

L.01

La recette

Champ disciplinaire : Français → Etude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)

Cycle 2
Niveau : CE1

Période : 1

Durée :
5 séances

Téléchargé gratuitement sur <https://viedemaitresse.fr>

Instructions officielles (nouveaux programmes du 26 novembre 2015 et modifications du 26 juillet 2018)

Socle commun	⇒ DOMAINE 1 : Les langages pour penser et communiquer
Compétences travaillées	<input type="checkbox"/> Comprendre le fonctionnement de la langue : Construire le lexique.
Attendus de fin de cycle	◆ Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.
Connaissances et compétences associées	○ Mobiliser des mots en fonction des lectures et des activités conduites, pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire.

Objectifs de la séquence

- Être capable de lire et comprendre une recette.
- Appréhender le lexique relatif à la recette.
- Produire une recette.

Bilan de la séquence

Bilan de la séquence :

Remédiation possible :

Prolongement :

Remarques

N°	Objectifs spécifiques	Matériel / organisation	Déroulement / Consignes / Rôle de la PE	Activités de l'élève	Critères de réussite Diff. att. / Aides
1	<p>Découvrir un type d'écrit : la recette de cuisine.</p> <p><u>Découverte</u></p> <p>⌚ 35'</p>	<p>Collectif</p> <p>Ind. / Binôme Ecrit</p> <p>- ardoise</p> <p>Collectif / Oral</p> <p>- tableau</p> <p>- ardoise</p> <p>Ind. / Ecrit Coll. / Oral</p> <p>- texte</p> <p>- surligneur</p> <p>Collectif / Oral</p>	<p>⌚ 2' 1) <u>Phase de lancement</u> : présentation de la séquence. « Nous allons travailler sur la recette. »</p> <p>⌚ 5' 2) <u>Phase de recherche</u> : « Qu'est-ce qu'une recette ? ». Laisser un temps de recherche pendant lequel l'enseignant passe observer les réponses des élèves. Rappel de la règle : il faut chuchoter.</p> <p>⌚ 5' 3) <u>Phase de mise en commun</u> : Noter au tableau les différentes réponses des élèves, sous forme d'arbre avec le mot « recette » au centre. Faire valider les réponses par le groupe-classe en introduisant le débat : les élèves ne doivent pas simplement dire s'ils sont d'accord ou non mais également expliquer leur pensée, la développer.</p> <p>⌚ 20' 4) <u>Phase de découverte</u> : distribution du texte intitulé « Recette de cuisine », de Bernard Friot. Lecture. « Quel est l'objectif d'une recette ? A quoi sert ce type d'écrit ? ». Faire repérer les éléments constitutifs de la recette : ingrédients, ustensiles, déroulement.</p> <p>⌚ 3' 5) <u>Phase de bilan</u> : Réaliser la synthèse de la séance : <ul style="list-style-type: none"> - Qu'a-t-on travaillé aujourd'hui ? - Faire définir la notion de « recette ». - A quoi sert une recette ? </p>	<p>Ecouter, observer.</p> <p>Définir le terme « recette » en s'aidant de ses connaissances.</p> <p>Proposer sa définition et ses connaissances sur la recette. Expliquer son point de vue et le défendre.</p> <p>Lecture individuelle puis collective.</p> <p>Répondre aux questions. Surligner les éléments.</p> <p>Reformuler les notions travaillées durant la séance pour en affirmer sa bonne compréhension.</p>	<p>→ <u>Différenciation</u> : les élèves les moins à l'aide travaillent en binôme.</p> <p><u>Aide</u> : reformuler sa pensée, la PE va étayer les propos des élèves.</p> <p><u>Difficulté attendue</u> : repérage des titres et mots-clés à surligner.</p> <p><u>Critère de réussite</u> : l'élève a compris à quoi sert cet écrit qu'est la recette et peut le reformuler.</p>

