

# L'ECRIT

Commencer à écrire tout seul.

De l'expérience corporelle aux exercices graphiques

	Découverte corporelle et Découverte artistique	Manipulation	Exercices graphiques PS	Exercices graphiques MS
SPIRALES	<p><u>Découverte corporelle</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• effectuer un parcours avec des bancs et des ponts qui commence par faire le tour de la pièce et se rétrécit pour finir au centre puis recommencer en partant du milieu.</li> <li>• Utiliser des rubans, des cordes pour réaliser et visualiser des spirales au sol.</li> <li>• Avec un ruban, en l'air, faire un rond en agrandissant le geste pour obtenir la spirale.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• faire une farandole qui s'enroule sur elle-même puis se déroule.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser de la pâte à modeler, pour réaliser un boudin que l'on va rouler sur lui-même.</li> <li>• réaliser une spirale par collage.</li> <li>• Réaliser des spirales avec de la laine</li> <li>• faire un tourbillon dans l'eau.</li> <li>• Utiliser une piste graphique pour suivre le chemin, du sable, de la semoule...</li> <li>• Enrouler du papier autour d'un crayon.</li> <li>• Enrouler du papier aluminium sur lui-même.</li> </ul>	<p><u>Sur plan vertical puis sur plan horizontal :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tracer des spirales au doigt, à la craie puis à la peinture.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sur tableau véléda, poser des aimants et réaliser une spirale en partant de chaque aimant.</li> </ul> </li> <li>• Suivre un chemin pré-tracé avec de la peinture sans en sortir.</li> <li>• En partant d'une gommette pour s'élargir ou en partant du bord de la feuille pour arriver à la gommette.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Petit à petit, limiter l'espace, associer les spirales aux traits, aux ronds.</li> </ul> </li> </ul>	<p><u>Idem petite section</u></p> <p>+</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Travailler avec des consignes précises : sur, sous, dans, entre, autour, au bout de, etc. associer les spirales aux traits, aux ronds, aux ondulations.</li> <li>• Faire des spirales dans un quadrillage, dans une grande spirale.</li> <li>• Réaliser des spirales de part et d'autre d'une ligne (guirlande)</li> <li>• Réaliser un soleil avec des spirales.</li> </ul>

<p><u>Découverte artistique et visuelle :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• observer des œuvres d'art, des photos (ex : grille en fer forgé), des images et suivre les tracés avec l'index.</li><li>• observer la coquille d'un escargot</li></ul>		<p><u>Début du graphisme décoratif.</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Remplir des surfaces en changeant de graphisme et de couleur.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dessiner des escargots</li></ul> <p><u>Réaliser des graphismes décoratifs soignés.</u></p>
--	--	---	--