

Période 3

Semaine 13

Écrire an, en Les noms en -ement	Écrire am, em Les verbes en emm-	Le pluriel des noms (3) Les déterminants possessifs	Tu es ; il est Forme interrogative, sujet inversé
---	---	--	---

1. a. Je complète avec des mots du tableau. Attention aux noms au pluriel et aux verbes à conjuguer !

La ... assoie ses ... sur le ..., juste ... elle, comme il est ..., elle met une cale sous les pieds qui sont à l'... . - ... le mois de novembre, comme il pleuvait ..., nous restions - Les ... reçoivent un ... pour tirer au pistolet. - ... le vent souffle, je cache mon ... dans l'encolure de mon - Je suis ... le train et je suis ... de partir en voyage !

b. Je complète par un nom qui se termine par *-ement*.
bêler → le b... ; miauler → un ... ; bourdonner → un ... ; remplacer → un ... ; amuser → un ... ; contenter → un ...

2. a. Je copie les mots du tableau qui appartiennent à la famille de :

camp : ..., ..., ...

temps : ..., ..., ...

J'y ajoute les mots suivants : *un champignon, un camping, tempéré, un campement, un contretemps*

b. Je complète comme dans l'exemple.

ménage → emménager ; mener → ... ; manche → ... ; mêler → ... ; porter → ... ; bobine → ... ; murer → ...

3. a. Je mets les noms au pluriel.

ton ami	...	sa dent	...
son enfant	...	votre nez	...
ma plume	...	mon habit	...
notre bille	...	leur jambe	...

b. Je mets les noms au singulier.

mes cahiers	...	ses oncles	...
ses voisins	...	tes enfants	...
leurs verres	...	nos tantes	...
mes cousines	...	vos frères	...

4. a. Je complète avec *es* ou *est*.

Tu ... en classe. - Tu n'... pas frileux. - Elle ... sur la route. ...-il encore en retard ? - Mon chien... à la porte. - ...-tu près de lui ?

b. Je complète par le pronom qui convient : *tu, il, elle*.

Où est Hélène ? ... est à la piscine et toi, ... es encore au lit. - Es-... bien placé pour voir la course. - Est-... près du manège.

c. Je souligne le sujet du verbe, je le remplace par *il* ou *elle* puis je mets la phrase à la forme interrogative.

Marius est dans son bain. → Il est dans son bain. → Est-il dans son bain ?

La poule est grise. → ... → ...

La douche est froide. → ... → ...

Le goûter est prêt. → ... → ...

Séance 1 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 13 Séance 1*)

C) Donner aux élèves les verbes et les noms suivants et leur demander de les associer deux à deux :



verbes : affronter – trembler – froter –entraîner – amuser – ronfler – bourdonner

noms : un bourdonnement – un amusement –un tremblement – un affrontement – un ronflement – un frottement – un entraînement

Demander comment sont fabriqués les noms. Recueillir quelques autres exemples (éventuellement, donner des verbes : *grincer, gonfler, rouler, japper, balancer, ...*). Faire épeler la finale **-ement**.

Faire compléter le tableau par les noms suivants : *un bourdonnement – un amusement – un entraînement* ainsi que les mots *bancal, avant, devant, dedans* et *contentement*.

Puis procéder comme d’habitude : souligner les mots invariables, regrouper les mots qui peuvent être regroupés, souligner en bleu la finale **-ement**.

 an an	 en en
une maman, le manteau	un gendarme
<u>avant</u> , <u>devant</u>	le menton
le banc, bancal	content, le contentement

<u>dans</u> (le jardin), <u>dedans</u>	<u>comment</u> , <u>souvent</u>
<u>quand</u> (tu veux)	un bourdonnement, un amusement, un entraînement
pendant	
un enfant	

D) Exercices écrits : a) Employer les mots de la leçon – b) Construire un nom en **-ement** à partir d'un verbe du 1^{er} groupe.

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>032. an, en (1) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : maman – un manteau – un banc, bancal – dans, dedans – quand (tu veux) – avant, devant – un gendarme – le menton – content, le contentement – comment, souvent – un bourdonnement, un amusement, un entraînement – un enfant, pendant.</p>	<p>Nous <u>mangeons</u> une tarte <u>à l'orange</u>. – Je <u>plonge</u> <u>et</u> je <u>réussis</u> un <u>plongeon</u> superbe. <u>Mes</u> amis <u>m'applaudissent</u> ! – Tu nages <u>vers</u> moi, tu te <u>dépêches</u> <u>et</u> tu me <u>rattrapes</u>. – Jade <u>pâlit</u> parce que les <u>geais</u> <u>poussent</u> des cris <u>terribles</u>.</p>
<p>033. Les noms terminés par -ement : À la fin d'un nom, nous écrivons toujours e.m.e.n.t lorsque nous prononçons « e-men ».</p>	

Séance 2 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 13 Séance 2)

C) Donner les deux listes de mots suivantes, faire définir les mots et leur demander de les associer deux à deux :

Liste 1 : mener, maillot, mêler, déménager, magasin, manche, murer

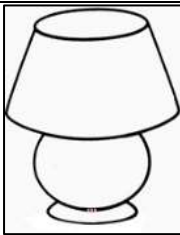

Liste 2 : emmailloter, emmagasiner, emmener, emménager, emmurer, emmancher, emmêler

Faire observer le préfixe **emm-**, faire rappeler la règle **O22**, l'élargir au cas des sons « an, en, on, in » prononcés avant la lettre m.

→ On cherchera à obtenir une phrase équivalente à : « Nous écrivons am, em, im, om lorsque nous prononçons « an », « in » et « on » juste avant les lettres **b**, **m** ou **p**. »

Faire compléter le tableau par les mots suivants : *emmêler, emmener, emménager* et *la température, le temps, un camp, un champ*.

Faire grouper les mots par familles et par régularité (préfixe **emm-**). Faire expliquer les liens de sens qui existent entre les mots d'une même famille, en faire chercher éventuellement d'autres à l'oral (*tempéré, tempêteux, ... ; champêtre, champignon, campement, camping, ...*) , faire épeler le radical des mots trouvés. Souligner en bleu le préfixe **emm-**.

	
am am	em em
la lampe	le temps, la tempête,

	la température, long <u>tem</u> <u>ps</u> ,
une chambre	<u>ensem</u> <u>ble</u>
la jambe	<u>emm</u> <u>ener</u> , <u>emm</u> <u>énager</u> , <u>emm</u> <u>êler</u>
la campagne, un camp <u>p</u> , un champ <u>p</u>	

D) Exercices écrits : a) classer les mots en fonction de leur famille – b) utiliser le préfixe **em-** avant **m**, **b** et **p**.

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>032. am, em (1) : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : la lampe, une chambre, la jambe, la campagne, un camp, un champ, le temps, la tempête, la température, longtems, ensemble, emmener, emménager, emmêler</p>	<p>Les <u>gendarmes</u> <u>entendent</u> un <u>bourdonnement</u> sur la route. Ils <u>attendent</u> long<u>temps</u>. Bientôt, un énorme camion <u>arrive</u>. <u>Quand</u> <u>il</u> <u>s'arrête</u> devant <u>eux</u>, les <u>gendarmes</u> <u>montent</u> dedans <u>et</u> <u>vérifient</u> son <u>chargement</u>.</p>
<p>022. m avant b, m ou p (2) : Nous écrivons am, em, im, om lorsque nous prononçons « an », « in » et « on » juste avant les lettres b, m ou p. <u>Exceptions</u> : un bonbon, une bonbonnière.</p>	

Séance 3 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 13 Séance 3)

C) Faire expliquer le sens des déterminants utilisés.

→ Chercher à obtenir une réponse de ce type : « Ces déterminants indiquent que l'enfant, la lampe, le nom dont on parle est à quelqu'un. Cette personne possède l'objet, l'animal ou la personne dont on parle. »

Donner le terme **déterminant possessif** (ou **adjectif possessif**) en rapprochant le sens des mots *possessif* et *posséder*.

Faire compléter le tableau par les trois personnes du pluriel en posant les questions suivantes : *Et si l'enfant est à nous (à vous, à eux ou à elles) ? Et si nous (vous, ils ou elles) en avons (avez, ont) plusieurs ? Et si la lampe est à nous (à vous, à eux ou à elles) ? Et si nous (vous, ils ou elles) en avons (avez, ont) plusieurs ?*

Faire épeler les déterminants possessifs par les élèves avant de les écrire.

Faire remarquer que le déterminant masculin et le déterminant féminin sont les mêmes, au singulier comme au pluriel.

Comment savoir le genre du déterminant ?

