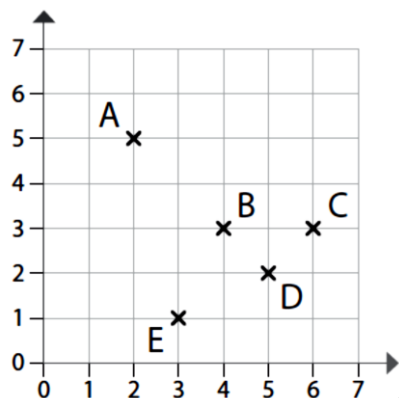
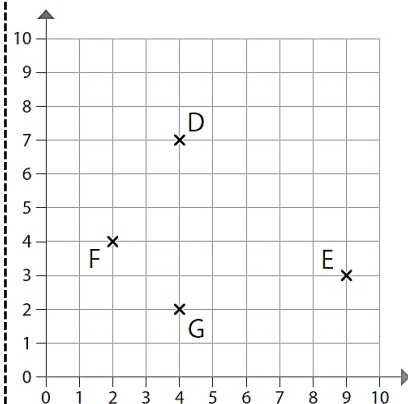


Je sais me repérer, décrire ou exécuter des déplacements, sur un plan ou sur une carte.

Ex 1 • Ecris les coordonnées de chaque point.

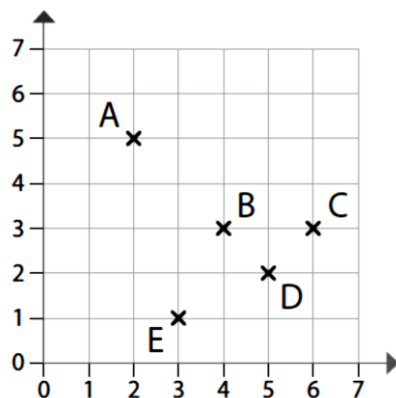


Ex 2 • Ecris les coordonnées de chaque point.

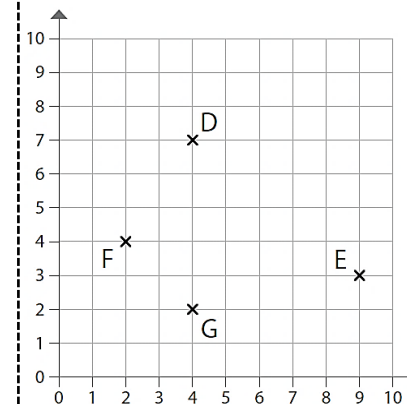


Je sais me repérer, décrire ou exécuter des déplacements, sur un plan ou sur une carte.

Ex 1 • Ecris les coordonnées de chaque point.



Ex 2 • Ecris les coordonnées de chaque point.



Ex 3 • Ecris les coordonnées de chaque point.

	A	B	C	D	E	F	G	H
1								
2		●						
3								
4				■				
5								
6								😊
7								
8	●●						★	

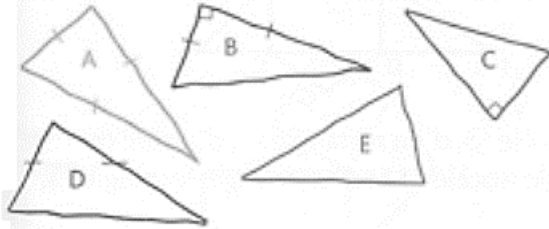
Ex 3 • Ecris les coordonnées de chaque point.

	A	B	C	D	E	F	G	H
1								
2		●						
3								
4				■				
5								
6								😊
7								
8	●●						★	

G 2

Je sais reconnaître, nommer, comparer, décrire, construire, des triangles

Ex 1 • Observe ces tracés à main levée puis indique le nom de chaque triangle :



Ex 2 • Construis un triangle isocèle rectangle TIR sur du papier uni.

Les côtés [TI] et [IR] mesurent 5 cm et le sommet I est l'angle droit.

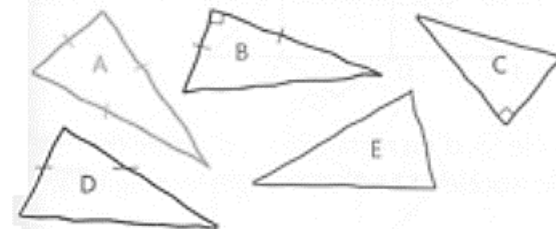
Ex 3 • Construis sur du papier uni, un triangle ABC rectangle en A.

