



Infos écoles n°14

Janvier 2018



A destination des enseignants du premier degré

MULTISESSION FEVRIER

Quelques places sont encore disponibles pour les formations.

S'inscrire sur FORMELIE avant le 29 janvier. Les stagiaires seront retenus par ordre d'inscription. Vous trouverez, en pièce jointe, les fiches descriptives sur lesquelles figurent les objectifs et le programme.

Multisession Février

6 places : « Animer un atelier d'écriture partagée » avec Evelyne PLANTIER - ARPAEP

➤ pour les enseignants des cycles 3

- Expérimentation de la dynamique de l'écoute active.
- Acquisition d'une méthode d'animation d'Atelier d'Écriture Partagé.
- Alternance très cadrée et rythmée des temps d'écriture individuelle et des temps de partage.
- Progression des motivations d'écriture permettant de contacter graduellement des ressources de plus en plus profondes et de produire des textes de plus en plus efficaces.

Les 26 et 27 février 2018 – CODE FORMELIE : PN029106

4 places : « Enseigner avec un VPI ou un TBI » Questionner ses pratiques pédagogiques avec Patrice Johier

➤ pour les enseignants des cycles possédant un VPI ou TBI dans leur classe ou projetant d'investir dans ce matériel

- Apprendre à utiliser le VPI et TBI avec différents logiciels.
- Répondre aux exigences du socle 2 du socle commun
- Intégrer le numérique dans une démarche numérique.

Les 26 et 27 février 2018 – CODE FORMELIE : PN034386

3 places : « La pédagogie coopérative, une approche pédagogique différenciée au service des apprentissages » avec Marie-Chantal Daniel

➤ pour les enseignants des cycles 2 et 3.

- Prendre en compte la diversité des élèves.
- Intégrer la démarche coopérative dans les apprentissages.
- Repérer la place de chacun et la manière de faire vivre la responsabilité.
- Mettre en œuvre des projets collectifs qui développent les habiletés coopératives. (écoute, engagement...)

Les 26, 27 et 28 février 2018 – CODE FORMELIE : PN029472

5 places : « Dès l'enfance, apprendre à penser ! » avec Dominique MABON et Béatrice GRAIGNIC

➤ pour les enseignants de la maternelle et des cycles 2 et 3.

- Permettre à des enseignants de la maternelle au cycle 3 de s'interroger sur la nécessité aujourd'hui, d'apprendre à penser dès le plus jeune âge.
- Cultiver la culture de l'échange et du débat notamment à visée philosophique.
- Outiller les enseignants aux différentes démarches de débats en leur faisant vivre, travailler l'argumentation, les compétences discursives orales et écrites.

Les 26 et 27 février 2018 – CODE FORMELIE : PN029094

Enquête sur vos besoins en formation

Nous nous projetons déjà vers l'année 2018/2019. Pour réaliser le plan de formation continue et être au plus près de vos besoins, nous vous proposons de prendre un temps individuellement ou avec un collègue ou en équipe pour remplir un questionnaire en ligne en cliquant sur ce lien : [Formation](#)

Quelques repères ci-dessous pour vous accompagner dans votre réflexion.

[Le référentiel des compétences professionnelles](#) des métiers du professorat et de l'éducation du 18-07-2013, indique que chaque enseignant **doit S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel** :

- Compléter et actualiser ses connaissances scientifiques, didactiques et pédagogiques.
- Se tenir informé des acquis de la recherche afin de pouvoir s'engager dans des projets et des démarches d'innovation pédagogique visant à l'amélioration des pratiques.
- Réfléchir sur sa pratique - seul et entre pairs - et réinvestir les résultats de sa réflexion dans l'action.
- Identifier ses besoins de formation et mettre en œuvre les moyens de développer ses compétences en utilisant les ressources disponibles.

Un référentiel
des compétences

Un décret sur
les 108h

[Le décret du 29 mars 2017](#) relatif aux obligations de service et aux missions des personnels enseignants du premier degré, actualise le contenu des 108 heures annuelles de service et rappelle que **18h heures sont consacrées à des actions de formation continue**, pour au moins la moitié d'entre elles, et à de l'animation pédagogique.

LE STATUT DE L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE



Dès son premier article, le Statut fonde l'éducation sur la dignité de la personne humaine et l'article 6 rappelle que l'école est un lieu privilégié d'éducation au service de la formation intégrale de la personne. Chacune des écoles catholiques est constituée d'une communauté éducative qui est une communauté de personnes. Cette préoccupation centrale explique aussi la place donnée à l'engagement des personnes, à leur formation, et à l'attention qui doit être portée à chacun dans l'animation des écoles catholiques et de toutes les instances.

art. 74 La mission éducative se fonde sur la pédagogie du Christ. Elle déploie solidairement une attention : « Que veux-tu que je fasse pour toi ? », un appel toujours personnel : « Viens... », une confiance en chacun : « Va... », une promesse d'accompagnement : « Je serai avec vous... » [Mc 10,51 ; Lc 18,22 ; Jn 20,17 ; Mt 28,20].

