

# Le son [s]

## COMPÉTENCES :

- CONNAÎTRE LES CORRESPONDANCES ENTRE LETTRES ET LES SONS QU'ELLES TRANSCRIVENT, À L'ORAL COMME À L'ÉCRIT.
- LIRE AISÉMENT LES MOTS ÉTUDIÉS.
- LIRE AISÉMENT ET ÉCRIRE SANS ERREUR LES MOTS LES PLUS FRÉQUEMMENT RENCONTRÉS (DONT LES MOTS OUTILS)

## Déroulement :

### Etape 1 : observer des correspondances graphophonologiques.

-> Demander aux élèves de lire les mots au tableau : quand tu entends le son [s], tu ne vois pas toujours « s » : un **suspect**, une **semaine**, la **classe**, un **poisson**, un **indice**, une **bicyclette**, un **garçon**, un **soupçon**, la **récréation**, une **acrobatie**, **dix**, **soixante**, la **piscine**, une **descente**.

-> Proposer des étiquettes avec des mots avec 1 « s » et d'autres avec 2 « ss ».  
Demander de classer ces mots en équipe de 2 : quand faut-il doubler la lettre « s » pour avoir le son [s] ? : Entre 2 voyelles : les colorier

-> Pour faire redécouvrir aux élèves qu'un « ç » se rencontre devant les voyelles a, o et u quand des mots de la même famille comporte un c (glace/ glaçon ; face/façon, recevoir/reçu...) proposer au tableau des mots dans lesquels il manque c ou ç à compléter sur l'ardoise -> donner pour chaque exemple le mot de la même famille (si possible).

Mes es\_aliers ; cette le\_on est très fa\_ile ; la balan\_oire ; un gla\_on ; une gla\_e ; une fa\_on

-> Faire un affiche avec les différentes possibilités d'écrire le son [s]

### Etape 2 : exercices d'entraînement puis de réinvestissement.

-> Entraînement : sur l'ardoise : écrire des mots comportant le son [s] (en lien avec les mots de dictée à préparer : voir fiche)

-> Réinvestissement : dictée de mots ; en rituel et refaire quelques exercices évaluatifs dans quelques jours.

-> Donner la leçon à coller dans le cahier de leçon.

