

**Semaine n°30 :**

**MATIN**

<b>Coins accès libre</b> Permanents :			
<b>ATELIERS ECHELONNES</b>	E : Découverte « une place au soleil » de S. Diez	ATSEM : peinture des spirales en pâte à sel	Autonomie : Continuation fabrication livre à compter : coller les constellations / écriture chiffrée / doigts sur les pages constituées
<b>EPS</b>			
<b>REGROUPEMENTS</b> (hors rituels habituels)	Eveil aux langues : diaporama de présentation des pays Suite (cf séquence éveil aux langues)	Découverte histoire « Sinon » de S. Diez	
<b>ATELIERS FIN DE MATINEE</b>	Continuation ateliers semaine précédente	+ écoute histoire : silence je dors (+ jeu d'écoute : associer un son à l'image de l'objet qui le produit) Ecoute histoire Matriochka (+ jeu poupées gigognes à ranger)	
<b>ATELIERS UNIQUES COMMUNS</b>	Silence je dors : jouer l'histoire : associer mime + bruitage		Conte : venue mensuelle de conteurs professionnel
<b>ATELIERS DIRIGES PS (matin)</b>	Graphisme boucles suite : à la manière de Calder (cf prep)	Découverte du jeu de dominos (préparation défi échange correspondant)	
<b>ATELIERS DIRIGES MS (plutôt am)</b>	Graphisme boucles suite : à la manière de Picasso (cf prep)	Continuation travail phonologie syllabes (cf prep <a href="#">ici</a> )	Dessiner un moment du conte

+ ateliers autonomes am et CR semaine et phrase de la semaine (cf période précédente) + apprentissage écriture des chiffres (sur le même principe que l'apprentissage des lettres capitales (cf [ici](#)))

**Ateliers échelonnés**

Découverte « une place au soleil »	<u>Pour</u> - apprendre à comprendre un histoire : observer des illustrations, les commenter pour construire le récit de l'histoire
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Matériel :

- l'album

Déroulement :

Introduction du livre : évacuer les pbs de compréhension, aider à se projeter dans l'histoire :

rôleuse => vocabulaire : qu'est-ce que ça veut dire ?, qu'est ce ça va impliquer pour l'histoire => ne va jamais être contente

Compréhension du titre : double sens : une place au soleil (à la fin)

Découverte Pas -à-pas : Elle se retrouve à l'ombre : que va-t-elle dire ? Pourquoi se retrouve-t-elle à l'ombre ? Confirmation par l'image => trouver l'animal, comment va réagir l'animal concerné ? (observation du dessin, et des yeux)

Bruit de moteur : qu'est-ce que c'est que ce moteur => confirmation par l'image, comment va réagir l'animal concerné ? (observation du dessin, et des yeux)

=> que va-t-il se passer ensuite : compréhension du fonctionnement de l'histoire : à chaque fois qq embête la souris, elle rôle et ça s'améliore, avant que ça ne recommence

Elle reçoit des papiers de bonbons (ne pas lire, mais montrer l'image) : confirmation par la lecture. Qui est cet animal (rayures du zèbre ou du tigre) comment va réagir l'animal concerné ? (observation du dessin, et des yeux)

Elle est éclaboussée par un jet d'eau => qui ? (confirmation par le dessin), comment va réagir l'animal concerné ? (observation du dessin, et des yeux) => changement de comportement : rupture dans l'histoire : l'éléphant n'est pas content

=> que va-t-il se passer ensuite ? Émission d'hypothèses

Lecture des 2 pages suivantes : où va atterrir la souris, que va-t-elle faire ?

Lecture de l'arrivée sur l'île : que ressent la souris ? Pourquoi ?

Vérification par la lecture => tout va bien

Oui mais.... : lecture de la page suivante : qu'est-ce qui ne va pas ? => manque un goûter

Montrer l'image : signification (un 2ème pb : sa sieste va à nouveau être troublée) Comment va réagir la souris ? Qui arrive ?

Montrer l'image : commentaires par les enfants, comment réagit la souris (interprétation du dessin : pourquoi a-t-elle 2 têtes?) puis lecture : que va dire la souris ?

Montrer l'image : que se passe ? Lecture du texte : que va répondre la souris ?

Lecture de la dernière page.