

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 1

Loup-Rouge

Ecris plusieurs phrases pour te présenter (prénom, fille ou garçon, âge...). Pense aux majuscules et aux points.

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as bien parlé de toi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as dit ton prénom, si tu es une fille ou un garçon et l'âge que tu as.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit plusieurs phrases	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 1

Loup-Rouge

Ecris plusieurs phrases pour te présenter (prénom, fille ou garçon, âge...). Pense aux majuscules et aux points.

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as bien parlé de toi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as dit ton prénom, si tu es une fille ou un garçon et l'âge que tu as.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit plusieurs phrases	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 2

Rêve de chat

- Cherche un lieu où Clara pourrait aller avec Noiraud. Ecris une phrase pour le dire.
- Fais une seconde phrase pour dire ce que fait le chat. Ne répète pas Noiraud.

		- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes		Tu as écrit plusieurs phrases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Ta première phrase dit où Clara va avec Noiraud	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Ta seconde phrase dit ce que fait Noiraud	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Tu n'as pas écrit plusieurs fois « Noiraud »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Orthographe Grammaire Conjugaison		Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 2

Rêve de chat

- Cherche un lieu où Clara pourrait aller avec Noiraud. Ecris une phrase pour le dire.
- Fais une seconde phrase pour dire ce que fait le chat. Ne répète pas Noiraud.

		- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes		Tu as écrit plusieurs phrases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Ta première phrase dit où Clara va avec Noiraud	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Ta seconde phrase dit ce que fait Noiraud	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Tu n'as pas écrit plusieurs fois « Noiraud »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Orthographe Grammaire Conjugaison		Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 3

Que mange le cochon d'Inde ?

Ecris deux phrases pour présenter un animal : ce qu'il mange, où il vit.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit plusieurs phrases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu parles d'un animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu dis ce que mange l'animal et où il vit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 3

Que mange le cochon d'Inde ?

Ecris deux phrases pour présenter un animal : ce qu'il mange, où il vit.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit plusieurs phrases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu parles d'un animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu dis ce que mange l'animal et où il vit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 3

Texte : Que mange le cochon d'Inde ?

Imagine que tu présentes un animal domestique à un enfant d'un autre pays.

Ecris quelques phrases pour présenter un animal domestique qui vit en France : le nom de cet animal, comment il est, ce qu'il mange, où il vit.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit plusieurs phrases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu parles d'un animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu dis ce que mange l'animal et où il vit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 3

Texte : Que mange le cochon d'Inde ?

Imagine que tu présentes un animal domestique à un enfant d'un autre pays.

Ecris quelques phrases pour présenter un animal domestique qui vit en France : le nom de cet animal, comment il est, ce qu'il mange, où il vit.

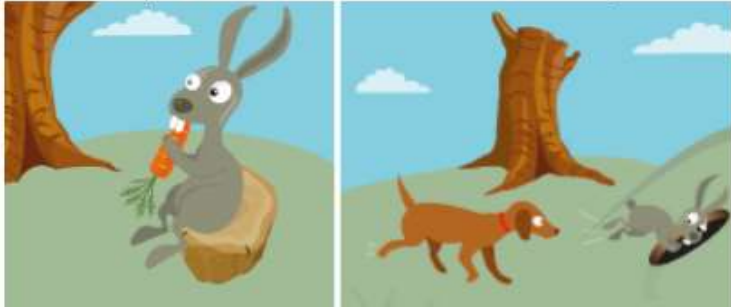
- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit plusieurs phrases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu parles d'un animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu dis ce que mange l'animal et où il vit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 4

Pluche, le petit lapin gris

Colle les images sur ton cahier.

Ecris une phrase sous chaque image.



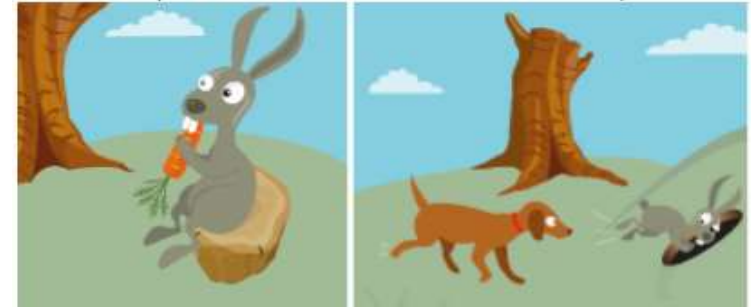
- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit une phrase par image.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Chaque phrase parle bien de l'image collée au-dessus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu dis ce que mange l'animal et où il vit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu donnes des détails pour écrire des phrases un peu plus longues.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 4

Pluche, le petit lapin gris

Colle les images sur ton cahier.

Ecris une phrase sous chaque image.



- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit une phrase par image.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Chaque phrase parle bien de l'image collée au-dessus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu dis ce que mange l'animal et où il vit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu donnes des détails pour écrire des phrases un peu plus longues.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 4

Texte : Pluche, le petit lapin gris

Comme Pluche, raconte là où tu vis et ce que tu fais durant la journée d'école.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit une phrase par image.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Chaque phrase parle bien de l'image collée au-dessus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu dis ce que mange l'animal et où il vit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu donnes des détails pour écrire des phrases un peu plus longues.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 4

Texte : Pluche, le petit lapin gris

Comme Pluche, raconte là où tu vis et ce que tu fais durant la journée d'école.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit une phrase par image.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Chaque phrase parle bien de l'image collée au-dessus.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu dis ce que mange l'animal et où il vit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu donnes des détails pour écrire des phrases un peu plus longues.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 5

La petite poule

Ecris une phrase pour résumer comment se termine l'histoire de la petite poule.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit une phrase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ta phrase résume en quelques mots la fin de l'histoire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	On sait ce qui arrive à la petite poule.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions tels que « et puis... et puis ... »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 5

La petite poule

Ecris une phrase pour résumer comment se termine l'histoire de la petite poule.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit une phrase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ta phrase résume en quelques mots la fin de l'histoire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	On sait ce qui arrive à la petite poule.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions tels que « et puis... et puis ... »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 5

La petite poule

Ecris quelques phrases pour résumer comment se termine l'histoire de la petite poule. Attention, il faut qu'il y ait une histoire de solidarité !

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit une phrase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ta phrase résume en quelques mots la fin de l'histoire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	On sait ce qui arrive à la petite poule.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions tels que « et puis... et puis ... »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 5

La petite poule

Ecris quelques phrases pour résumer comment se termine l'histoire de la petite poule. Attention, il faut qu'il y ait une histoire de solidarité !

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit une phrase.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Ta phrase résume en quelques mots la fin de l'histoire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	On sait ce qui arrive à la petite poule.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as écrit différents mots pour éviter les répétitions tels que « et puis... et puis ... »	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 6

Zoo à la maison

Continue la comptine en parlant de Léon, Marion, des papillons, un cochon.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit plusieurs phrases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as utilisé les mots donnés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tes phrases se terminent par des rimes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as gardé le schéma de la comptine. Tes phrases commencent comme celles de la comptine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as respecté la présentation de la comptine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as vérifié l'écriture des mots en regardant ceux du texte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Production d'écrit - Méthode Picot - Semaine 6

Zoo à la maison

Continue la comptine en parlant de Léon, Marion, des papillons, un cochon.

- Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit plusieurs phrases.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as utilisé les mots donnés.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tes phrases se terminent par des rimes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as gardé le schéma de la comptine. Tes phrases commencent comme celles de la comptine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as respecté la présentation de la comptine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as pensé aux majuscules et aux points.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as vérifié l'écriture des mots en regardant ceux du texte.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