→ Chercher à obtenir une réponse de ce type : « C'est le nom qui détermine le genre du déterminant. Si le nom est masculin, le déterminant est masculin ; si le nom est féminin, le déterminant est féminin. »

mon enfant	ton enfant	son enfant	→ un seul : singulier
mes enfants	tes enfants	ses enfants	→ plusieurs : pluriel
ma lampe	ta lampe	sa lampe	→ une seule : singulier
mes lampes	tes lampes	ses lampes	→ plusieurs : pluriel
notre enfant	votre enfant	leur enfant	→ un seul : singulier

<i>nos enfants</i>	<i>vos enfants</i>	<i>leurs enfants</i>	→ plusieurs : pluriel
<i>notre lampe</i>	<i>votre lampe</i>	<i>leur lampe</i>	→ une seule : singulier
<i>nos lampes</i>	<i>vos lampes</i>	<i>leurs lampes</i>	→ plusieurs : pluriel

D) Exercices écrits : a) Mettre des GN au pluriel – b) Mettre des GN au singulier ; fixer l’orthographe des déterminants possessifs.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O34. Les déterminants (1) C’est le nom qui donne son genre et son nombre au déterminant qui l’accompagne. Si le nom est au singulier, le déterminant est au singulier ; si le nom est au pluriel, le déterminant est au pluriel. Si le nom est masculin, nous employons un déterminant masculin ; si le nom est féminin, nous employons un déterminant féminin. Les déterminants possessifs indiquent que quelqu’un possède l’objet, l’animal ou la personne dont on parle. Nous savons les écrire : <i>mon, ma, mes ; ton, ta, tes ; son, sa, ses ; notre, nos ; votre, vos ; leur, leurs</i>.</p>	<p>Pendant la <u>tempête</u>, les <u>parents</u> <u>empêchent</u> les <u>enfants</u> de sortir de <u>leurs</u> <u>chambres</u>, les <u>températures</u> <u>chutent</u> <u>brutalement</u>, les <u>lampes</u> <u>sont</u> souvent <u>éteintes</u> parce que les <u> fils</u> <u>électriques</u> <u>ont</u> été <u>emportés</u> par le <u>vent</u>.</p>

Séance 4 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 13 Séance 4)

C) Faire mettre les phrases du tableau à la forme interrogative (voir **026**, Semaine 9). Faire rappeler le trait d’union, faire déduire de la prononciation que nous n’avons pas besoin de nous servir de la locution **-t-**.

<p><u>Tu</u> es dans la classe.</p> <p>Es-tu dans la classe ?</p>	
<p><u>Nino</u> est grand.</p> <p><u>Il</u> est grand.</p> <p>Est-il grand ?</p>	<p><u>Ana</u> est grande.</p> <p><u>Elle</u> est grande.</p> <p>Est-elle grande ?</p>

D) Exercices écrits : a) b) Fixer l’accord sujet-verbe – c) Mettre à la forme interrogative.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>010. Le présent (9)</p> <p>Le verbe être est un verbe qui dit ce qui arrive au sujet.</p> <p>Au présent avec le pronom il, le pronom elle, ou un nom au</p>	<p>Comment trouves-tu la campagne ? Aimes-tu</p> <p>sa verdure, ses grands champs, son calme</p>

singulier, il se prononce [E]¹ et s'écrit **e.s.t.**
Au présent, avec le pronom **tu**, il se prononce [E] et s'écrit **e.s.**

quand le soir tombe ? Moi, je préfère la ville
parce que je suis content de voir nos grands
monuments et les magasins avec leurs vitrines
bien décorées

¹ Je préfère cette notation à celle de l'API car elle permet aux collègues de l'adapter à la prononciation locale des mots es et est. En effet, il semble raisonnable, pour que les enfants l'écrivent correctement lorsqu'ils l'écrivent seuls de tolérer leur prononciation. Cependant, je conseille aux enseignants, si ce n'est pas trop difficile pour eux, de bien prononcer [ε] lorsqu'ils s'expriment au quotidien.

Période 3

Semaine 14

Écrire an, on Verbes en -ant	Écrire omb, omp omp (lettre p muette)	Écrire les nombres, le pluriel des noms	tu es ; il est ; et Virgules et conjonction et
---	--	--	---

1. a. Je complète avec des mots du tableau. Attention aux noms au pluriel et aux verbes à conjuguer !

Le ... loup de l'histoire ... sur la petite fille qui va en ... vers la ... de sa ...-mère. – Pablo est debout sur le au-dessus de l'eau, il ... à tout le monde qu'il peut, d'un seul ... sauter dans l'eau ! – Deux fois ..., c'est quatre-vingts ! Deux fois ..., c'est cent ! Et deux fois ..., c'est cent vingt. - ..., quand j'étais au CE1, je ne savais pas ... de choses.

b. Je complète comme le modèle.

chanter → en chantant – demander → en ... – raconter → en ... – bondir → en ... – emmener → en ... – emmêler → en ...

2. a. Je copie les mots du tableau qui appartiennent à la famille de :

compter : ...

plomb : ...

dompter : ...

J'y ajoute les mots suivants : *comptage, plombage, dompteuse, compteuse, comptable, comptabilité, domptable, plombière*

b. Je complète par on ou om.

un c...c...bre – du pl...b – un d...pteur – un c...te pour les enfants – un c...pte avec des n...bres entiers – un p...p... – une ...bre – un pl...bier – c...prendre – une c...pote

3. a. J'écris en lettres.

2 : ... ; 7 : ... ; 4 : ... ; 40 : ... ; 10 : ... ; 5 : ... ; 50 ; ...

8 : ... ; 3 : ... ; 9 : ... ; 30 : ... ; 100 : ... ; 1 000 : ...

b. Je complète en écrivant correctement les noms.

un plombier	deux ...	un pantalon	sept ...
un compteur	six ...	une tempête	dix ...
une bombe	quatre ...	un camp	douze ...
un concombre	trois ...	une maison	huit ...
un pompon	cinq ...	une ombre	vingt ...
une bond	quinze ...	un nombre	neuf ...

4. a. Je complète avec et, es ou est.

La pluie d'été ... fine ... tiède. – Cette poire ... juteuse ... sucrée. – Tu ... en retard ... tu traînes encore ? – Tu ... patient ... très habile ; ta sœur ... comme toi.

b. Je complète les énumérations par des virgules et la conjonction et.

Il fait froid ; les gens tremblants ... frissonnants ... engourdis ... emmitouflés se dépêchent de rentrer chez eux. – Pour mon anniversaire, j'inviterai mes camarades de classe ... mes cousins ... les membres de mon équipe de football et ceux du club d'astronomie où je suis inscrite.

Séance 1 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 14 Séance 1*)

C) Faire repérer, épeler et souligner en rouge les mots invariables (on pourra supprimer du tableau, les mots *avant* et *devant* qui ont été vus la semaine précédente).



Faire mettre les verbes à l'infinitif.

Faire compléter le tableau, en regroupant les mots par : *grand, blanc, méchant* (faire justifier les lettres finales muettes) ; *quarante, cinquante, soixante* ; *demander* ; *marron, un bâton* ; *un rond, un bond* ; *bondir*

Proposer la transformation verbale suivante : *Il chante* ; *il s'approche en chantant*.

Faire répéter la formule pour : *Elle demande la clé* ; *elle s'approche en ...* – *Il raconte* ; *il ...* – *Elle bondit* ; *elle ...* Faire épeler la terminaison **-ant** du participe présent².

Compléter le tableau par : *en chantant* ; *en demandant* ; *en racontant* ; *en bondissant*. Faire souligner en bleu la régularité graphémique.

an		an	on		on
une maman			une maison		

² On ne donnera pas forcément le terme *participe présent*. Cette notion peut rester implicite.

grand, blanc, méchant	marron, un bâton
auparavant, autant	un pont
quarante, cinquante, soixante	un rond, un bond
chanter, demander	raconter, bondir
en chantant, en demandant	en racontant, en bondissant
un pantalon	

D) Exercices écrits : a) Mémoriser les mots du tableau – b) Automatiser la terminaison **-ant** du participe présent

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>035. an, on : Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : grand – blanc – méchant – autant – auparavant – quarante – cinquante – soixante – chanter – demander – une maison – un pont – un rond – un bond – raconter – bondir – un pantalon</p>	<p>Nino <u>est</u> debout sur le <u>banc</u>. Il <u>a</u> <u>levé</u> une <u>jambe</u>. Il <u>dit</u> <u>qu'il</u> <u>est</u> <u>en</u> <u>plein</u> entraînement <u>et</u> <u>qu'il</u> va tenir <u>très</u> <u>longtemps</u>. Nous</p>

O36. La terminaison -ant du verbe

Nous retenons : chanter → en chant**ant** – demander → en demand**ant** – raconter → en racont**ant** – bondir → en bondiss**ant**.

attendons un moment. « Es-tu content de toi,
Nino ? Tu es resté trois minutes en équilibre
sur ta jambe gauche ! »

Séance 2 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 14 Séance 2*)

C) Faire rappeler ou relire la règle **O22**. Faire justifier la graphie **on** dans les mots *concombre, pompon*.

Faire mettre les verbes du tableau CE1 à l'infinitif.


Faire ajouter au tableau : *un nombre, un plombier, du plomb, compter, un compteur, dompter, un dompteur*.

Faire définir le verbe *compter* et le nom *compteur* lorsqu'ils s'écrivent ainsi. Ajouter entre parenthèses *des nombres*.

[Avec des élèves sûrs d'eux en orthographe, on écrira au tableau *conter, un conte, un conteur, une conteuse* et on fera définir ces mots.]

Faire remarquer la prononciation du verbe *compter*, du nom *compteur*. En faire déduire la prononciation des mots *dompter* et *dompteur*.

Faire rechercher dans la colonne de droite, le mot dans lequel la lettre **b** est muette.

	
om	om
il compte	
tomber	compter, un compteur (des nombres)
une ombre, un nombre	dompter, un dompteur

une bombe	se tromper
un concombre	comprendre
un plombier, du plomb	la compote, un pompon

D) Exercices écrits : a) familles de mots (compter, dompter, plomb) – b) règle **m** avant **m, b, p**.

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>037. on, om Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : tomber, une ombre, un nombre, une bombe, un concombre, un plombier, du plomb – compter, un compteur (pour les nombres), dompter, un dompteur, se tromper, comprendre, la compote, un pompon.</p>	<p>Devant la maison de ma grand-mère, il y a un pont blanc. Auparavant, je le trouvais immense ! En grandissant, j'ai vu que je pouvais le franchir en cinq bonds. Alors je l'ai franchi dix fois et j'ai fait cinquante bonds !</p>
<p>022. m avant b, m ou p (2) : Nous écrivons am, em, im, om lorsque nous prononçons « an », « in » et « on » juste avant les lettres b, m ou p. Exceptions : un bonbon, une bonbonnière.</p>	

Séance 3 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 14 Séance 3*)

C) Faire réciter la suite des nombres de 0 à 100 et répertorier les 22 mots (déterminants ou adjectifs numéraux) nécessaires à cette récitation : *zéro, un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize, vingt, trente, quarante, cinquante, soixante, cent.*

Les faire épeler et écrire.

