

Arts visuels : représentation du corps en volume

OBJECTIF GÉNÉRAL :

- CONCEPTUALISER LA NOTION DE SCULPTURE.
- TRAVAILLER AUTOUR D'UN THÈME : LES MONSTRES.

OBJECTIF GÉNÉRAL :

- DÉGAGER LES NOTIONS DE VOLUME POUR ABORDER LA SCULPTURE, REPRÉSENTATION D'UN OBJET DANS L'ESPACE, EN COLLANT DES BANDES DE PAPIER QUI VONT ÉMERGER DU SUPPORT.

Matériel :

- Carrés de carton blanc ou gris, d'environ 20cm de côté.
- Des bandes de papier, par exemple de différents roses.
- - de la colle forte.



Déroulement :

- > Les mettre en groupe ou binôme.
- > Chaque élève a un support carton et une importante quantité de bandes.
- > Donner la consigne : « Coller les bandes de papier à leurs deux extrémités sur le support. Vous ne pouvez, ni les déchirer, ni les chiffonner. »
- > Les exposer et dire ce que l'on ressent.
- > L'enseignant doit faire le lien avec la sculpture (vocabulaire)