Ex 4 • Construis sur du papier uni, un triangle AMI équilatéral de 6 cm de côté.

G 2

Je sais reconnaître, nommer, comparer, décrire, construire, des triangles

Ex 1 • Observe ces tracés à main levée puis indique le nom de chaque triangle :



Ex 2 • Construis un triangle isocèle rectangle TIR sur du papier uni.

Les côtés [TI] et [IR] mesurent 5 cm et le sommet I est l'angle droit.

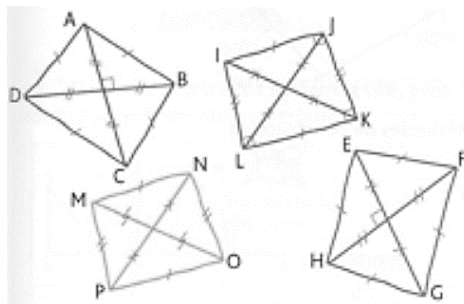
Ex 3 • Construis sur du papier uni, un triangle ABC rectangle en A.

Ex 4 • Construis sur du papier uni, un triangle AMI équilatéral de 6 cm de côté.

G 3

Je sais reconnaître, nommer, comparer,
décrire, construire des quadrilatères

Ex 1 • Observe ces tracés à main levée puis indique le nom de chaque quadrilatère :



ABCD est un ...
EFGH est un ...
IJKL est un ...
MNOP est un ...

Ex 2 • Qui suis-je ? Donne le nom des quadrilatères.

- J'ai des diagonales perpendiculaires, de longueurs différentes et qui se coupent en leur milieu.
- J'ai des côtés opposés parallèles, égaux 2 à 2 et 4 angles droits.
- J'ai des diagonales perpendiculaires et de même longueur et qui se coupent en leur milieu.

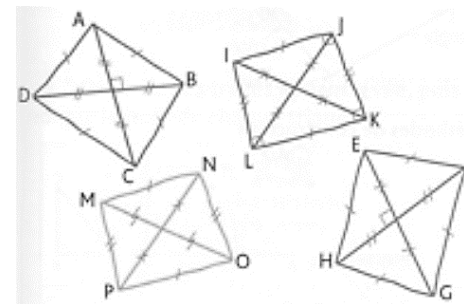
Ex 3 • Construis un losange à partir de ses diagonales :

- dessine un segment EG de longueur 4 cm et place son milieu.
- Construis un segment HF de 6 cm perpendiculaire au premier et ayant le même milieu. Code les angles droits et les longueurs égales.
- Trace le losange EFGH

G 3

Je sais reconnaître, nommer, comparer,
décrire, construire des quadrilatères

Ex 1 • Observe ces tracés à main levée puis indique le nom de chaque quadrilatère :



ABCD est un ...
EFGH est un ...
IJKL est un ...
MNOP est un ...

Ex 2 • Qui suis-je ? Donne le nom des quadrilatères.

- J'ai des diagonales perpendiculaires, de longueurs différentes et qui se coupent en leur milieu.
- J'ai des côtés opposés parallèles, égaux 2 à 2 et 4 angles droits.
- J'ai des diagonales perpendiculaires et de même longueur et qui se coupent en leur milieu.

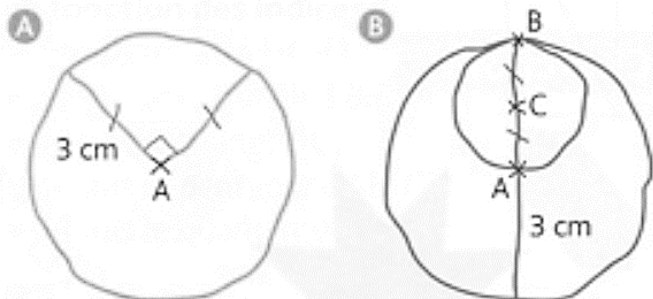
Ex 3 • Construis un losange à partir de ses diagonales :

- dessine un segment EG de longueur 4 cm et place son milieu.
- Construis un segment HF de 6 cm perpendiculaire au premier et ayant le même milieu. Code les angles droits et les longueurs égales.
- Trace le losange EFGH

G 4

Je sais reconnaître, vérifier, décrire,
construire des cercles

Ex 1 • Observe ces dessins à main levée et construis ces figures avec tes instruments sur du papier blanc.