Par déduction, trouver le 23^e mot (déterminant ou adjectif numéral) qui permettra de prolonger cette suite jusqu'à 1 000 : *mille.*

→ Obtenir un récapitulatif de ce style : « Pour écrire les **nombres**, nous utilisons des **déterminants numéraux** : *zéro – un – deux – trois – quatre – cinq – six – sept – huit – neuf – dix – onze – douze – treize – quatorze – quinze – seize – vingt – trente – quarante – cinquante – soixante – cent – mille* »

Expliquer (ou rappeler) l'usage du trait d'union pour composer les nombres :

→ Entre **0 et 100**, nous relient les nombres par un **trait d'union** ou par la conjonction de coordination **et** : *dix-huit – trois cent vingt-cinq – quatre-vingt-dix-sept – vingt et un - ...*

Expliquer (ou rappeler) que les **déterminants** (ou adjectifs) **numéraux** sont généralement **invariables** mais qu'ils **accompagnent tous un nom au pluriel, sauf un et zéro.**

Évoquer le cas de **vingt** et **cent** qui prennent un **s** au **pluriel** uniquement lorsqu'ils représentent des **vingtaines** et des **centaines entières**, c'est-à-dire, non suivis de dizaines ou d'unités. Ne pas exiger que les élèves le mémorisent.

D) Exercices écrits : a) Écrire des déterminants numéraux – b) mettre au pluriel des GN composés d'un nom et d'un déterminant numéral.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O34. Les déterminants (2) :</p> <p>Pour écrire les nombres, nous utilisons des déterminants numéraux : <i>zéro – un – deux – trois – quatre – cinq – six – sept – huit – neuf – dix – onze – douze – treize – quatorze – quinze – seize – vingt – trente – quarante – cinquante – soixante – cent – mille</i></p> <p>Les déterminants numéraux sont généralement invariables mais, sauf un et zéro, ils accompagnent tous un nom au pluriel.</p> <p>Entre 0 et 100, nous relient les nombres par un trait d'union ou par la conjonction de coordination et : <i>dix-huit – trois cent vingt-cinq – quatre-vingt-dix-sept – vingt et un</i></p>	<p>Nous savons compter très loin, jusqu'au nombre dix mille ! – Le dompteur dompte des tigres et des lions. – Es-tu capable de comprendre ce que je te raconte – Il est midi, nous mangeons des concombres, du jambon et de la purée, du fromage et de la compote.</p>

Séance 4 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 14 Séance 4*)

C) Écrire les phrases suivantes :

*Léa achète du pain, du fromage, des fruits **et** du chocolat.*

*C'est un enfant souriant, aimable, poli **et** gentil.*

*Rayan s'élance, il court, il accélère, il bondit **et** il franchit l'obstacle !*

Ces phrases contiennent une énumération. Pouvons-nous expliquer ce mot et nous rappelant du mot numéral, numéraux vu hier ?

→ Obtenir une remarque de ce style : « Numéral, numéraux, ça se rapporte aux **nombres**. Des **déterminants numéraux**, ce sont des mots qui disent le nombre. Une **énumération**, c'est une **liste de mots** ou de **groupes de mots** qu'on cite les uns après les autres. »

Donnons la nature des mots de chaque énumération : a) *pain, fromage, fruits, chocolat* – b) *souriant, aimable, poli, gentil* – c) *s'élance, court, bondit, franchit* ? Que remarquons-nous ?

→ Obtenir une remarque de ce style : « Ce sont des mots de même nature. »

Faire observer la place de la conjonction **et**. Où est-elle située ? Par quoi est-elle remplacée pour relier entre eux les groupes précédents.

Faire supprimer le dernier groupe (*du chocolat – gentil – il franchit l'obstacle*). Où allons-nous alors placer la conjonction **et** ?

Faire supprimer le dernier groupe (*des fruits – poli – il bondit*). Où allons-nous alors placer la conjonction **et** ?

Pouvons-nous recommencer ? Quand arrêterons-nous ?

À quoi servent les virgules et la conjonction **et** ? Où plaçons-nous cette dernière ?

→ Obtenir une explication équivalent à : « La **virgule** s'emploie dans une **énumération** pour **séparer** des **mots** ou des **groupes de mots** de **même nature**. Dans une **énumération**, on **remplace la dernière virgule** par la **conjonction de coordination et**. »

Faire placer les virgules et la conjonction **et** dans les phrases suivantes : *Le vent secoue les arbres retourne le parapluie d'un passant arrache les feuilles des arbres démolit la cheminée emporte les tuiles du toit. - Dans le placard de la cuisine, nous rangeons les marmites les casseroles les cocottes les poêles les plats.*

D) Exercices écrits : a)

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>O38. La conjonction et. La conjonction et est un mot invariable. Elle sert à relier deux mots ou deux groupes de mots de même nature : <i>un pont et une maison – grand et méchant – courir et bondir</i></p>	<p>Ce pont <u>a</u> cinquante-trois mètres de long <u>et</u> vingt-huit mètres de haut. – L'ombre du sapin se prolonge dans le champ. Nous la mesurons :</p>
<p>O26. Écrire des phrases (3) Une énumération, c'est une liste de mots ou de groupes de mots qu'on cite les uns après les autres. La virgule s'emploie dans une énumération pour séparer des mots ou des groupes de mots de même nature. Dans une énumération, on remplace la dernière virgule par la conjonction et.</p>	<p>elle <u>est</u> longue de quarante-sept mètres <u>et</u> large de treize mètres. – La température extérieure <u>est</u> de trente-neuf degrés <u>en</u> été.</p>

Période 3

Semaine 15

Écrire ou Pluriel des noms en -ou	Écrire oi Noms en [war], règle et exceptions	Nous ; vous Révision : -geons	Tu as ; il a As-tu ? A-t-il ?
---	--	----------------------------------	----------------------------------

1. a. J'écris *le* ou *la* puis je complète le nom par *ou* ou *oue*.

... r... - ... gad... - ... p... - ... gen... - ... j... - ... cl... - ...
tr... - ... pr... - ... caill... - ... ch...

b. Je complète par les exceptions : *bout, coup, loup, tout, toux*.

As-tu peur du grand méchant ... ? – Il a pris un ... de soleil au ski, il a le ... du nez ... rouge ! Cette ... m'inquiète, nous irons chez le docteur demain.

c. Je mets au pluriel les expressions suivantes.

le bambou léger – un clou tordu – un trou profond – un joli bijou – un gros chou – le caillou rond – un solide verrou

2. a. J'écris le nom en *-oire* ou *-oir* correspondant.

patiner → la ... - nager → la ... - baver → le ... - se moucher → le ... - se baigner → la ... - manger → la ... - mâcher → la ... - se raser → un ... - se percher → un ...

b. Je complète les phrases avec les mots suivants : *laboratoire* – *réfectoire* – *répertoire* – *territoire* – *accessoire*.

Le lion défend son - Le scientifique travaille dans un
- Pour jouer cette scène, la comédienne prépare ses - Les repas sont servis dans le - Nous notons le vocabulaire dans notre

3. a. Je complète par *nous* ou *vous*.

... racontons - ... chantez - ... finissez - ... entendons

... tombons - ... trompez - ... grandissons - ... plongez

... obéissez - ... noircissons - ... mangeons - ... plongeons

b. Je complète en écrivant la terminaison qui convient.

En vacances à la ferme. Chaque jour, nous nour... les animaux de la ferme. Les vaches mug... dans l'étable. Vous garn... de foin leur mangeoire pendant que nous chang... la paille des litières. Les chevaux henn... ans l'écurie. Pour eux, nous rempl... l'abreuvoir de la cour. Puis nous mang... notre petit déjeuner de grand appétit !

4. a. Je complète avec *as* ou *a*.

Tu ... un beau jouet. – Elle ... un cahier neuf. – ...-t-elle autant de billes que toi ? – Il ... très chaud. – ...-tu de belles couleurs ? – Pablo ... un seau et tu ... une pelle. – Notre cahier ...-t-il encore des pages ?

b. Je complète avec *tu, il, -t-il, elle* ou *-t-elle*.


Bois si ... as soif. – Elias est venu, a ... un nouveau vélo ? – Quand ... as de la fièvre, tu ne vas pas à la piscine. – Amina est tombée, a ... mal au menton ? – Si ... n'as pas le vertige, monte à l'échelle, ... a des barreaux solides. Le tiroir est fermé et ... n'a plus sa clé !


Séance 1 :

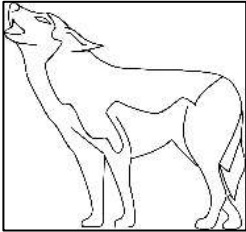
A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 15 Séance 1)

C) Faire ajouter les mots suivants en les classant comme dans le tableau ci-dessous : *le tout, un chou, un joujou, un pou, un genou ; des hiboux, des bijoux, des cailloux, des choux, des joujoux, des poux, des genoux ; un trou, des trous, un sou, des sous, un verrou, des verrous, un bambou, des bambous ; la toux, tousser*

Faire remarquer les sept pluriels en **-oux**, en répéter la liste plusieurs fois³.

Faire remarquer les pluriels réguliers, rappeler que c'est le cas général et que les sept pluriels en **-oux** constituent l'exception. Signaler cette exception par le symbole .

