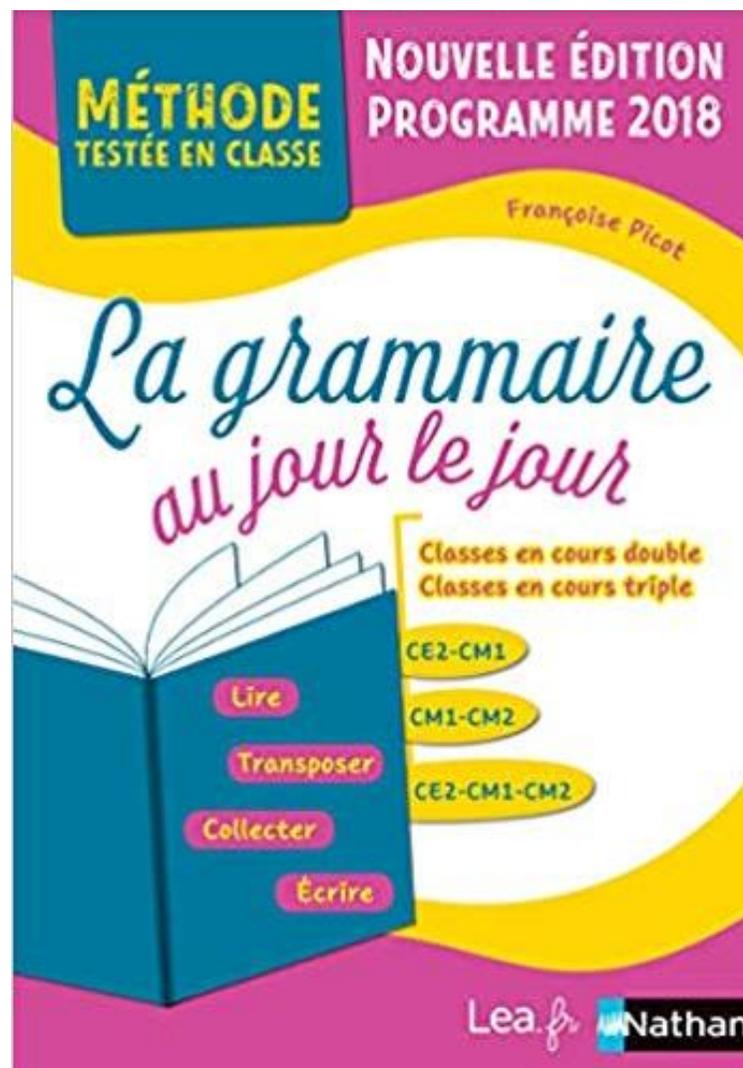
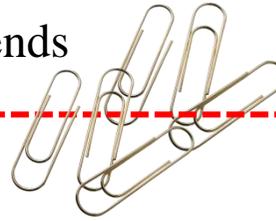


Diaporama pour vidéo projection en classe tiré de l'ouvrage :



<http://lecartabledeseverine.fr> et <http://val10.eklablog.com> et <http://plumeetcraie.canalblog.com/>

Jour 1 : **1** Je lis le texte / je comprends



Le bain

« Maintenant, nage ! » lui ordonne monsieur Lepic.

Alors Poil de Carotte fait aller ses bras mais il laisse ses genoux marcher sur le sable.

« Nage ! répète M. Lepic. N'agite pas tes poings fermés. Remue tes jambes qui ne font rien. »

À ce moment-là, grand frère Félix l'appelle :

« Poil de Carotte, viens ici. Il y a plus d'eau ! Je perds pied, j'enfonce. Regarde donc. Tiens : tu me vois. Attention : tu ne me vois plus. À présent, mets-toi là vers le grand saule. Ne bouge pas. Je parie de te rejoindre en dix brassées.

– Je compte », répond Poil de Carotte en grelotant, les épaules hors de l'eau, immobile comme une vraie borne.

De nouveau, il s'accroupit pour nager. Mais grand frère Félix grimpe sur son dos, pique une tête et dit :

« À ton tour, grimpe sur le mien.

– Laisse-moi tranquille, murmure Poil de Carotte.