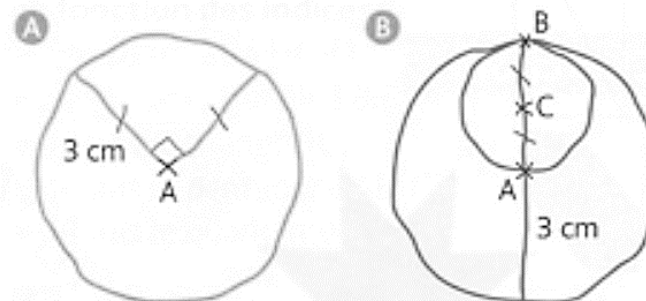
Ex 2 • Trace un segment $[GH]$ de longueur 6 cm.
Trace le cercle de diamètre GH .
Nomme I le centre de ce cercle.
Quel est son rayon ?

Ex 3 • Trace un rectangle et ses diagonales.
Note I le point d'intersection des diagonales.
Trace le cercle de centre I qui passe par les quatre sommets ce rectangle.

G 4

Je sais reconnaître, vérifier, décrire,
construire des cercles

Ex 1 • Observe ces dessins à main levée et construis ces figures avec tes instruments sur du papier blanc.



Ex 2 • Trace un segment $[GH]$ de longueur 6 cm.
Trace le cercle de diamètre GH .
Nomme I le centre de ce cercle.
Quel est son rayon ?

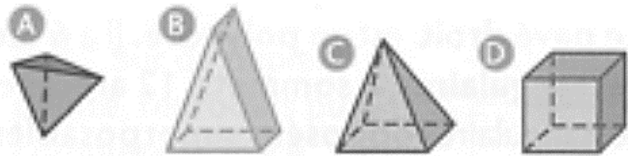
Ex 3 • Trace un rectangle et ses diagonales.
Note I le point d'intersection des diagonales.
Trace le cercle de centre I qui passe par les quatre sommets ce rectangle.

G 5

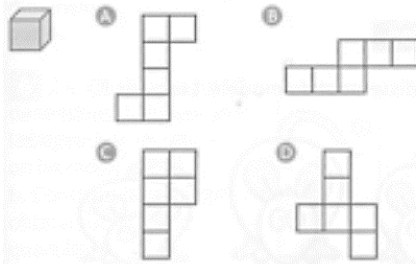
Je sais reconnaître, nommer, comparer, vérifier, décrire des solides simples

Ex 1 • Qui suis-je ? Associe chaque description à son solide.

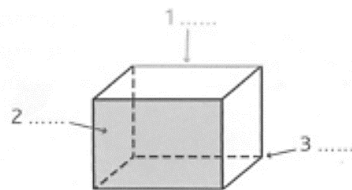
- a) J'ai 6 faces carrées identiques, je suis la lettre Je suis un(e)
- b) J'ai 4 faces triangulaires et 4 sommets, je suis la lettre Je suis un(e)
- c) J'ai 5 faces et 8 arêtes, je suis la lettre Je suis un(e)
- d) J'ai 5 faces et 6 sommets, je suis la lettre Je suis un(e)



Ex 2 • L'un de ces patrons de permet pas de construire un cube. Lequel ?



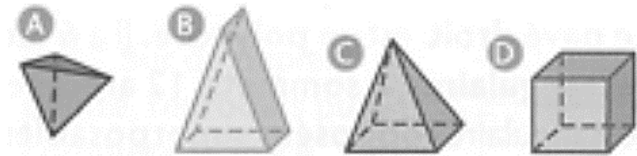
Ex 3 • Ecris le vocabulaire du polyèdre.

**G 5**

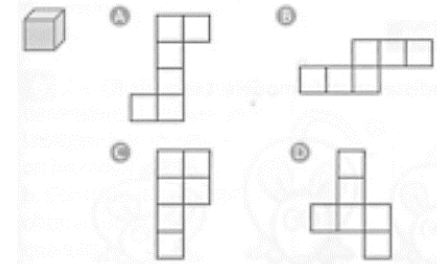
Je sais reconnaître, nommer, comparer, vérifier, décrire des solides simples

Ex 1 • Qui suis-je ? Associe chaque description à son solide.

