> <p>Il/elle, on</p> <p>Nous</p> <p>Vous</p> <p>Ils/elles</p>
<p style="text-align: center;"><b>Verbe nourrir</b></p> <p>Je</p> <p>Tu</p> <p>Il/elle, on</p> <p>Nous</p> <p>Vous</p> <p>Ils/elles</p>	<p style="text-align: center;"><b>Verbe choisir</b></p> <p>Je</p> <p>Tu</p> <p>Il/elle, on</p> <p>Nous</p> <p>Vous</p> <p>Ils/elles</p>	<p style="text-align: center;"><b>Verbe devoir</b></p> <p>Je</p> <p>Tu</p> <p>Il/elle, on</p> <p>Nous</p> <p>Vous</p> <p>Ils/elles</p>

- Récris chaque phrase avec les pronoms proposés.

*Tu viens en bus. Vous ..... Elle .....*

*Elle peut conduire. Je ..... Nous .....*

*Elles voient un beau spectacle. Tu ..... Vous .....*

*Tu dis trop de bêtises. Vous ..... Il .....*

*Elle fait un tour de manège. Nous ..... Vous .....*

*Nous prenons l'avion. Je ..... Elle .....*

*Il rougit de honte. Vous ..... Elles .....*

*Je dois partir aux Etats-Unis. Ils ..... Vous .....*

*Vous finissez votre journée à quelle heure? Tu ..... Elles .....*

- Dans les phrases, conjugue au présent les verbes entre parenthèses.

*Vous (venir) faire les vendanges?*

*Tu (prendre) tes jambes à ton cou.*

*Elles (vouloir) devenir des artistes.*

*Nous (pouvoir) partir très tôt le matin.*

*L'enfant (faire) un immeuble en lego.*

*La voiture (devoir) ralentir dans le village.*

*Je (maigrir) et toi tu (grossir).*

*Le chien (surgir) du buisson et (courir) après le chat.*



- Complète avec les verbes *dire* et *voir*.

*Ces enfants (dire) des bêtises.*

*Les gazelles (voir) le lion au dernier moment.*

*Nous (voir) un joli ciel étoilé.*

*Vous (dire) bonjour en arrivant.*

*Je (dire) la poésie en mettant le ton.*

*Vous (voir) un arc en ciel.*

*Mes frères (dire) que je les embête toujours.*

- Écris des phrases en employant les verbes suivants au présent :

*Trahir, apprendre, sentir, apercevoir, revenir.*

- Écris la phrase en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, puis récris la phrase avec les sujets proposés.

*Je (faire) du judo, je (prendre) des cours et maintenant je (pouvoir) combattre.*

*Emma .....*

*Nous .....*

- Conjugué à toutes les personnes les verbes *grandir* et *dire*
- Transpose avec *je* puis avec *nous*

*Rémi et Joli-Cœur grimpent sur le monticule. Ils font de petits pas, ils prennent leur temps, enfin ils arrivent au sommet. Ils ne voient rien. Ils disent : « Aucune lumière dans le lointain! » Ils redescendent. Pendant la descente, ils entendent des bruits bizarres, ils voient des ombres.*

S3

Jour 4 Vocabulaire Je m'exerce seul

Dans le texte, relève les mots qui montrent la **peur** ressentie par Rémi.

Dans le dictionnaire, cherche les mots *peur*, *angoisse*, *affolé* et écris les synonymes.

Relève et classe ce qui provoque la peur de Rémi :

<i>Ce que Rémi voit dans le paysage et qui l'inquiète.</i>	
<i>Ce que Rémi voit ou imagine de la bête.</i>	
<i>Ce que Rémi entend.</i>	
<i>Comment Rémi réagit-il face à cette peur ?</i>	

Ecris au présent à la première personne un texte relatant une peur comme celle ressentie par Rémi.

Je peux commencer par :

*Le soir, tout seul à la maison...*

*Dans le noir, la nuit, dans mon lit...*

*Dans la pénombre, à la cave... (ou au grenier...)*

*La vue d'une araignée, d'un serpent, d'une souris...*

Je commence par une phrase qui décrit la situation : le lieu, le moment.

Je précise ce qui fait peur au niveau de ce que l'on voit et de ce que l'on entend.

Je désigne de manière différente ce qui provoque la peur.

J'indique comment je réagit puis j'écris la fin.