Même chose pour les noms féminins en **-oue**. Signaler par le symbole  le nom *toux* qui est la seule exception à la règle.

	
ou	OU
<i>masculin (un, le)</i>	<i>féminin (une, la)</i>
un loup <u>t</u> , un coup <u>t</u>	la jou <u>e</u>
un bout <u>t</u> , le tout <u>t</u>	la bou <u>e</u>

³ Cette leçon sera mieux mémorisée si on associe à ce travail l'apprentissage du poème de Robert Desnos, Les hiboux (Chantefables et chantefleurs).

un h ibou, un bijou, un caillou, un chou, un joujou, un pou, un g enou	la rou e
⚠ des h iboux, des bijoux, des cailloux, des choux, des joujoux, des poux, des g enoux	⚠ la tou x (touss e r)
un trou, un sou, un v errou, un b ambou	
des trous, des sous, des v errous, des b ambous	
<u>nous</u> , <u>vous</u>	
<u>debout</u>	

D) Exercices écrits : a) Se servir du genre pour compléter un nom – b) Mettre au pluriel des noms masculins en -ou

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>O39. ou Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : un loup – un coup – un bout – le tout – un hibou – un caillou – un bijou – un genou – un joujou – un chou – un pou – un trou – un verrou – un sou – un bambou – une joue – une roue – la boue – ⚠ la toux (tousser) – nous et vous – debout</p>	<p>Le <u>manteau</u> de ma <u>mère</u> <u>est</u> <u>grand</u> <u>et</u> <u>blanc</u>. – Nous <u>apprenons</u> <u>à</u> <u>multiplier</u> un <u>nombre</u> par <u>dix</u>, <u>vingt</u>, <u>trente</u>, <u>quarante</u> <u>et</u> <u>cinquante</u>. –</p>

O18. Le pluriel des noms et des adjectifs (2).

Les **noms** et **adjectifs** qui se terminent par **-ou** au singulier font leur **pluriel** en **-s**.

des **trous**, des **sous**, des **verrous**, des **bambous**

⚠ Il y a **7 exceptions** : **bijou** – **caillou** – **chou** – **genou**
– **hibou** – **joujou** – **pou**

des **hiboux**, des **bijoux**, des **cailloux**, des **choux**, des **joujoux**,
des **poux**, des **genoux**

Nous emménageons dans une grande maison ;
dedans il y a une cuisine, un salon, trois
chambres, deux salles de bain et un long
couloir.

Séance 2 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 15 Séance 2*)

C) Avant de reprendre le tableau préparé avec les CE1, faire redire la règle générale d'écriture des noms masculins se terminant par -ou (ils prennent un s). Faire rappeler les 7 exceptions et faire épeler leur pluriel.

Nota bene : La règle d'écriture des noms en -oir selon leur genre ayant déjà été bien expliquée pendant la partie commune aux deux niveaux, dans les classes qui n'accueillent que des élèves de CE2, on privilégiera l'écriture de la règle, la régularité de « fabrication de nombre de ces noms à partir d'un verbe » et l'apprentissage de quelques exceptions.

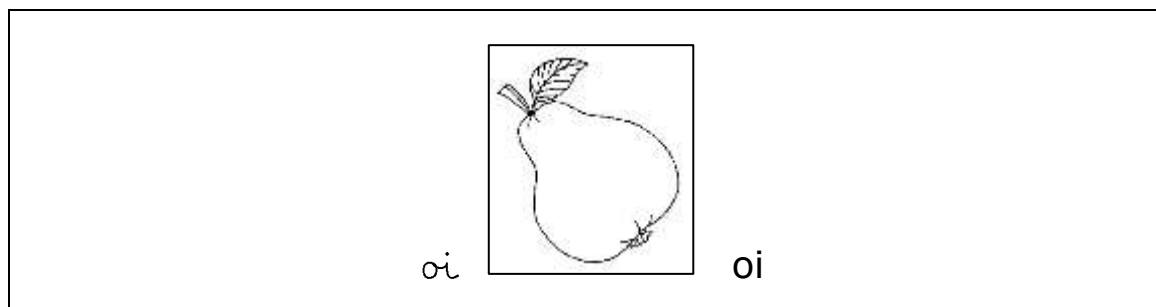
Faire verbaliser la règle découverte lors de la première partie.

→ On cherchera à obtenir une phrase de ce style : « Les noms féminins qui se terminent par le son « ouar » s'écrivent toujours **-oire**. Les noms masculins s'écrivent le plus souvent -oir. »

Rajouter ces mots au tableau : *un réfectoire, un territoire, un laboratoire, un répertoire, un accessoire*. Que remarquons-nous ? Que devons-nous rajouter à notre règle d'orthographe ?

→ On cherchera à obtenir une phrase de ce style : « Cependant, certains s'écrivent -oire. **Exemples :** *un réfectoire, un territoire, un laboratoire, un répertoire, un accessoire, ...*

Faire ajouter au tableau, en demandant aux élèves la case qui convient et pourquoi, les verbes : *tirer, trotter, plonger, se baigner, se balancer*.



<i>masculin (un, le)</i>	<i>féminin (une, la)</i>
tirer, un tiroir	la poire
trotter, le trottoir	une histoire
plonger, un plongeur	se baigner, la baignoire
un soir- le devoir	la mémoire
⚠ un réfectoire, un territoire, un laboratoire, un répertoire, un accessoire	se balancer, une balançoire

D) Exercices écrits : a) fabriquer des noms en -oir ou -oire – b) fixer l’orthographe des exceptions

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>O40. oi Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : tirer, un tiroir ; trotter, un trottoir ; plonger, le plongeur ; le soir ; un devoir ; ⚠ un réfectoire, un territoire, un laboratoire, un répertoire, un accessoire – la poire ; une histoire ; se baigner, la baignoire ; la mémoire ; se balancer, la balançoire -</p>	<p><u>Ce</u> sont les <u>mères</u> des <u>hiboux</u> qui <u>désiraient</u> <u>chercher</u> les <u>poux</u> de <u>leurs</u> <u>enfants</u>, <u>leurs</u> <u>petits</u> <u>choux</u> <u>en</u> les <u>tenant</u> sur <u>leurs</u> <u>genoux</u>. <u>Leurs</u></p>

O13. Le féminin (5)

Les noms féminins en « **oir** » s'écrivent toujours **o.i.r.e** .

Les noms masculins en « **oir** » s'écrivent souvent **o.i.r** .

⚠ Mais il y a des exceptions : **un** réfectoire, **un** territoire, **un** laboratoire, **un** répertoire, **un** accessoire

yeux d'or valent des bijoux, leur bec est dur
comme des cailloux, ils sont doux comme des
joujoux, mais aux hiboux, point de genoux !

Séance 3 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 15 Séance 3)

C) Compléter le travail par la conjugaison, selon le même principe, d'un ou deux verbes du 2^e groupe aux 1^{re} et 2^e personnes du pluriel.

Établir un tableau de ce type.

Je nage et je me refroidis.	Nous écoutons des histoires et nous finissons par y croire.
Tu plonges et tu franchis la rivière à la nage.	Vous plongez du grand plongeur et vous jaillissez hors de l'eau
Le manège tourne et il finit par s'arrêter.	Les manèges tournent et ils finissent par s'arrêter.
Il tourne et il finit par s'arrêter..	Ils tournent et ils finissent par s'arrêter.
L'orange mûrit et elle tombe de l'arbre	Les oranges mûrissent et elles tombent de l'arbre.
Elle mûrit et elle tombe de l'arbre.	Elles mûrissent et elles tombent de l'arbre.

On peut aussi compléter s'il y a lieu le tableau des verbes en **-endre**.

On peut aussi rappeler la graphie **-geons** vue en **Semaine 12**.

D) Exercices écrits : a) Compléter par le pronom sujet (nous, vous) – b) Conjuguer au présent.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>010. Le présent (10) : Plusieurs personnes qui parlent d'elles-mêmes emploient le pronom nous. Lorsque nous nous adressons à plusieurs personnes, nous employons le pronom vous. Nous picorons. Vous picorez. Nous jaillissons. Vous blanchissez.</p>	<p>Dans les <u>histoires</u>, souvent, des <u>savants</u> fous travaillent dans des laboratoires <u>sombres</u>, à la leur d'une <u>lampe</u> à pétrole. Ils <u>ferment</u> leur</p>

Nous descendons de l'arbre. **Vous descendez** de l'arbre.

porte avec un verrou, cachent tout dans un
 tiroir secret et utilisent des accessoires bizarres.
 L'histoire dit même parfois qu'ils
 transforment le plomb en or !

Séance 4 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 15 Séance 4)

C) Compléter le tableau par une colonne réservée à la forme interrogative que l'on complétera avec l'aide des élèves.

Leur faire remarquer eux-mêmes la présence obligatoire de la locution **t**, placée entre **deux traits d'union**, pour respecter la prononciation à la 3^e personne du singulier.

<p>Tu as un bijou. Léana a un bijou. Elle a un bijou. Paul a soif et il a de l'eau.</p>	<p>As-tu un bijou ? Léna a-t-elle un bijou ? A-t-elle un bijou ? Paul a-t-il soif et a-t-il de l'eau ?</p>
---	--

D) Exercices écrits : a) Compléter par **a** ou **as**. – b) Compléter par **tu, il, elle, -t-il, -t-elle**.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>010. Le présent (11) Le verbe avoir est un verbe qui dit ce qui arrive au sujet. Au présent, avec le pronom il, le pronom elle, ou un nom au singulier, il se prononce [a] et s'écrit a. Avec le pronom tu, il se prononce [a] et s'écrit a.s. À la forme interrogative, nous mettons -t- avant les pronoms il et elle pour respecter la prononciation : A-t-il faim ? A-t-elle soif ?</p>	<p>Si nous plongeons dans la baignoire, nous éclaboussons tout. Alors, comme vous allez à la piscine chaque vendredi, nous vous accompagnons. Nous marchons sur le trottoir.</p>

Comme le pronom **tu** commence par une consonne, nous pouvons écrire : **As-tu** peur ? **As-tu** raison ?