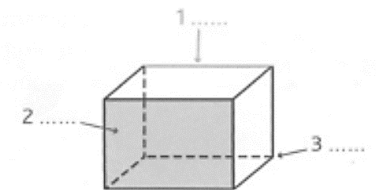
- a) J'ai 6 faces carrées identiques, je suis la lettre Je suis un(e)
- b) J'ai 4 faces triangulaires et 4 sommets, je suis la lettre Je suis un(e)
- c) J'ai 5 faces et 8 arêtes, je suis la lettre Je suis un(e)
- d) J'ai 5 faces et 6 sommets, je suis la lettre Je suis un(e)



Ex 2 • L'un de ces patrons de permet pas de construire un cube. Lequel ?

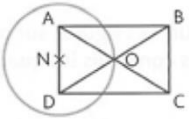


Ex 3 • Ecris le vocabulaire du polyèdre.



G 6

Je sais réaliser, compléter et rédiger un programme de construction.

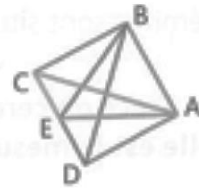


Ex 1 • Place les mots manquants pour que ce programme de construction soit complet.

CONSTRUIS - PLACE - NOMME - MILIEU - CENTRE - TRACE

- 1) ... Un rectangle ABCD.
- 2) ... les diagonales [AC] et [DB] du rectangle.
- 3) ... O le point d'intersection des diagonales.
- 4) ... le point N, ... du segment [AD]
- 5) Trace le cercle de ... N passant par O

Ex 2 • Remets dans l'ordre les étapes permettant de construire cette figure, puis écris le programme de construction.



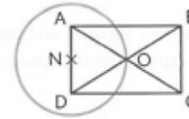
- Trace le triangle AEC
- Place le point E, milieu de [DC]
- Trace un carré BADC
- Trace le triangle BDE

Ex 3 • Réalise ce programme de construction.

- 1) Construis un triangle isocèle ABC tel $[AB] = 4 \text{ cm}$ et $[AC] = 7 \text{ cm}$.
- 2) Construis le losange ABDC.
- 3) Trace la diagonale [BD].
- 4) Trace le cercle de diamètre [BD]

G 6

Je sais réaliser, compléter et rédiger un programme de construction.

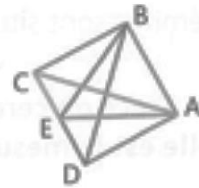


Ex 1 • Place les mots manquants pour que ce programme de construction soit complet.

CONSTRUIS - PLACE - NOMME - MILIEU - CENTRE - TRACE

- 1) ... Un rectangle ABCD.
- 2) ... les diagonales [AC] et [DB] du rectangle.
- 3) ... O le point d'intersection des diagonales.
- 4) ... le point N, ... du segment [AD]
- 5) Trace le cercle de ... N passant par O

Ex 2 • Remets dans l'ordre les étapes permettant de construire cette figure, puis écris le programme de construction.



- Trace le triangle AEC
- Place le point E, milieu de [DC]
- Trace un carré BADC
- Trace le triangle BDE

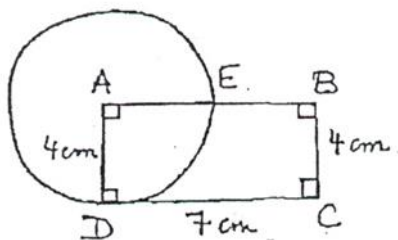
Ex 3 • Réalise ce programme de construction.

- 1) Construis un triangle isocèle ABC tel $[AB] = 4 \text{ cm}$ et $[AC] = 7 \text{ cm}$.
- 2) Construis le losange ABDC.
- 3) Trace la diagonale [BD].
- 4) Trace le cercle de diamètre [BD]

G7

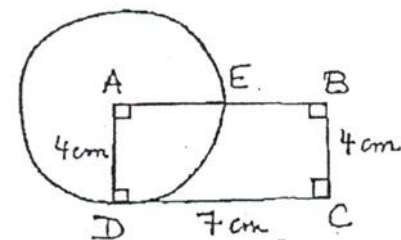
Je sais reproduire, représenter, construire des figures simples ou complexes (assemblages de figures simples)