– Sortez, crie M. Lepic.

– Déjà ! » dit Poil de Carotte.

Maintenant il ne veut plus sortir. Il veut encore profiter de son bain. Il n'a plus peur de l'eau froide.

« Dépêche-toi de sortir », s'écrie M. Lepic.



→ Dans le texte, lire les phrases impératives.

→ Relever les phrases à la forme négative. _____

Les transformer à la forme affirmative. _____

→ Entourer en bleu **le sujet** et entourer en vert **le complément supprimable ou déplaçable** (le complément **circonstanciel**). Souligner en rouge **le verbe**, donner son infinitif. Indiquer si les sujets sont des pronoms ou des groupes nominaux.

Poil de Carotte agite ses bras dans l'eau. _____

Le jeune garçon remue ses jambes sur le sable. _____

** *Poil de Carotte profite de son bain.* _____

*** *A ce moment-là, grand frère Félix l'appelle.* _____

A cause du froid, Poil de Carotte remue les bras et les jambes. _____

** → Entourer en bleu **le sujet** et souligner en rouge **le verbe**.

Poil de Carotte reste immobile.

*** → Récrire cette phrase en remplaçant « *Poil de Carotte* » par « *Poil de Carotte et son frère* ».



➔ Dans chaque phrase, entourer le sujet en bleu, les compléments supprimables et déplaçables (compléments **circonstanciels**) en vert. Souligner le verbe en rouge, indiquer son infinitif (☞.....).

***** Indiquer la nature des sujets et des compléments circonstanciels (adverbe, groupe nominal avec préposition).**

***** Indiquer quels compléments circonstanciels sont de lieu et de temps.**

Grand frère Félix rejoint Poil de Carotte en dix brassées. (☞.....)

.....

Dans la rivière, Félix embête Poil de Carotte. (☞.....)

.....

Après la baignade, Poil de Carotte remet ses vêtements. (☞.....)

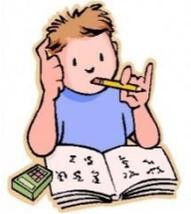
.....

**** À leur retour, les deux enfants sont fatigués. (☞.....)**

.....

***** Ils prennent une bonne boisson chaude pour se délasser. (☞.....)**

.....



→ a- Lire le texte.

Poil de Carotte va se baigner dans la rivière avec son grand frère. Il porte le caleçon rouge et bleu de son frère. Sur le chemin, il saute après les branches. Tout à coup, il voit les reflets glacés de la rivière. Il n'a plus envie de se baigner dans l'eau froide. Pourtant il enlève ses vêtements, sa chemise courte.

** Il enfile son caleçon de bain. Il avance prudemment dans l'eau de la rivière.

b- Classer les groupes nominaux soulignés dans la colonne qui convient.

GN sans adjectifs	GN avec un seul adjectif (devant le nom)	GN avec un seul adjectif (derrière le nom)	GN avec 2 adjectifs	GN avec complément du nom

c- Recopier les groupes nominaux soulignés dans la case qui convient.

Poil de Carotte va se baigner dans la rivière avec son grand frère. Il porte le caleçon rouge et bleu de son frère. Sur le chemin, il saute après les branches. Tout à coup, il voit les reflets glacés de la rivière. Il n'a plus envie de se baigner dans l'eau froide. Pourtant il enlève ses vêtements, sa chemise courte. * Il enfile son caleçon de bain. Il avance prudemment dans l'eau de la rivière.

	Masculin	Féminin
Singulier		
Pluriel		



***** → Lire les phrases suivantes, retrouver les attributs et vérifier les accords :**

Le chimpanzé est un grand bavard. / Les chimpanzés sont des grands bavards.

Ce primate est omnivore. / Ces primates sont omnivores.

Jack et John sont très pauvres. / Jack est très pauvre.

Les garçons sont bien matinaux. / Le garçon est bien matinal.

Le haricot est magique. / Les haricots sont magiques.

Mon mari est un ogre. / Ma femme est une ogresse.

Ma mère est surprise. / Mon père est surpris.

Je suis le toucan. / Nous sommes les toucans.