Là-bas nous donnons nos sous à la caissière
et vous présentez votre carte d'abonnement.
Ensuite, à nous le grand plongeur !

Période 3

Semaine 16

La lettre h La lettre h , les liaisons	La lettre k Quand ch se prononce [k]	Tu as ; il a ; à Préposition à et articles au , aux	Ils ont ; ils sont Forme interrogative ; forme négative
---	---	--	---

1. a. Je trie les mots dans le tableau ci-dessous.

le haricot – une heure – une horloge – hier – dehors – huit – un homme – hélas – un cahier – du thé – l’orthographe – aujourd’hui.

h en début de mot	h à l’intérieur du mot
...	...
...	...
...	...
...	...
...	...
...	...
...	...
...	...

b. Je complète les phrases avec les mots du tableau.

L’... est arrivé à - ..., ma grand-mère m’a raconté une ... qui parlait d’un ... qui ... au creux d’un arbre. ... ! L’... finit mal car un bûcheron coupe l’arbre à la ... – ..., il fait froid, nous restons au chaud dans notre maison. – Ouvrez vos ... et écrivez ... !

c. Avant chaque nom, j’utilise le dictionnaire pour écrire l'article *le, la* ou *l'* :

... haine - ... horaire - ... harpe - ... hypermarché - ... hermine - ... humour - ... huche - ... houblon - ... hibou - ... harmonica - ... hareng - ... hautbois

2. a. Je trie les mots dans le tableau ci-dessous.

un koala – un kangourou – le karaté – le kimono – le judoka – le ski – un anorak – un kayak

en Australie	au Groenland	au Japon
...
...
...

b. Je complète les phrases avec les mots du tableau.

Le ... vit dans les arbres, il mange des feuilles. – Le ... du ... est blanc ou noir. – Le ... est un sport qui se pratique sur la neige ; il faut mettre un ... pour se protéger du froid et des chutes. – Le ... est un sport dans lequel on se sert de ses mains et de ses pieds pour frapper l’adversaire. – Pour bondir, le ... s’appuie sur sa longue queue très musclée. – Le ... est un sport qui se pratique sur l’eau.

c. Je complète les phrases avec les noms suivants :

orchestre, chronomètre, chorale, chœur, psychologue.

Lors du concert, la ... était accompagnée par un ... de dix musiciens. Nous avons beaucoup apprécié le ... d’enfants qui chantait des mélodies anciennes. - Le ... indique un temps record à la fin de la course, le sportif est acclamé par la foule. – Le ... vient à l’école tous les lundis.

3. a. Je complète par a, as ou à.

Tu ... glissé dans l'escalier, tu ... mal ... la jambe et tu commences ... pleurer. Ma sœur ... trouvé de la pommade dans l'armoire ... pharmacie : ... peine ...-t-elle ouvert le tube que tu ... retrouvé le sourire. Inutile de téléphoner ... l'hôpital, ce que tu ... n'est pas très grave !

b. Je complète en écrivant à la, à l', au ou aux.

Il donne la main ... maîtresse, ... maître, ... accompagnateurs, ... accompagnatrice.

Tu as une bosse ... front, ... tête, ..., ... deux genoux, ... épaule.

Nous avons perdu le chat de l'école, alors nous avons écrit ... élèves de l'école d'en face, ... mairie, ... police municipale et ... accueil des animaux perdus.

4. a. J'écris le sujet au pluriel et je complète le verbe (ont ou sont), puis je mets la phrase à la forme interrogative.

Il a faim. → Ils ... faim. → ...-ils faim ?

Le bébé a chaud. → Les bébés ... chaud. → ...

Il est poli. → Ils ... polis. → ...

Le rosier est fleuri. → Les rosiers ... fleuris. → ...

Il a des bottes. → Ils ... des bottes. → ...

b. J'écris le sujet au singulier : a ou est ?

Ils ont peur de l'orage. → Il ... peur de l'orage.

Elles sont malades. → Elle ... malade.

Ils ont des billes. → Il ... des billes.

Elles ont envie de jouer. → Elle ... envie de jouer.

c. Je complète avec ont ou sont puis je réécris les phrases à la forme négative.

Ces élèves ... soigneux, ils ... des cahiers propres. →

Ces ... – Les cerisiers ... couverts de fleurs, ils ... l'air de boules de neige. → ... – Mes parents ... au cinéma

car ils ... envie de se distraire. → ... – Les ouvriers ... devant le four, ils ... fermé la porte et attendent. → ...

Séance 1 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 16 Séance 1)


C) Faire ajouter les mots suivants à la liste : *aujourd'hui* – *hélas* – *une hache* – *un haricot* – *un hérisson* – *une horloge* – *l'orthographe*

Faire souligner en rouge les mots invariables.

Faire varier le déterminant accompagnant les noms : *hibou*, *hache*, *haricot*, *hérisson* et *histoire*, *homme*, *heure*, *horloge*. On remplace d'abord l'article indéfini (*un, une*) par l'article défini singulier (*le, la, l'*) puis pluriel (*les*), puis par le déterminant possessif (*mon, ton, son, ma, ta, sa*).

Susciter les remarques portant sur la prononciation. Donner les termes : **h muet, h aspiré.**

→ On cherchera à obtenir des phrases du style : « En français, **h** peut être **muet** ou **aspiré**. Placé au début d'un mot, le **h muet** permet la **liaison**, et oblige à l'emploi de l'**article l'** et du déterminant possessif **mon, ton** ou **son**. Le **h aspiré** ne se trouve qu'au début d'un mot et **empêche la liaison et l'élision** ; on emploie donc : **le, la – mon, ton, son, ma, ta, sa.** »

	
un <u>h</u> ibou – une <u>h</u> ache – un <u>h</u> aricot – un <u>h</u> érisson	le <u>h</u> ibou – la <u>h</u> ache – le <u>h</u> aricot – le <u>h</u> érisson
une <u>h</u> istoire – un <u>h</u> omme – une <u>h</u> euré – une <u>h</u> orloge	l' <u>h</u> istoire – l' <u>h</u> omme – l' <u>h</u> euré – l' <u>h</u> orloge

habiter	un habit, l'habit
un cahier	dehors
hier	aujourd'hui
huit	hélas
du thé	l'orthographe

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots en les triant – b) Fixer l'orthographe des mots en les écrivant dans des phrases – c) Repérer h muets et h aspirés.

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>041. h</p> <p>Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : une hache – un haricot – un hérisson – un homme – une heure – une horloge – habiter – un habit – un cahier – hier – huit – hélas – dehors – du thé – l'orthographe</p>	<p>Tu as neuf ans et ton frère Antoine a quatre ans. As-tu des responsabilités avec lui ? Ah !</p> <p>Tu le surveilles dans la baignoire, tu le</p>

042 : H muet et h aspiré

En français, **h** peut être **muet** ou **aspiré**. Le **h muet** permet la **liaison**, et oblige à l'emploi de l'**article l'** et du déterminant possessif **mon, ton** ou **son** : *l'histoire – l'homme – l'heure – l'horloge*

Le **h aspiré** ne se trouve qu'au début d'un mot et **empêche la liaison et l'élision** ; on emploie donc : **le, la – mon, ton, son, ma, ta, sa** : *le hibou – la hache – le haricot – le hérisson*

pousses sur la balançoire et, au réfectoire, tu lui coupes sa viande. Il a de la chance d'avoir un grand frère aussi attentif.

Séance 2 :

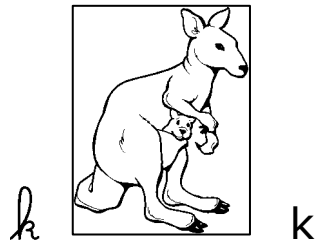

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 16 Séance 2)

C) Faire lire les mots : *la chorale – chanter en chœur – un orchestre – un chronomètre – la technique – un psychologue*

Relever les remarques des élèves, rajouter une colonne au tableau.

Leur faire expliquer ce qu'ils constatent. Leur parler d'étymologie : en français de nombreux mots « savants » viennent du grec ancien (on pourra rappeler que la plupart des mots sont issus du latin car les Romains ont colonisé la Gaule et que c'est à partir de leur langue, le latin, que la langue française s'est construite).

→ Obtenir une phrase du style : « Dans certains mots qui viennent de la langue grecque, le son [k] s'écrit avec les lettres **ch**. »

	
un k angourou	une ch orale
un koala	chanter en ch œur
le karaté	un ch estre
un kimono	un ch ronomètre
un judoka	la ch technique

le ski	un psychologue
un anorak	
un kayak	

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots en les triant – b) Fixer l'orthographe des mots en les écrivant dans des phrases – c) Fixer l'orthographe de mots contenant la graphie **ch = [k]**.

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>043. k, ch Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : un kangourou – un koala – le karaté – un kimono – un judoka – le ski – un anorak – un kayak ; une chorale – chanter en chœur – un orchestre – un chronomètre – la technique – un psychologue</p>	<p>Un <u>h</u>omme <u>arr</u>ive <u>dans</u> la <u>for</u>êt. Il <u>porte</u> <u>sa</u> <u>h</u>ache <u>sur</u> <u>son</u> <u>épa</u>ule. <u>Au</u>jourd'<u>hui</u>, il <u>doit</u> <u>couper</u> <u>huit</u> <u>arbres</u>. Il <u>faut</u> bien du <u>papier</u> pour <u>faire</u> des <u>cahiers</u> ! <u>Hélas</u>, un couple de <u>hiboux</u> et un <u>hérisson</u> <u>habitent</u> un de <u>ces</u> <u>arbres</u> ! <u>Au</u> <u>premier</u> <u>coup</u> de <u>hache</u>, <u>ils</u> <u>fui</u>ent, <u>l'un</u> <u>en</u> <u>volant</u> et <u>l'autre</u> <u>en</u> <u>trottant</u> !</p>
<p>044. Les mots contenant k ou ch = [k] Les mots qui contiennent la lettre k sont des mots empruntés à une langue étrangère. Ils sont peu nombreux. Dans certains mots qui viennent de la langue grecque, le son [k] s'écrit avec les lettres ch.</p>	

Séance 3 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 16 Séance 3)

C) Dans la phrase étudiée dans la partie CE1 de la leçon faire remplacer le nom *école*, d'abord par le nom *piscine*, puis par le nom *par cet* enfin par le nom pluriel *États-Unis*. Faire épeler les mots *à*, *au* et *aux*. Faire remarquer les changements.