Ex 1 • Reproduis cette figure avec tes instruments

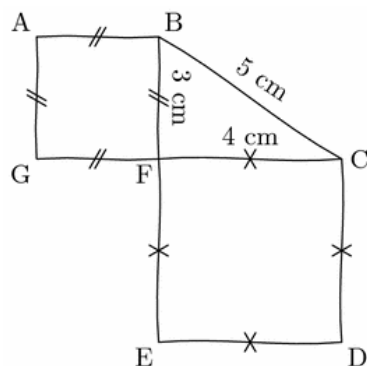
**G7**

Je sais reproduire, représenter, construire des figures simples ou complexes (assemblages de figures simples)

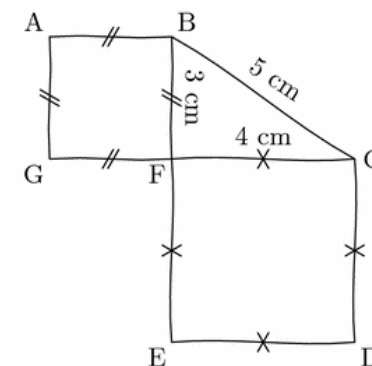
Ex 1 • Reproduis cette figure avec tes instruments



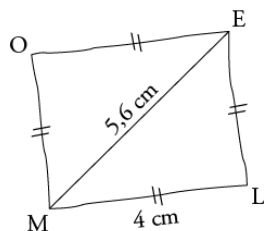
Ex 2 • Reproduis cette figure avec tes instruments



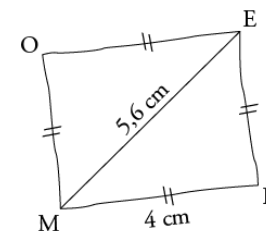
Ex 2 • Reproduis cette figure avec tes instruments



Ex 3 • Reproduis cette figure avec tes instruments



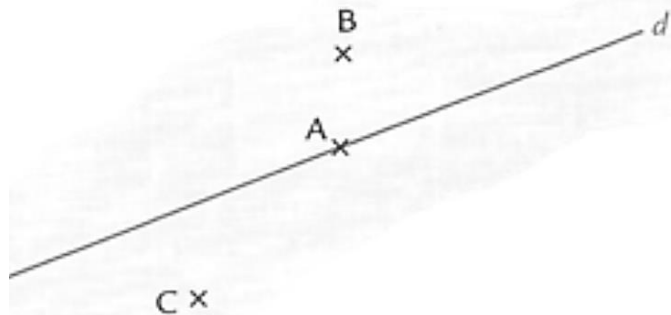
Ex 3 • Reproduis cette figure avec tes instruments



G 8

Je sais tracer des perpendiculaires
et des parallèles.

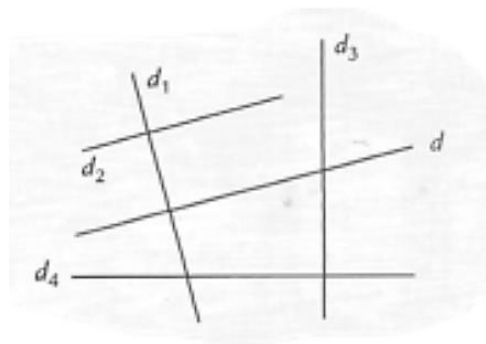
Ex 1 • Reproduis cette figure.



- Trace une droite qui passe par C et qui est perpendiculaire à la droite d .
- Trace une droite qui passe par B et qui est perpendiculaire à la droite d .
- Trace la droite passant par les points A et C.

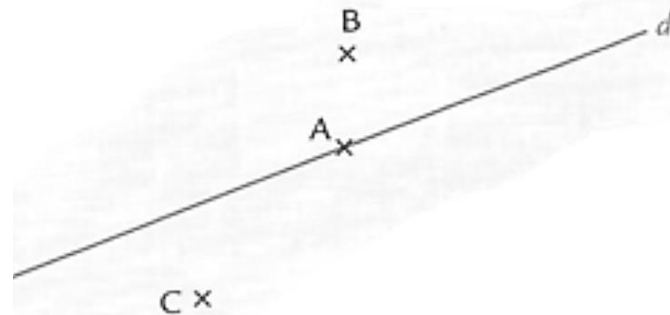
Ex 2 • Observe cette figure :

- Quelle droite est perpendiculaire à la droite d ?
- Quelle droite est parallèle à la droite d ?

**G 8**

Je sais tracer des perpendiculaires
et des parallèles.