Ainsi, la pédagogie du Christ se déploie-t-elle toujours en trois temps : l'appel, l'accompagnement et l'envoi.

LE PROJET EDUCATIF DE L'ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE et des orientations régionales

Axe prioritaire du projet de l'Enseignement Catholique de Bretagne (adopté par le CAEC le 5/11/15) :

Axe 2 : l'engagement pour les réussites

Accueillir : Accueillir tous les enfants et les jeunes y compris ceux qui connaissent une fragilité personnelle, familiale, sociale ou une difficulté économique.

Se renforcer : Renforcer la capacité des équipes à répondre aux besoins éducatifs de chaque élève dans une continuité 1er et 2nd degré.

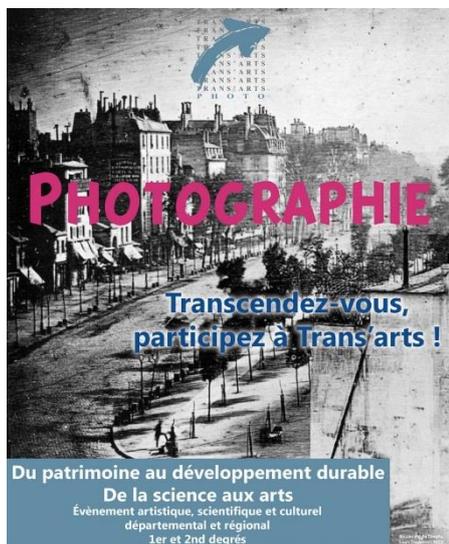
Consolider : Consolider la prise en charge, l'inclusion des élèves en situation de handicap.

S'engager : Soutenir et développer une politique d'engagement pour les mixités sociales, la réussite et la persévérance scolaire



Pour en savoir plus : [site Enseignement catholique](#)

- **Trans'arts : Le site "Photographie" disponible !**



Inscription : juin - octobre 2017
Mise en oeuvre des projets : octobre 2017 - avril 2018
Présentation des réalisations : mai-juin 2018

Contacts :
22 - Anne-Marie GORSKI anne-marie.gorski@enseignement-catholique.bzh
29 - Gwénaëlle UGUEN gwenaelle.uguen@enseignement-catholique.bzh
35 - Olivier RICHARD olivier.richard@enseignement-catholique.bzh
56 - Thierry LARUELLE thierry.laruelle@enseignement-catholique.bzh

Mise en oeuvre par la CRAC Commission Régionale Arts et Culture Site Internet : <http://www.crac.bzh>

Sous la responsabilité du Comité Académique de l'Enseignement Catholique (CAEC), la Commission Régionale Arts et Culture (CRAC) a élaboré le site « [Photographie](http://photographie.crac.bzh/) » (<http://photographie.crac.bzh/>) dans le cadre de l'opération Trans'arts 2017-18.

Ce site a été ensuite réalisé par Vincent Boulaire (DDEC du Morbihan).

Sur le site « [Photographie](http://photographie.crac.bzh/) » vous trouverez de nombreuses références artistiques déclinées en 8 grandes parties : Photographie et histoire, Genres photographiques, Mouvements artistiques, etc. Chaque partie est elle-même déclinée en un certain nombre de thèmes.

A l'intérieur de chaque partie et sous-partie, les œuvres choisies l'ont été pour représenter la diversité des époques, des origines géographiques, des genres, des matériaux et supports, des techniques... Chaque illustration est référencée et peut éventuellement faire le lien avec une vidéo.

Ce site est un référentiel à l'usage des enseignants dans le cadre de leur démarche pédagogique artistique et de l'enseignement de l'Histoire des Arts.

Il contribue à enrichir les projets, à en conforter le sens et à nourrir la culture des élèves par la rencontre avec des œuvres au travers d'une pratique effective.

Certaines Chroniqu'arts (en lien avec la thématique Photographie) ainsi qu'un diaporama sur la lecture d'images sont également disponibles sur le site « [Photographie](http://photographie.crac.bzh/) ».

Nous vous rappelons que ce site est exclusivement réservé à l'usage pédagogique des enseignants en milieu scolaire (1er et 2nd degrés). Il n'est pas destiné à une utilisation par les élèves en autonomie ni à une diffusion publique.

Vous pouvez consulter également [une carte](#) des établissements bretons inscrits à l'opération pour cette année : [ici](#)

Nous vous souhaitons une agréable ballade artistique.

D'autre part, la CRAC est sur le point de mettre en ligne un [site](#) entièrement dévolu à ses travaux : vous pourrez y retrouver, outre l'intégralité des sites Trans'arts (Corps, Jardin, Noir et Blanc, Le temps, Je, Animal et Photographie), la totalité des Chroniques déjà réalisées et des documents pédagogiques (sur la mise en œuvre du Parcours d'Education Artistique et Culturelle, sur la mise en œuvre de l'histoire des arts à l'école etc.).

Nous ne manquerons pas de vous tenir informés de la mise en ligne de ce site qui vous permettra des mises en œuvre pratiques pour vos classes dans les domaines des arts et de la culture.

Bien artistiquement **Thierry LARUELLE**