

Ateliers d'écriture/lecture

Présenter un personnage

Tout a commencé dans le vieux Sud. Onc' Sonny se baladait de ferme en ferme; avec sa vieille guitare il chantait le blues comme personne et il aurait bien aimé que Papa fasse la même chose que lui.

Little lou, Jean Claverie ©Gallimard Jeunesse

Ateliers d'écriture/lecture

Présenter un personnage

Il est bien, mon papa.

Mon papa n'a peur de RIEN, pas même du Grand Méchant Loup.

Il peut sauter par-dessus la lune, et marcher sur une corde raide (sans tomber).

Il pourrait lutter avec des géants, ou gagner la course des papas à l'école, sans problème. Il est bien, mon papa.

Mon papa a un appétit de cheval, et il nage comme un poisson.

Il est fort comme un gorille, et heureux comme un hippopotame. Il est bien, mon papa.

Mon papa est grand comme une maison, et doux comme mon nounours.

Il peut être aussi sage qu'un hibou, et aussi bête qu'un balai. Il est bien, mon papa.

Mon papa est un danseur génial, et un chanteur extraordinaire.

C'est un formidable joueur de foot, et il me fait rire. Beaucoup.

J'aime mon papa. Et vous savez quoi?

IL M'AIME! (Et il m'aimera toujours.)

Mon papa, Anthony BROWNE ©Kaléidoscope, L'école des Loisirs

Ateliers d'écriture/lecture

Présenter un personnage

Lecture de types de textes correspondant au projet d'écriture et copie des éléments qui nous intéressent

Exemples : la fiche d'identité « se présenter »

Après lecture d'une fiche d'identité issue d'un ouvrage de littérature, les élèves vont recopier les mots qui et phrases qui peuvent convenir à leur propre identité.

Je fais du foot, j'ai une sœur, ...

Le deuxième atelier est un atelier d'écriture avec aides à l'écriture. Ils doivent écrire le texte correspondant au projet en recherchant dans le dictionnaire, les aides à l'écriture, leur répertoire orthographique les mots qui leur manquent.

Le troisième atelier est un travail de réécriture, après correction de l'enseignant.

Ces 3 ateliers sont complémentaires et se suivent, ce qui pose problème pour la mise en place de la 1^{ère} séance. Comme un petit projet de rentrée a été mis en place, reprendre cette activité de copie de mots pour les élèves qui ne sont pas dans le premier groupe.

Ne laisser passer aucune occasion d'observer les phénomènes orthographiques et grammaticaux !!!

Reprendre certaines phrases, certains mots, faire remarquer les terminaisons, aider à l'écriture en écrivant au tableau une phrase similaire que l'élève va observer.