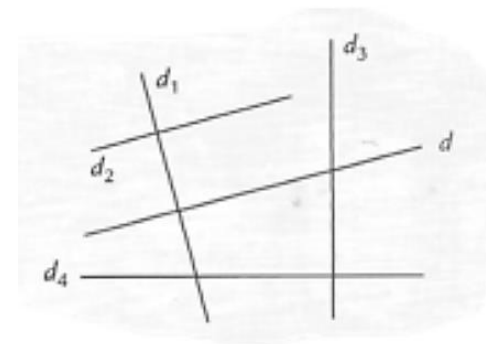
Ex 1 • Reproduis cette figure.



- Trace une droite qui passe par C et qui est perpendiculaire à la droite d .
- Trace une droite qui passe par B et qui est perpendiculaire à la droite d .
- Trace la droite passant par les points A et C.

Ex 2 • Observe cette figure :

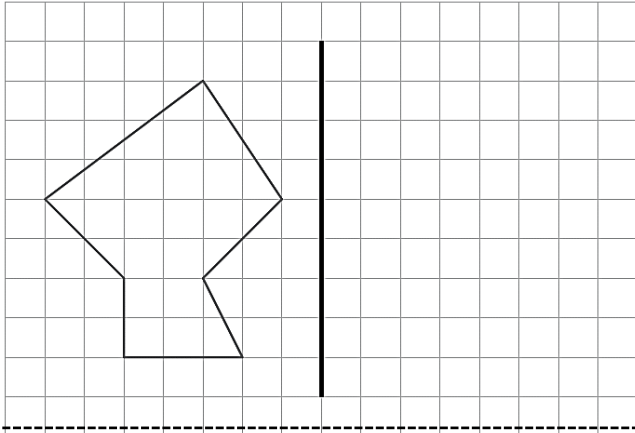
- Quelle droite est perpendiculaire à la droite d ?
- Quelle droite est parallèle à la droite d ?



G 9

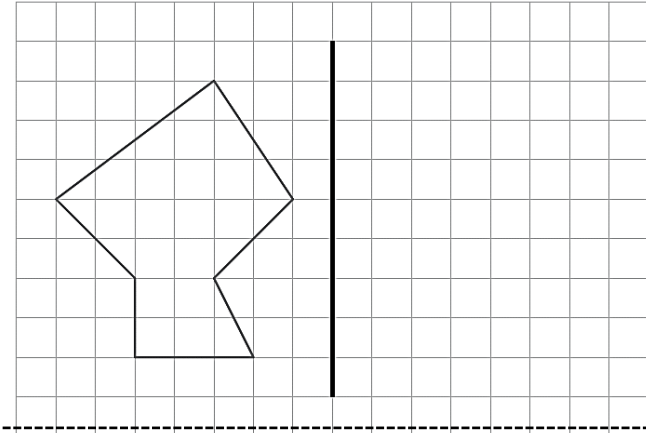
Je sais compléter une figure
par symétrie axiale.

Ex 1 • Reproduis cette figure sur du papier à
petits carreaux puis complète-la par symétrie.

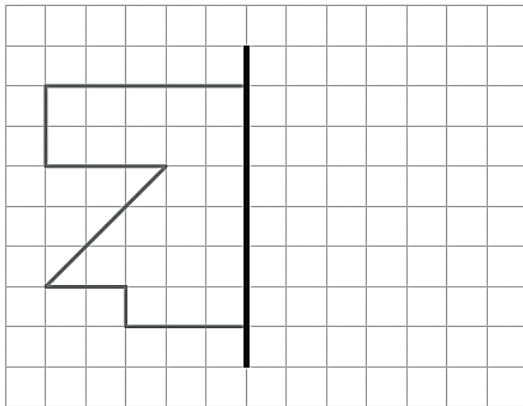
**G 9**

Je sais compléter une figure
par symétrie axiale.

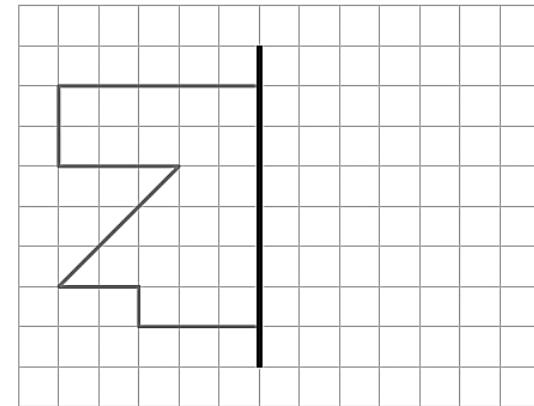
Ex 1 • Reproduis cette figure sur du papier à
petits carreaux puis complète-la par symétrie.



