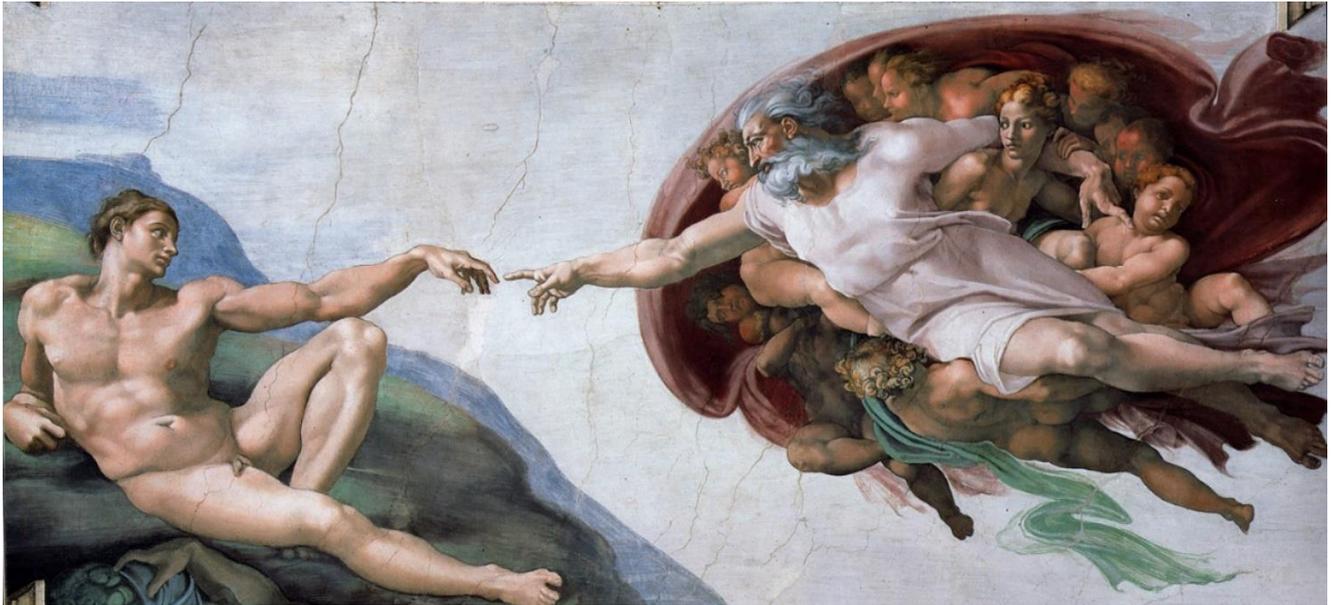


## Sujet d'étude 1 : HUMANISME ET RENAISSANCE



Michel-Ange, *La Création d'Adam*, 1508-1512

(détail de la fresque de la chapelle Sixtine, Palais du Vatican, Rome)

**Problématique générale** : *quels sont les principaux aspects de la Renaissance et en quoi les idées des humanistes marquent-elles cette période ?*

Prénom : .....

## Mon plan de travail



Durée : 8h

Introduction (à la maison)		 15 min	C'est fait		
Je vais sur le blog cours-circuit.eklablog, à la rubrique « SPOP – Histoire – Humanisme & Renaissance »					
Je crée mon compte EDpuzzle en suivant les instructions sur le blog					
Je regarde la vidéo « Qu'est-ce que la Renaissance ? » et je réponds au questionnaire associé					
Introduction (en classe)		 10 min	NA	CA	A
Je réponds au Plickers portant sur la vidéo visionnée					

 2h		Espace d'apprentissage A. Les bouleversements de la Renaissance		C'est fait		
J'étudie le corpus documentaire, réponds aux questions et complète les synthèses						
Je réalise en autonomie un schéma de synthèse sur la Renaissance						
Compétences travaillées		NA	CA	A		
S'approprier	Je sais identifier la nature, l'auteur et les informations d'un document					
	Je connais les notions du cours					
Analyser Raisonner	Je sais relever les informations essentielles contenues dans le document et les mettre en relation avec mes connaissances					
Réaliser	Je peux résumer à l'écrit / oral l'idée essentielle d'un document et donner un titre					
	Je peux raconter un événement historique en utilisant le vocabulaire du cours					
Valider	Je suis capable d'expliquer en quoi une œuvre s'inscrit dans la période étudiée					
Communiquer	Je peux m'exprimer dans un français correct					

 1h <b>Espace d'apprentissage B.</b> <b>L'humanisme, une nouvelle vision de l'Homme</b>		C'est fait		
J'étudie le corpus documentaire, réponds aux questions et complète les synthèses				
Je visionne la vidéo « Un nouvel ordre du monde » sur le blog et réponds aux questions				
Compétences travaillées		NA	CA	A
<b>S'approprier</b>	Je sais identifier la nature, l'auteur et les informations d'un document			
	Je connais les notions du cours			
<b>Analyser Raisonner</b>	Je sais relever les informations essentielles contenues dans le document et les mettre en relation avec mes connaissances			
<b>Réaliser</b>	Je peux résumer à l'écrit / oral l'idée essentielle d'un document et donner un titre			
	Je peux raconter un événement historique en utilisant le vocabulaire du cours			
<b>Communiquer</b>	Je peux m'exprimer dans un français correct			

 2h <b>Espace d'apprentissage C (à la maison)</b> <b>Situation. Erasme et l'Europe</b>		C'est fait		
Je réalise le parcours découverte sur Erasme				
Je réalise un sonnet pour rendre hommage à Erasme		Evaluation		
Compétence travaillée		NA	CA	A
<b>Valider</b>	Je suis capable de montrer en quoi la situation étudiée est caractéristique du sujet d'étude : je suis capable d'expliquer qu'Erasme est un humaniste			

 20 min <b>Conclusion (en classe / à la maison)</b>		C'est fait		
Je poste ma trace écrite finale (ce que je retiens de cette séquence) sur le padlet situé sur le blog				
J'auto-évalue mon travail sur l'ensemble de la séquence				
Compétence travaillée		NA	CA	A
<b>S'approprier</b>	Je suis capable de réaliser une frise chronologique de la période : périodes historiques (Antiquité, Moyen-Age, Renaissance), artistes, œuvres, imprimerie)			

Et si je veux aller plus loin ?		Bonus
Je visionne une vidéo sur Léonard de Vinci et rédige un texte pour le blog		
Je crée un Plickers sur le cours pour les révisions de la classe		

**FICHE D’EVALUATION**

Ce que je connais à la fin de cette séquence...	Je connais	Mon prof pense que
Les termes Copernic – Gutenberg – Mécène – Moyen-Age – Vésale	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof
Un artiste de la Renaissance et une de ses œuvres	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof
Le rôle de l'imprimerie dans la diffusion de l'humanisme	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof
Les dates de l'Antiquité, du Moyen-Age, de la Renaissance, de l'invention de l'imprimerie, de la vie de Vinci et d'Erasmus	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof
Ce que la Renaissance a apporté de nouveau dans le domaine des arts et des sciences.	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Bof

META (Mes Entraînements au Travail Autonome)						
Auto-évaluation				Evaluation du prof		
	Trop difficile	Difficile	Facile	Trop facile	-	+
Je suis ponctuel						
J'arrive à entrer en classe dans le calme						
J'ai mon matériel						
Je parle sans insulte						
Je me tiens droit pour lire						
Je remplis lisiblement un texte à trous						
Je fais le travail personnel						