Demander le genre et le nombre des noms *école*, *piscine*, *parc* et *États-Unis*. Les faire précéder des articles *le*, *la*, *l'* ou *les*.

Pouvons-nous dire « à le parc », « à les États-Unis » ? Que se passe-t-il dans ces cas-là ? Donner le terme « contracté » en l'expliquant.

Il va **a** l'école **a** pied **a** huit heures.

Il va **a** la piscine. Il va **au** parc. Il va **aux** États-Unis.

→ Obtenir une phrase du style : « La **préposition à** est un **mot invariable** qui **introduit** un nom ou un pronom. Les mots **au**, **aux** remplacent « **à le** » et « **à les** ». Ils sont **variables**. Ce sont des **articles contractés**. »

D) Exercices écrits : a) Compléter par *a*, *as*, *à*. – b) Compléter par *à*, *au*, *aux*.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>045. La préposition à ; les articles au et aux La préposition à est un mot invariable qui introduit un nom ou un pronom. Les mots au, aux remplacent « à le » et « à les ». Ils sont variables. Ce sont des articles contractés.</p>	<p>Le <u>kimono</u> <u>est</u> <u>l'</u>habit du judoka, <u>il</u> <u>est</u> <u>aussi</u> celui que nous <u>mettons</u> pour faire du <u>karaté</u>. – Les <u>mots</u> anorak, <u>kayak</u> et <u>ski</u> <u>viennent</u> de</p>

pays où il neige beaucoup l'hiver. – La chorale
chante l'histoire des koalas et des kangourous
victimes des feux de forêt pendant que
l'orchestre joue lentement un air très triste.

Séance 4 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 16 Séance 4)

C) Faire mettre la phrase à la forme interrogative et faire remarquer les changements. Faire expliquer pourquoi la locution **-t-** est inutile.

Ont-ils des skis et sont-ils sur la piste ?

Et si des élèves de la classe étaient blessés et regardaient leurs camarades sur la piste, auraient-ils des skis ? seraient-ils sur la piste ? Que dirions-nous d'eux ?

Ils n'ont pas de skis et ils ne sont pas sur la piste.

Nommer ou faire nommer cette forme : c'est la **forme négative**, elle sert à nier, à dire non.

Faire remarquer l'apostrophe et la transformation de l'article *des* en préposition *de* avec conservation du pluriel du nom *skis*.

Faire quelques exemples : Ils ont de la chance. → ils n'ont pas ... – Elles ont de l'argent. → elles n'ont pas – Etc.

Faire compléter le tableau avec la forme interrogative et la forme négative.

D) Exercices écrits : a) Verbes avoir et être au présent (3^e pers. du plur.) – b) Verbes avoir et être au présent (3^e pers. du sing.) – c) Verbes avoir et être au présent (3^e pers. du plur.) et forme négative .

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>010. Le présent (12) Au présent, avec les pronoms ils, elles ou un nom au pluriel, le verbe être se prononce « son » et s'écrit sont : Ils sont sur la piste. Sont-ils sur la piste ? Au présent, avec les pronoms ils, elles ou un nom au pluriel, le verbe avoir se prononce « on » et s'écrit ont : Ils ont des skis. Ont-ils des skis ?</p>	<p>L'<u>h</u>omme <u>a</u> coupé un arbre à la hache. D'abord, il n'a pas pensé aux oiseaux qui y vivent, au hibou solitaire dans son trou, à la famille hérisson qui habite entre ses</p>
<p>046. La forme négative La forme négative dit le contraire de la forme affirmative. On l'obtient en ajoutant les mots ne (ou n') et pas de part et d'autre du verbe. <i>Ils sont sur la piste. → Ils ne sont pas sur la piste.</i> <i>Ils ont des skis. → Ils n'ont pas de skis.</i></p>	<p>racines. Puis, tout à coup, il a trouvé la solution : il a construit des nichoirs et il a aménagé des trous dans son tas de bois.</p>

Période 3

Semaine 17

Écrire que et qui , revoir ca , co, cu, cl, cr Accorder quel	Écrire qua, quo, que et qui Accorder lequel	Le nom sujet au pluriel Les pronoms ils, elles, eux	Verbes au présent : 1 ^{er} groupe ; 2 ^e groupe
---	--	---	---

1. a Je trie les mots dans le tableau ci-dessous.

une barque – chaque – quel – quelle – une équipe – je quitte – liquide – un coq – cinq – lorsque

que	qui	q
...
...
...
...
...
...
...

b. Je complète les phrases avec les mots du tableau.

La course en ... autour du lac a commencé ... le gong a sonné, l'... .. a gagné est arrivée à ... heures. – Il fait très chaud, ... tee-shirt et ... casquette veux-tu mettre ? – Je ... la maison à l'instant. – P.. c.. jour, le ... chante quand le soleil se lève. – Je nettoie la boue j'ai sur les chaussures.

c. J'accorde le déterminant *quel* avec le nom qu'il accompagne.

... histoire ! - ... jour ? - ... amis reçois-tu ? - ... amies reçois-tu ? - ... longue attente ! - ... belles vacances ! - ... oiseaux magnifiques ! - ... oiseau magnifique ! ... hache choisis-tu ? - ... habit mettras-tu ?

2. a. Je trie les mots dans le tableau ci-dessous.

quatre – quarante – quatorze – quand – quoi – pourquoi – lequel – laquelle – cinquante – quelquefois

qua	quo	que
...
...
...
...

b. Je complète les phrases avec les mots du tableau.

J'ai deux paquets de cinq cartes, ... veux-tu ? – J'ai deux carreaux de chocolat, ... veux-tu ? – Un billet de ... euros, c'est beaucoup d'argent ! - Mon petit frère a ... ans, mon grand frère en a ... et mon père en a – Je me demande ..., ... le soleil se lève, le coq chante. – L'histoire que tu me racontes, c'est n'importe ... ! – ..., ... je regarde les gens, je me demande ... sont gais et ... sont tristes.

c. Je complète les phrases par : *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles*.

Voici des robes, essaie-les, tu me diras ... te vont encore et ... ne te vont plus. - Voici des pulls, essaie-les, tu me diras ... te vont encore et ... ne te vont plus. – Regarde ces écharpes et dis-moi ... tu préfères. - Regarde ces bonnets et dis-moi ... tu préfères.

3. a. Je mets au pluriel.

La barque flotte et franchit le lac. → Les barques ...

Le coq surgit. → ...

La cloche retentit. → ...

L'école commence. → ...

La carte tombe et atterrit sur le sol. → ...

b. Je complète par *e, it, ent* ou *issent*.

Les voitures roul... vite, elles vromb... dans les virages. Un gendarme siffl... et rétabl... l'ordre. Les piétons travers... la rue qu'ils franch... sur le passage piéton. Un garçon arriv... à son tour mais déjà les voitures démarr... . L'enfant rest... sur le trottoir, il obé... au signal du gendarme.

c. Je complète en écrivant le verbe *plonger* au présent. Attention au pronom *nous* !

Je Tu

Nous Vous

Il ... ; ils

Un garçon ... ; des garçons

Une fille ... ; des filles

4. a. Je complète par la terminaison qui convient : *e, es, is, it* ?

Tu pédal... . – Je fin... . – Tu roug... . – Tu fil... . – Il écout... . – Elle surg... . – Léa siffl... . – Les élèves se réun... .

b. J'écris le sujet qui manque : *je* ou *j'* ?

.. écoute - ... applaudis - ... jardine - ... agis - ... coupe - ... étternue - ... atterris - ... avertis

c. J'écris le sujet qui manque : *il, ils, elle* ou *elles* et je complète la terminaison des verbes.

Alima est malade, ... souffr.... – Paul est habile, ... réuss... de beaux dessins. – Les jumelles sont en colère, ... trépign.... – Les boulangers est encore là, ... fin... leur journée.

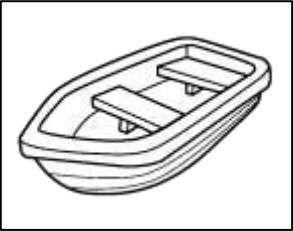


d. Je complète par la terminaison qui convient : *e, it, ent* ou *issent* ?

Les fillettes fêt... le Mardi Gras, elles réun... leurs amis. – Le coq grimp... sur le toit, il lèv... la tête, éclairc... sa voix et chant... . – Les chemins serpent... à travers la forêt ; ils franch... la colline et mont... vers le village.

Séance 1 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 17 Séance 1)

C) Faire compléter le tableau avec les mots : *quels enfants, quelles horloges ; quelques jours ; lorsque ; presque*

		
que que	qui qui	q q
une bar <u>que</u>	une é <u>qui</u> pe	<u>cin</u> q
<u>que</u> , <u>lorsque</u> , <u>presque</u>	<u>qui</u>	un cog <u>q</u>
<u>chaque</u>	<u>quitter</u>	
<u>quel</u> jour, <u>quelle</u> histoire <u>quels</u> enfants, <u>quelles</u> horloges	<u>liquide</u>	

Faire repérer les mots invariables, les souligner en rouge.

