

Programmation des dictées flash - ANNEE 3

à partir de « La grammaire au jour le jour » Picot - Nathan

Lundi : Dictée de mots appris à la maison en devoirs au cahier du jour.

mardi - mercredi - jeudi : Réalisation des 3 dictées flash. Un élève la réalise au tableau (caché), ce qui servira de support à la correction, les autres réalisent la dictée flash au cahier d'entraînement ou sur ardoise. La correction est collective pour expliquer l'orthographe de chaque mot. C'est le moment de mobiliser les connaissances des élèves et de les laisser argumenter.

Le vendredi : Dictée bilan qui réinvestit les dictées flash et les mots appris à la maison, puis remédiation si nécessaire.

★ Niveau 1

★★ Niveau 2

★★★ Niveau 3

Dictée 6 : Texte 11 & 12 : La victime de la Tour Eiffel.

<p>Mots ★ 15 ★★20 ★★★2 7</p>	<p><u>noms</u> : ★brunette – cheveux – Tour Eiffel – construction édifice – l'Exposition Universelle – journaliste – ★★reportage - époque ★★★prise de vue -appareil photo <u>verbes</u> : ★marcher –prendre –déranger – vouloir ★★ faire ★★★commencer- s'apercevoir <u>adjectifs</u> : ★ jolie - original – courts ★★ original ★★★tombant <u>mots invariables</u> : ★dans ★★très attention ★★★comme– avec</p>	<p><u>Notions travaillées</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ce/C' - s'est - son - Imparfait - Mots invariables - Accord S-V - Accord dans le GN
D1	Deux jolies brunettes aux cheveux courts marchaient dans Paris pour photographier la tour Eiffel. Elles prenaient des centaines de photos de l'édifice en construction qui dérangeait les parisiens.	
D2	Elles aidaient leur père journaliste en réalisant un reportage sur l'Exposition Universelle de 1889. Elles faisaient très attention à ce qu'elles voyaient. C'était original pour l'époque.	
D3	Avec leurs appareils photos dernier cri, elles photographiaient l'énorme chantier. Comme elles commençaient la prise de vue elles ont aperçu un homme tombant de la Tour.	
Bilan	<p>★ Un matin de septembre, Isadora une <u>jolie brunette</u> aux <u>cheveux courts</u> <u>marchait</u> dans Paris elle <u>voulait</u> photographier la <u>Tour Eiffel</u>. Elle <u>prenait</u> des centaines de photos de <u>l'édifice</u> en <u>construction</u> qui <u>dérangeait</u> les parisiens. Ils n'en <u>voulaient</u> pas.</p> <p>.★★ Elle aidait son père <u>journaliste</u> avec <u>ce reportage</u> sur <u>l'Exposition Universelle</u> .Elle <u>faisait très attention</u> à <u>ce qu'elle voyait</u>. <u>C'était original</u> pour <u>l'époque</u>. ★★★ Comme elle <u>commençait</u> la <u>prise de vue</u> de l'énorme chantier, avec son <u>appareil photo</u> dernier cri, elle <u>s'est aperçue</u> qu'elle photographiait un homme <u>tombant</u> de la Tour.</p>	