2	<p>Appréhender le lexique de la recette et les termes génériques (ingrédients, ustensiles, etc...).</p> <p><u>Structuration</u></p> <p>⌚ 35'</p>	<p>Collectif / oral</p> <p>Individuel / Ecrit</p> <p>- ardoise</p> <p>- texte</p> <p>Collectif / Oral</p> <p>- ardoise</p> <p>Collectif / Oral</p>	<p>⌚ 5'</p> <p>⌚ 10'</p> <p>⌚ 15'</p> <p>⌚ 5'</p>	<p>1) <u>Phase de lancement</u> : rappel de la séance n°1.</p> <p>2) <u>Phase de recherche</u> : « Dans le texte de Bernard Friot, vous allez chercher tous les mots de vocabulaire qui se rapportent à la recette et les noter sur l'ardoise. ». La PE observe le travail des élèves et étaye en cas de besoin (problème lexical, etc...).</p> <p>Introduction de la 2^e consigne : « Essayez de classer les mots que vous avez trouvé en plusieurs catégories : ingrédients, ustensiles, etc... »</p> <p>3) <u>Phase de mise en commun</u> : Noter au centre du tableau le mot « recette », puis ajouter différentes pétales. Faire inscrire les titres des pétales : ingrédients, ustensiles, dosage, verbes / actions, contenants, etc...</p> <p>4) <u>Phase de bilan</u> : Réaliser la synthèse de la séance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'est-ce qu'une recette ? - De quoi se compose-t-elle ? - Qu'a-t-on besoin pour réaliser une recette ? - Comment sont les verbes dans la recette ? 	<p>Reformuler.</p> <p>Relire le texte. Noter les mots qui se rapportent au lexique de la recette.</p> <p>Donner des noms génériques aux mots trouvés : les classer.</p> <p>Enoncer ce que l'on a trouvé lors de la phase de recherche.</p> <p>Reformuler la séance et identifier les termes relatifs à la recette ; les expliciter.</p>	<p><u>Difficulté attendue</u> : classer les mots sous des termes génériques.</p> <p>→ <u>Différenciation</u> : donner les mots génériques pour aider à classer.</p> <p><u>Critère de réussite</u> : l'élève connaît le lexique de la recette.</p>
3	<p>Décontextualiser le lexique de la recette pour produire une corolle lexicale.</p> <p><u>Structuration</u></p> <p>⌚ 35'</p>	<p>Collectif / oral</p> <p>Collectif / Oral</p>	<p>⌚ 5'</p> <p>⌚ 10'</p>	<p>1) <u>Phase de lancement</u> : rappel des séances n°1 et n°2. « Comment s'appelle le type d'écrit sur lequel nous travaillons ? Qu'a-t-il de particulier ? Qu'avons-nous appris au cours des séances précédentes ? ».</p> <p>2) <u>Phase de structuration</u> : Faire rappeler que lors de la séance 2, une corolle lexicale a été construite.</p>	<p>Reformuler ce qui a été travaillé, réemployer le lexique appris.</p> <p>Ecouter, observer, nommer.</p>	

		<p>Individuel / Ecrit - ardoise</p> <p>Collectif / Oral</p> <p>Collectif / Oral - fiche de lexique (Caraculus)</p>	<p>« A partir de vos connaissances personnelles, vous allez chercher les mots que l'on pourrait mettre dans chaque pétale de notre fleur lexicale. »</p> <p>Faire rappeler les différents titres des pétales et donner des exemples de ce que l'on pourrait écrire (à partir du travail de recherche / mise en commun de la séance n°2) : ingrédients, ustensiles, dosages, verbes / actions, contenants.</p> <p>Durant la phase de structuration, l'enseignante va observer le travail des élèves et, en cas de besoin / d'erreur, faire verbaliser la démarche de recherche.</p> <p>⊕ 12' 3) <u>Phase de mise en commun</u> : Au tableau, la PE note les propositions des élèves, sous chaque mot générique. La validation se fait par le groupe-classe ; l'élève doit expliciter et justifier son point de vue si ses camarades ne sont pas d'accord.</p> <p>⊕ 8' 4) <u>Phase de bilan</u> : Réaliser la synthèse de la séance : <ul style="list-style-type: none"> - Qu'avons-nous fait aujourd'hui ? - A quoi cela peut-il bien servir ? Puis, lecture de la fiche de lexique. « Y a-t-il des mots que vous ne connaissez pas ? » Les expliciter.</p>	<p>Rappeler les termes des mots génériques, donner des exemples.</p> <p>Chercher des mots qui peuvent s'insérer dans les différents pétales.</p> <p>Reformuler la séance.</p> <p>Lire la fiche de lexique, expliciter les mots, la ranger dans le classeur.</p>	<p><u>Difficulté attendue :</u> Classer les termes sous des étiquettes-mots génériques ; faire rappeler la notion, travaillée en CP.</p> <p><u>Critère de réussite :</u> l'élève est capable de verbaliser décontextualiser le lexique relatif à la recette.</p>
4	<p>Réutiliser le lexique de la recette pour en produire une sur un thème donné (1).</p> <p><u>Réinvestissement</u></p> <p>⊕ 45'</p>	<p>Collectif / Oral</p>	<p>⊕ 5' 1) <u>Phase de lancement</u> : rappel des séances 1 à 3. « Sur quel type d'écrit travaillons-nous en ce moment ? Qu'a-t-on fait la dernière fois ? A quoi peut bien servir ce travail ? Que pourrait-on faire maintenant pour réutiliser ce que l'on a appris ? »</p>	<p>Reformuler ce qui a été fait au cours des séances précédentes.</p> <p>Réfléchir au but du travail précédent.</p>	<p><u>Difficulté attendue :</u> appréhender le but du travail et imaginer une prolongation.</p>