Je suis tout petit. / Nous sommes tout petits

Je suis un animal bizarre. / Nous sommes des animaux bizarres.

Je suis un poisson carnivore. / Nous sommes des poissons carnivores.

Vers dix-huit ans, il devenait chevalier. / Vers dix-huit ans, ils devenaient chevaliers.

Les seigneurs étaient surtout des guerriers. / Le seigneur était surtout un guerrier.

La vie au château est monotone. / Les journées sont monotones.

La bibliothécaire est absente. / Les bibliothécaires sont absentes.

Je suis un voyageur.

Nous (les livres de géographie) sommes des voyageurs.

Nous (les cartes de géographie) sommes des voyageuses.

Les seaux étaient lourds.

Le linge était bouillant. / L'eau était bouillante. / Les chocolats étaient bouillants.

Les crèmes étaient bouillantes.

Le linge était sec. / Le pantalon était sec. / La robe était sèche. / Les chemises étaient sèches.

Les ténèbres étaient de plus en plus épaisses. / La nuit était épaisse.

La fillette était terrifiée. / Les fillettes étaient terrifiées. / Le garçon était terrifié.

L'eau était claire. / Le liquide était clair.

Les eaux étaient claires. / Les liquides étaient clairs.

Elles sont tristes. / Elle est triste.

Mes petites-filles sont de vraies citadines. / Ma petite-fille est une vraie citadine.

Elle est restée seule toute la journée. / Elles sont restées seules toute la journée.

La rivière est si belle et paisible ! / Le fleuve est si beau et paisible !

Jour 2



Structuration : l'attribut (CM2)



***** → Chercher par quel verbe on peut remplacer être dans les phrases suivantes :**

Le chien est content de revoir son maître.

Elle est sagement assise à son bureau.

***** → Dans les phrases suivantes, trouver l'attribut du sujet quand il y en a :**

La fillette est gentille.

La fillette est dans la cour.

Ces fleurs sont des roses.

Ces fleurs sont dans le jardin.

Le froid est vif.

Il est avec son copain.



***** → ① Recopier les phrases, souligner le verbe, entourer le sujet et l'attribut du sujet.**

- Le pantalon semble usé.
- Pierre est un garçon.
- Paola est devenue une grande actrice.
- Le chat reste immobile.
- Le maître a l'air fâché.
- La voiture paraît neuve.

***** → ② Recopier chaque phrase en la complétant avec un attribut du sujet ; faire les accords nécessaires.**

- Le chien semble
- Le vautour est
- Leila est
- La pelouse devient
- Les arbres sont

***** → ③ Récrire les phrases en changeant le nombre (singulier / pluriel) des sujets ; faire les accords nécessaires.**

- Le tableau semble terminé.
- Le livre deviendra un succès.
- Cet outil est cher.
- La pizza reste son plat préféré.
- Cette opération paraît facile.

***** → ④ Récrire les phrases en changeant le genre (masculin / féminin) des sujets ; faire les accords nécessaires.**

Le lion reste dangereux.

Le garçon devient coléreux.

Ton invitée est contente.

L'ogre paraît vieux.

Cet homme est directeur d'école.

***** → ⑤ Récrire chaque phrase en la complétant avec un sujet au choix ; le sujet choisi doit s'accorder avec l'attribut proposé.**

..... devient insupportable.

..... semble gentil.

..... sont des poissons.

..... demeure souriant.

..... devient un grand sportif.

***** → ⑥ Recopier les phrases avec les sujets proposés. Attention aux accords du participe passé ou de l'attribut.**

Cet animal est agité. / Ces chattes / Ces animaux

Ce cheval est tombé. / Cette jument / Ces chevaux

Ces sportifs sont épuisés. / Ce sportif / Cette sportive

Les danseurs sont entrés en sautant. / La danseuse

/ Les danseuses

Les vacances étaient courtes et ensoleillées. / La journée

/ Le jour

***** → ⑦ Recopier uniquement les phrases qui contiennent un attribut du sujet. Dans les phrases recopiées, souligner le verbe, entourer le sujet et l'attribut du sujet.**

Ces garçons ont les yeux bleus.

Le ciel devient orageux.

