

Programmation littérature / Expression écrite

Compétences travaillées :

- Dire :
- Formuler dans ses propres mots une lecture entendue.
 - Participer à un débat sur l'interprétation d'un texte littéraire en étant susceptible de vérifier dans le texte ce qui interdit ou permet l'interprétation soutenue.
 - Prendre en compte le point de vue des autres.
- Lire :
- Lire en le comprenant un texte littéraire long en mettant en mémoire ce qui a été lu (synthèses successives) et en mobilisant ses souvenirs lors des reprises.
 - Lire à haute voix et de façon expressive un extrait de texte littéraire.
- Ecrire :
- Elaborer et écrire un récit avec ou sans support, en respectant des contraintes orthographiques, syntaxiques, lexicales et de présentation.

CM1	Thèmes	Œuvres	Objectifs
<p><u>Période 1</u> SEPTEMBRE OCTOBRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le Moyen Age 	<ul style="list-style-type: none"> • Robin des bois (Bibliobus) • Paris au Moyen Age (Bibliobus) • Emilie et le crayon magique (Henriette Bichonnier) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lire et comprendre un roman d'aventure au Moyen Age. • Dégager les différentes étapes d'un roman d'aventure. • Différencier un personnage historique d'un personnage inventé. • Lire et comprendre un roman policier à l'époque du Moyen Age. • Connaître les caractéristiques d'un roman policier : l'ambiance, le vocabulaire lié au policier. • Lire et comprendre un roman d'aventure au Moyen Age. • Dégager et analyser des thèmes portant sur le Moyen-âge : les châteaux forts, les personnages, les costumes, les tournois, les chevaliers, les batailles. <p> <u>Expression écrite :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire un portrait : Drôle de personnage - Ecrire un dialogue : Dispute... - Ecrire à partir d'images séquentielles : Quel imprudent !
<p><u>Période 2</u> NOVEMBRE DECEMBRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le Moyen Age 	<ul style="list-style-type: none"> • La quête du Graal (Bibliobus) • Le prisonnier du château fort (Daniel Hénard) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lire et comprendre une légende du Moyen Age. • Découvrir des personnages et des objets légendaires : Lancelot, Le roi Arthur, le Graal, Excalibur... • Lire et comprendre un roman d'aventure au Moyen Age. • Analyser et comparer des personnages : Robin et Olivier. • Analyser le thème de l'amitié entre 2 enfants de milieux totalement opposés. • Comprendre la vie des serfs au Moyen Age. • Découvrir la situation des serfs à l'époque moyenâgeuse. • Emettre un point de vue ou des hypothèses • Relever des informations afin d'établir un portrait. • Retrouver l'ordre chronologique des évènements d'un récit. <p> <u>Expression écrite :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire à partir d'une illustration : Un objet magique - Inventer un court récit : L'évasion - Ecrire un dialogue : La rencontre

CM1	Thèmes	Œuvres	Objectifs
<p><u>Période 3</u> JANVIER FEVRIER</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le Moyen Age 	<ul style="list-style-type: none"> • Farces, Fabliaux et contes du Moyen Age • Saynètes pour princesses et chevaliers 	<ul style="list-style-type: none"> • Lire et comprendre des fabliaux et des contes du Moyen Age. • Acquérir le vocabulaire médiévale. • Dégager la structure du fabliau. • Découvrir les caractéristiques d'un fabliau : personnages, vocabulaire, morale... • Découvrir les caractéristiques d'une pièce de théâtre. • Identifier le fonctionnement d'un texte théâtrale. • S'interroger sur le caractère des personnages et les éléments comiques au théâtre. • Découvrir les éléments qui permettent de mettre en scène une pièce de théâtre. <p> <u>Expression écrite :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire une lettre : La lettre de classe de neige - Ecrire une carte postale : Carte postale de mes vacances - Ecrire un dialogue : Scènes de poissons...
<p><u>Période 4</u> MARS AVRIL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le roman policier 	<ul style="list-style-type: none"> • Les doigts rouges (Marc Villard) • Un tueur à ma porte (Irina Drozd) 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifier la structure du roman policier. • Découvrir le lexique du roman policier. • Faire connaissance avec les personnages prototypes du roman policier et leur rôle. • Identifier le rôle des personnages dans le roman policier pour interpréter un texte. • Découvrir le personnage de l'enquêteur dans un roman policier. • Comprendre la structuration du déroulement d'une enquête dans un roman policier. • Identifier les procédés utilisés pour créer du suspense dans un roman policier. <p> <u>Expression écrite :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ecrire un court récit à suspense : Une nuit - Ecrire à partir d'images séquentielles : Cambriolage - Inventer la suite d'une histoire : Au voleur !

CM1	Thèmes	Œuvres	Objectifs
<p>Période 5 MAI JUIN</p>	<ul style="list-style-type: none"> le roman d'aventure 	<ul style="list-style-type: none"> Verte (Marie Desplechin) La potion magique de Georges Bouillon (Roald Dalh) 	<ul style="list-style-type: none"> Lire et comprendre une œuvre longue. Comprendre les relations entre les personnages. Comprendre qu'une histoire peut-être racontée de différentes manières selon le narrateur Comprendre que le changement de narrateur implique un changement de vocabulaire, de sentiments..... Faire le portrait du personnage principal : Verte Analyser un personnage : les sorcières. Retrouver la chronologie de l'histoire. Lire et comprendre une œuvre longue. Etablir le portrait d'un personnage : Georges. Etudier le personnage de la grand-mère et le lien familial avec Georges. Etudier le monde magique et fantastique. Etudier comment l'auteur rend sont texte humoristique. <p>✍ Expression écrite :</p> <ul style="list-style-type: none"> Ecrire une recette : La recette de la potion Ecrire une invitation : Invitation pour la pièce de théâtre Ecrire un portrait : Molly

Rallye lecture mis en place dans la classe.

Projet de classe : Etude d'œuvres en relation avec le Moyen Age et mise en scène d'une pièce intitulée : Le retour d'Emilie et son crayon magique au Moyen âge.