Faire expliquer le mot *quel* : quels sont ses deux sens ? Avec quel nature de mots s'accorde-t-il ? Quelle est donc sa nature ?

→ Obtenir des phrases du style : « **Quel** est un déterminant. Il peut servir à interroger : « Quel jour sommes-nous ? » ou à s'exclamer : « Quelle équipe fantastique ! ». Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il accompagne. »

Demander quelques exemples, faire épeler le déterminant.

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots en les triant – b) Fixer l'orthographe des mots en les écrivant dans des phrases – c) Accorder *quel* avec le nom auquel il se rapporte.

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>047. qu, q (1) Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : une b<u>ar</u>que – <u>q</u>ue – <u>q</u>ui – <u>q</u>uel jour, <u>q</u>uelle histoire, <u>q</u>uels enfants, <u>q</u>uelles horloges – l<u>orsq</u>ue – <u>presq</u>ue – <u>chaq</u>ue – une <u>éq</u>uipe – <u>q</u>u<u>i</u>tt<u>er</u> – <u>liq</u>uide – un <u>coq</u> – <u>cinq</u></p>	<p>Les <u>e</u>n<u>f</u>a<u>n</u>t<u>s</u> <u>s</u>o<u>n</u>t sur le stade. <u>I</u>ls <u>o</u>n<u>t</u> <u>t</u>o<u>u</u>s un dossier <u>p</u>o<u>r</u>t<u>a</u>n<u>t</u> un numéro. La <u>m</u>at<u>r</u>ess<u>e</u> a un <u>c</u>h<u>r</u>o<u>n</u>o<u>m</u>è<u>t</u>r<u>e</u> <u>p</u>ar<u>c</u>e que, <u>a</u>u<u>j</u>o<u>u</u>r<u>d</u>'<u>h</u>u<u>i</u>, <u>i</u>ls <u>o</u>n<u>t</u> une <u>é</u>va<u>l</u>u<u>a</u>t<u>i</u>o<u>n</u> de course <u>l</u>o<u>n</u>g<u>u</u>e. Pour <u>c</u>e<u>t</u>t<u>e</u> <u>é</u>va<u>l</u>u<u>a</u>t<u>i</u>o<u>n</u>, <u>c</u>o<u>m</u>m<u>e</u> <u>i</u>ls <u>s</u>o<u>n</u>t <u>j</u>u<u>g</u>és sur <u>l</u>eu<u>r</u> <u>t</u>e<u>c</u>h<u>n</u>iqu<u>e</u> <u>e</u>t la <u>d</u>ur<u>é</u>e de <u>l</u>eu<u>r</u> course, <u>i</u>ls <u>n</u>'<u>o</u>n<u>t</u> <u>p</u>as à <u>c</u>o<u>u</u>rir <u>t</u>r<u>è</u>s vite.</p>
<p>048. Le déterminant <i>quel</i> Quel est un déterminant. Il peut servir à interroger : « <i>Quel jour sommes-nous ?</i> » ou à s'exclamer : « <i>Quelle équipe fantastique !</i> » Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il accompagne : <i>quel jour, quelle histoire, quels enfants, quelles horloges</i></p>	

Séance 2 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 17 Séance 2)

C) Reprendre les explications donner la veille et le jour même sur l’usage des graphies c et qu, q pour l’orthographe régulière du son [k]. Reprendre aussi les remarques concernant la graphie qu avant les lettres a et o.

→ Obtenir à peu près : « Le son [k] s’écrit avec la lettre **c** quand on le prononce avant les voyelles **a**, **o** et **u** ou les consonnes **l** et **r** ; il s’écrit aussi avec la lettre **c** quand il est en fin de mot. Il s’écrit avec les lettres **qu** quand nous le prononçons avant les voyelles **e** et **i** ; il s’écrit avec la lettre **q** à la fin des mots **coq** et **cinq**.

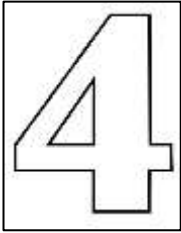

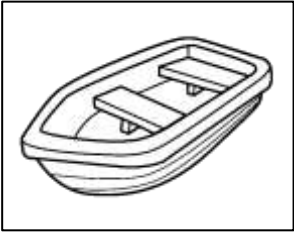
⚠ Les mots qui contiennent les lettres **qu** placées juste avant **a** ou **o** sont des mots qui désignent des nombres ou des mots qui servent à poser des questions. »

Faire ajouter les mots : *lesquels, lesquelles ; quelquefois*

Faire souligner en rouge les mots invariables. Que remarquons-nous ?

→ Obtenir à peu près : « Tous les mots contenant qua ou quo sont invariables. »

Faire observer les mots *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles*. Que remarquons-nous ? Pouvons-nous les employer dans des phrases ? Faire épeler les pronoms interrogatifs utilisés dans chaque phrase.

		
qua qua	quo quo	que que
<u>quatre</u>	<u>quoi</u>	lequel
<u>quatorze</u>	<u>pourquoi</u>	laquelle

<u>quarante</u>		lesquels
<u>cinquante</u>		lesquelles
<u>quand</u> pars-tu ?		quelquefois

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots en les triant – b) Fixer l'orthographe des mots en les écrivant dans des phrases – c) Accorder *lequel* avec le nom auquel il se rapporte.

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>049. qu, q (2) Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : quatre – quatorze – quarante – cinquante – quoi – pourquoi – lequel, laquelle, lesquels, lesquelles – quelquefois</p>	<p>Lors<u>qu</u>e la bar<u>qu</u>e <u>est</u> sur le lac, nous la dirigeons <u>facilement</u>. <u>Mais</u>, lorsqu'<u>elle</u> <u>est</u> à <u>terre</u>, <u>quelle</u> <u>difficulté</u> pour <u>qu'</u>elle bou<u>ge</u> ! Il <u>faut</u> une <u>équ</u>ipe de <u>cin</u>g <u>hom</u>mes <u>sol</u>ides <u>qui</u> <u>s'un</u>issent pour la <u>port</u>er. <u>Et</u> <u>enc</u>ore ! <u>Qu</u>els <u>eff</u>orts à <u>ch</u>aque <u>pas</u> !</p>
<p>050. Les lettres c, qu, q Le son [k] s'écrit avec la lettre c quand on le prononce avant les voyelles a, o et u ou les consonnes l et r ; il s'écrit aussi avec la lettre c quand il est en fin de mot. Il s'écrit avec les lettres qu quand nous le prononçons avant les voyelles e et i ; il s'écrit avec la lettre q à la fin des mots coq et cinq.</p> <p>⚠ Les mots qui contiennent les lettres qu placées juste avant a ou o sont des mots qui désignent des nombres ou des mots qui servent à poser des questions : <i>Pourquoi ? Quand ? Quatre, quarante, cinquante...</i> Ils sont tous invariables.</p>	

Séance 3 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 17 Séance 3)

C) Faire rajouter les lignes du tableau correspondant aux verbes du 2^e groupe.

Les <u>coqs</u> chantent.	Ils chantent.
Les <u>poules</u> caquettent.	Elles caquettent.
Les <u>renards</u> glapissent.	Ils glapissent.
Les <u>renardes</u> se réjouissent.	Elles se réjouissent.

Faire lire et compléter les phrases suivantes en épelant la terminaison du verbe : *Le cheval henn... ; les chevaux henn... . – Les musiques des manèges nous assourd... ; la musique des manèges nous assourd... . – Les poules se dégourd... les pattes ; la poule se dégourd... les pattes. – La voiture vromb... ; les voitures vromb... . – Les enfants réfléch... ; l'enfant réfléch... . – L'équipe de France se réun... ; les équipes se réun... .*

D) Exercices écrits : a)

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>010. Le présent (5) :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lorsque nous parlons de plusieurs personnes, nous utilisons la troisième personne du pluriel (3PP : ils, elles). Quand ils sont conjugués au présent à la 3^e personne du pluriel (ils, elles), les verbes du 1^{er} groupe (terminaison -er) se terminent par les lettres -ent et les verbes du 2^e 	<p>Pour<u>qu</u>oi te caches-tu quand je t'<u>app</u>elle ?</p> <p>Quel<u>qu</u>efois je <u>pe</u>nse que tu <u>as</u> peur de moi</p> <p>et quel<u>qu</u>efois je me dis que tu <u>ai</u>mes bien</p>

groupe (terminaison -ir) se terminent par les lettres -
issent.

Ils ramassent des pommes ; elles choisissent les plus mûres.

te moquer de moi. Laquelle de ces raisons est
la bonne ? Tu n'as plus cinq ans, tu peux
comprendre que je n'aime pas ça.

Séance 4 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 17 Séance 4)

C) Recommencer le même travail avec le tableau du 2^e groupe.

Je finis.	Nous jaillissons de l'eau.
Tu obéis .	Vous applaudissez.
L'avion atterrit.	Les avions atterrissent.
Il atterrit.	Ils atterrissent.
L'orange mûrit.	Les oranges mûrissent.
Elle mûrit.	Elles mûrissent.

Faire rappeler ce que nous avons appris en **09** (Semaine **8**) au sujet des caractéristiques des verbes du 1^{er} et 2^e groupe. Faire ajouter **être** et **avoir** à la « liste » des **verbes du 3^e groupe**.

D) Exercices écrits : a) terminaisons des 3 personnes du singulier – b) je ou j' – c) d) pronoms et terminaisons de la 3^e personne.