Ces deux chiens sont des caniches.

La maison semble récente.

Le téléphone est sur la table de chevet.

Vous paraissez fatigués ce matin.

Ils ont un petit chat.

Cette rue reste très bruyante.

Jours 3 et 4



Structuration : l'attribut (CM2)

***** → Exercices sur les attributs à prendre parmi ceux non encore réalisés.**



Jours 3 et 4



Structuration : le complément du nom (CM1)

**** → Exercices sur les compléments du nom à prendre parmi ceux non encore réalisés.**





* → Lire les phrases suivantes et entourer les négations :

Mais ce n'est pas un problème ! / Mais c'est un problème !

Leur vieille vache ne donne plus de lait. / Leur vieille vache donne encore du lait. / Leur vieille vache donne toujours du lait.

Je n'ai plus d'argent. / J'ai encore de l'argent. / J'ai toujours de l'argent.

On ne peut pas me voir, moi le caméléon. / On peut me voir, moi le caméléon.

Avec moi, on ne plaisante pas. / Avec moi, on plaisante.

L'hiver, nous n'aimions pas aller au lavoir. / L'hiver, nous aimions aller au lavoir.

Il n'y a plus d'eau ! / Il y a encore de l'eau ! / Il y a toujours de l'eau !

La jeune orpheline ne pouvait pas détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée.

La jeune orpheline pouvait détacher ses yeux de cette prodigieuse poupée.

Il ne fonctionnait plus. / Il fonctionnait toujours. / Il fonctionnait encore.

Dans la bouteille D, nous n'avons rien mis. / Dans la bouteille D, nous avons mis quelque chose.

Elle n'aime pas la campagne. / Elle aime la campagne.

D'ailleurs, elle ne regarde pas la nature. / D'ailleurs, elle regarde la nature.

Il n'est plus pressé de se baigner. / Il est encore pressé de se baigner. / Il est toujours pressé de se baigner.

*** → Transformer à la forme négative les phrases suivantes et entourer les négations :**

Ici, l'hiver, il fait toujours froid.

Ici, l'hiver, il fait souvent froid.

*** → Il n'oublie pas ton anniversaire. Vous n'inventez pas d'histoire. Je n'utilise plus cet outil.**

*** → Transformer à l'oral et à la forme négative les phrases suivantes et donner les négations :**

Ils vont toujours au cinéma le mardi soir.

Cette fenêtre est souvent ouverte.

Il y a encore des pommes sur l'arbre.

Mon téléphone a encore besoin d'être rechargé.

Le chat guette quelque chose.

Maman doit toujours du thé à la fin du repas.



➔ ① Recopier les phrases qui sont à la forme négative.

Tu ne pars pas souvent en vacances.

Ces voitures sont rapides.

Le pirate n'attaque pas le bateau.

Je n'ai jamais de chance.

Tu viens me rendre visite souvent.

➔ ② Entourer les mots de la négation.

Elle ne répond jamais au téléphone.

On n'entend rien.

Tu ne peux plus courir aussi vite qu'avant.

Vous n'aimez pas les films documentaires.

Nous n'avons rencontré personne sur le chemin.

➔ ③ Compléter avec *ne* ou *n'*.

La porte est pas ouverte.

Je chante pas bien.

Lina a pas mis son manteau ce matin.

Le cheval veut plus sauter l'obstacle.

Tu aimes pas le chocolat.

Vous attrapez pas le ballon.

➔ ④ Transformer ces phrases en phrases négatives.

Nous prenons l'avion ce soir.

Ce vieux chat chasse encore.

Il a souvent mal au ventre.

Ce berger allemand renifle quelque chose.

Le jardinier a aperçu quelqu'un dans la serre.

Les histoires de Samia sont toujours drôles.

Je ne veux plus aller au judo.

➔ ⑤ Transformer ces phrases en phrases affirmatives.

Jules n'aime pas les épinards.

La voiture ne démarre pas.

Elle ne mange jamais vite.

Ton petit frère n'a plus faim.

Le magasin n'est jamais ouvert le lundi.

Vous ne mangez plus de bonbons.

Tu ne trouves rien.