Ex 2 • Reproduis cette figure sur du papier à
petits carreaux puis complète-la par symétrie.



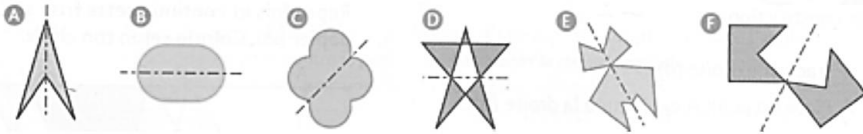
Ex 2 • Reproduis cette figure sur du papier à
petits carreaux puis complète-la par symétrie.



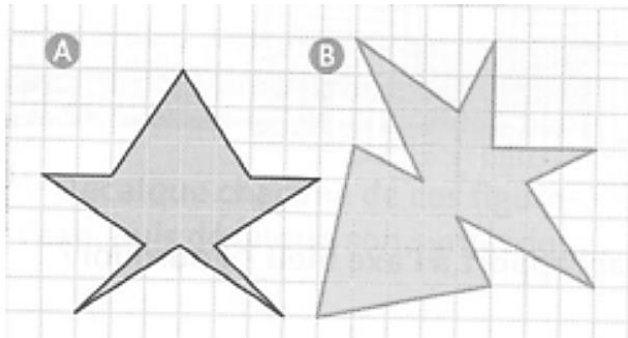
G 10

Je reconnais une figure symétrique et son axe de symétrie

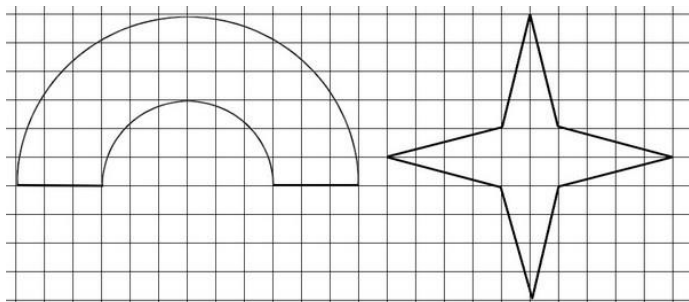
Ex 1 • La droite en pointillés est- elle un axe de symétrie de ces figures ?



Ex 2 • Reproduis ces figures sur du papier à petits carreaux, puis trace leur axe de symétrie.



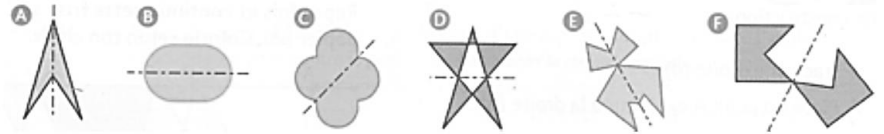
Ex 3 • Reproduis ces figures sur du papier à petits carreaux, puis trace leur axe de symétrie.



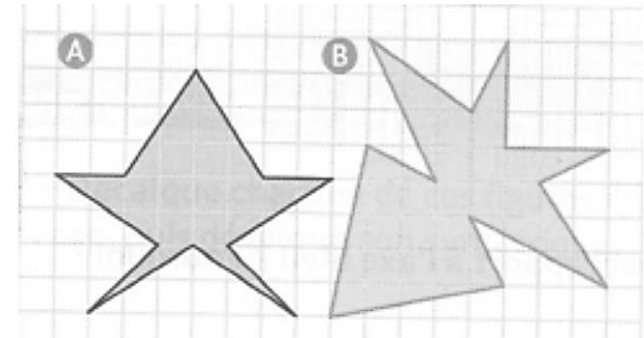
G 10

Je reconnais une figure symétrique et son axe de symétrie

Ex 1 • La droite en pointillés est- elle un axe de symétrie de ces figures ?



Ex 2 • Reproduis ces figures sur du papier à petits carreaux, puis trace leur axe de symétrie.



Ex 3 • Reproduis ces figures sur du papier à petits carreaux, puis trace leur axe de symétrie.