		<p>Collectif / Oral</p> <p>Individuel / Ecrit - cahier d'écrivain - crayon à papier</p> <p>Collectif / oral</p>	<p>⊕ 10'</p> <p>⊕ 25'</p> <p>⊕ 5'</p>	<p>2) <u>Phase de structuration</u> : « Maintenant que vous avez bien compris comment se constitue une recette, vous allez devoir imaginer votre propre recette pour réussir son année de CE1. »</p> <p>« De quoi a-t-on besoin pour écrire une recette ? » → des ustensiles, des ingrédients, un déroulement.</p> <p>« Oralement, nous allons donner quelques exemples de chaque. » Faire reformuler la consigne.</p> <p>3) <u>Phase de réinvestissement</u> : Réalisation du 1^{er} jet au crayon de papier. Ne pas se formaliser sur l'orthographe dans un premier temps. Travailler davantage la forme et le contenu de la recette.</p> <p>La PE passe observer le travail des élèves, note au tableau les mots qui pourraient poser problème, explicite certaines choses, différencie.</p> <p>Une correction individuelle sera réalisée par l'enseignante, devant l'élève.</p> <p>4) <u>Phase de bilan</u> : Réaliser la synthèse de la séance.</p>	<p>Enumérer ce dont on a besoin pour réaliser / écrire une recette.</p> <p>Proposer des idées d'une recette pour réussir son CE1.</p> <p>Rédiger le premier jet de sa production, au crayon de papier, en utilisant ses connaissances sur la structure de la recette.</p> <p>Demander de l'aide à la PE, faire corriger son travail.</p> <p>Reformuler la séance.</p>	<p><u>Difficulté attendue</u> : manque de créativité ou d'imagination → guider les élèves par des idées.</p> <p>→ <u>Différenciation</u> : dictée à l'adulte, utilisation du classeur et des mots de lexique.</p> <p><u>Critère de réussite</u> : l'élève est capable de produire un texte en respectant ce qui le compose.</p>
5	<p>Réutiliser le lexique de la recette pour en produire une sur un thème donné (2).</p> <p><u>Réinvestissement</u></p> <p>⊕ 45'</p>	<p>Collectif / Oral</p> <p>Individuel / Ecrit - cahier d'écrivain</p> <p>Collectif / Oral</p>	<p>⊕ 10'</p> <p>⊕ 25'</p> <p>⊕ 10'</p>	<p>1) <u>Phase de lancement</u> : rappel de la séance précédente et de la consigne.</p> <p>2) <u>Phase de réinvestissement</u> : Les élèves poursuivent leur travail d'écriture, en fonction de la différenciation mise en place. Possibilité d'illustrer.</p> <p>3) <u>Phase de bilan</u> : Bilan de la séance, lecture de certaines productions, puis bilan de la séquence.</p>	<p>Reformuler la séance 4.</p> <p>Poursuivre et/ou corriger son premier jet. Illustrer sa recette.</p> <p>Reformuler la séance et faire le bilan de la sqc.</p>	<p>→ <u>Différenciation</u> : étiquettes-mots, texte à trous, dictée à l'adulte.</p> <p><u>Critère de réussite</u> : l'élève produit une recette cohérente.</p>