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>010. Le présent (10) : Nous connaissons toutes les terminaisons des verbes au présent :</p> <p>Je plongee. Tu nageses. Il mangee. Elle tombee. Noé sifflee. La pomme roulee. Nous picorons. Vous picorez. Les poules picorentent. Elles picorentent. Les nuages arriventent. Ils arriventent.</p> <p>Je finisis. Tu choisis. Il réussit. Elle rougit. Jade pâlitit. Le chat bonditit. Nous jaillissons. Vous blanchissez. Mes amies désobéissentent. Elles désobéissentent. Les nuages envahissentent le ciel. Ils envahissentent le ciel.</p> <p>Nous descendons de l'arbre. Vous descendez de l'arbre.</p> <p>Les geais descendent de l'arbre. Ils descendent de l'arbre. Les grues attendent les grenouilles. Elles attendent les grenouilles.</p>	<p>Aujourd'hui les coqs chantent en chœur depuis plus de deux heures ! Quel vacarme ! Ils nous assourdissent avec leur chorale ! Nous nous demandons si nous n'allons pas aller vivre en Australie. Là-bas, les kangourous et les koalas sont muets. Ils ne se réunissent pas le matin très tôt pour former un orchestre !</p>
<p>09. Les verbes (2) : Il y a 3 groupes de verbes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le 1^{er} groupe qui rassemble presque tous les verbes en -er : <i>pédaler, toucher, tomber, afficher, trembler, ...</i> - le 2^e groupe qui rassemble les verbes en -ir dont la terminaison au présent est -issent à la 3^e personne du pluriel : <i>applaudir, finir, choisir, rougir, ...</i> 	

- Les **autres verbes**, comme **attendre, prendre, apprendre, être, avoir** et beaucoup d'autres forment le **3e groupe**.

Période 3

Semaine 18

Écrire eu, œu, œ Finales en « eu »	Écrire eur, œur Noms en eur, œur : exceptions	Pluriels particuliers : œuf, œufs Féminin des adjectifs en eux	Révisions : Verbe être au présent Accord de l'attribut
---	---	--	--

1. a. Je complète les phrases avec les mots du tableau.

Il est fier de son vélo – Le berger a perdu ... moutons : une mère et son agneau. – Rose a ...é un trou devant la maison, elle ... y planter un ... arbre. – Tu es bien ... pour avoir une moto et te promener ... dans les rues. – Maman repeint le ... qu'elle a acheté au vide grenier en ... ciel. – L'éléphant prend son bain dans le grand ... ; il est très ... et n'a pas peur du crocodile. – Qui vole un ... vole un ... !

b. Je complète ces noms avec *eu, eux* ou *eue*.

un nev... – un pn... – un curi... – une qu... – un peur... – le f... – la banli... – un cr... – le mili... – un adi... – un paress... – un chanc...

c. Je complète par un nom masculin en *eu* ou en *eux*.

Le courag... éteint le f... . – Le boit... se déplace difficilement. – La tante a dit adi... à son nev... - Il est très chanc..., il gagne toujours au j... de la bataille.

d. Je complète les phrases avec : *nœud* – *bleu* – *monsieur*.

Tu dois faire un ... solide si tu veux que tes chaussures restent attachées. – Dans le métro, tu laisses ta place assise à ce vieux – Le drapeau français est ..., blanc et rouge.

2. a. Je complète par un article défini (*le, la, l'*) et j'ajoute la finale *-eur* aux noms suivants.

... su... - ... larg... - ... cour... - ... trich... - ... coiff... - ... fl... - ... chal... - ... jou... - ... coul... - ... chant... - le doct...

b. Je complète par un article indéfini (*un, une*) et les finales *-eur, -eure, -eurre, -eurt* :

... grand... - ... longu... - ... od... - ... b... - ... h... - ... h... - ... fraîch... - ... mot... - ... l... - ... vap... - ... haut... - ... dem... - ... malh...

c. Je complète ces noms à l'aide de la finale qui convient :

La dem... - la so... - le co... - la p... -la fl... -la val... - le vol... - l'h... - le doct... - le h... - du b... - un l... -la p...

b. Je complète par une des exceptions suivantes : *beurre* – *demeure* – *leurre* – *heure* – *heurt*

Ce château dans la campagne est une belle - Maia étale le ... sur sa tartine. As-tu vu l'... ? - Attention, ce n'est pas une vraie porte, c'est un - Les brancardiers transportent le blessé sans ... jusqu'à l'ambulance.

3. a. Je complète par les mots : œuf, œufs, bœuf, bœufs.

Autrefois, les ... tiraient les charrettes des paysans. – À midi, il y a du rôti de ... au menu. – Dans le pré, deux grands ... ruminent. – Pierre a cassé un – Les ... s'achètent par douzaine ou par demi-douzaine. – Ana prépare une omelette de douze

b. J'écris le féminin en -euse de ces noms :

un peureux → une ... – un curieux → ... – un paresseux → ... – le boiteux → ... – un chanceux → ... – le malheureux → ... – un malchanceux → ... – le courageux → ...

[c. J'écris le féminin en -euse de ces adjectifs.

boudeur, boudeuse – voleur, ... – querelleur, ... – travailleur, ... – rêveur, ... – flatteur, ... – joueur, ...]

d. J'écris au masculin les noms et adjectifs suivants :

une joueuse tricheuse – une élève joyeuse – la danseuse gracieuse – la vendeuse flatteuse – la dompteuse courageuse – la nageuse victorieuse – une chanteuse prétentieuse – une voleuse silencieuse – l'acheteuse furieuse

4. a. Je complète le texte en conjuguant le verbe être au présent :

Le maçon. Avec mes compagnons, je ... au travail dès le lever du jour. Tu ... encore endormi et il ... à peine sept heures quand nous arrivons. Nous ... courageux et nous bâtissons votre maison. Vous ... contents de voir les murs qui s'élèvent. Ils ... épais et solides.

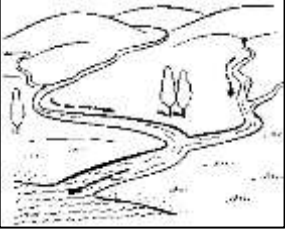

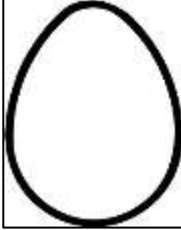
b. Je complète les phrases par le verbe être au présent et j'accorde les adjectifs qualificatifs

Ces idées ... particulièrement intéressant... . -Toute sa famille ... heur... depuis qu'il est rentré de son tour du monde. - Ses parents ... fier... de sa réussite au concours. – Grâce à l'entraînement, nous ... meilleur... chaque jour. - Ces sportives ... épuisé... après l'épreuve, elles doivent se reposer. - Les amies de sa sœur ... odi..., je ne veux pas les inviter. - La liberté est préci..., ne la perdons surtout pas. - Ces outils ... personnel..., je les rapporterai chez moi lorsque nous aurons fini de construire cette cabane.

Séance 1 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 18 Séance 1*)

C) Faire ajouter les mots : *seul - malheureux - dangereux - courageux - curieux - je peux, tu peux, il peut - la queue*

 <p>eu eu</p>	 <p>eu eu</p>	 <p>œu œu</p>
un fleuve	deux	un œuf
jeune	heureux, malheureux, dangereux, courageux, curieux	un bœuf
un meuble	<u>un peu</u>	un nœud
neuf	je peux, tu peux, il peut	
seul	bleu, un jeu, un feu, le milieu	
	un monsieur	
	la queue	
	creuser	

Faire repérer les mots invariables, les souligner en rouge.

Expliquer l'étymologie du nom *monsieur*

Faire repérer les mots qui se prononcent [ø] à la fin. Quelle est la nature des mots ? Quelles graphies rencontrons-nous : chez les adjectifs ? chez les noms selon leur genre ? Quel adjectif fait exception à la règle ?

Observons ces noms masculins : *un malheureux ; un creux ; un curieux ; un paresseux*. Quelle est la graphie du son [ø] ?

Pouvons-nous trouver pourquoi ?

→ Obtenir une explication de ce style : « Quand nous prononçons « eu » à la fin d'un adjectif ou d'un nom masculin qui vient d'un adjectif, nous écrivons **eux** : *malheure**ux**, un malheure**ux** – curie**ux**, un curie**ux*** sauf pour l'adjectif *bleu - ...* ; **eu** à la fin des autres noms masculins : *un feu, un jeu, le milieu, ...* et **e.u.e** à la fin d'un nom féminin : *la que**ue**, ...* »

D) Exercices écrits : a) Fixer l'orthographe des mots réguliers en complétant des phrases – b) Fixer la règle eu/eux pour les noms masculins – c) Mémoriser la règle d'écriture du son [ø] en fin de nom – d) Fixer l'orthographe des exceptions

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>O51. eu, œu (1) Nous savons repérer les difficultés et épeler ces mots : un fleuve – jeune – neuf – seul – un meuble – deux – heureux – malheureux – curieux – dangereux – courageux – un peu – un jeu – un feu – le milieu – une queue – ! bleu, monsieur, un nœud</p>	<p>« <u>Quelle</u> sera <u>l'équipe</u> gagnante de la compétition ? Et laquelle fera le plus beau match ? »</p>

O52. Les noms et adjectifs en -eue, -eu, -eux

Quand nous prononçons « eu », nous écrivons **e.u.e** à la fin d'un nom féminin : *la queue*.

Nous écrivons :

- **eux** à la fin d'un adjectif ou d'un nom masculin qui vient d'un adjectif : *malheureux, un malheureux – curieux, un*

curieux - ... ⚠️ sauf pour l'adjectif *bleu* ;

- **eu** à la fin des autres noms masculins : *un feu, un jeu, le milieu, ...* , ⚠️ sauf pour les noms *monsieur* et *nœud* et


— Pourquoi me demandes-tu cela ? Tu te doutes bien que je choisis l'équipe dans laquelle mon frère joue, enfin ! Quelquefois, ses joueurs réagissent trop lentement mais ils m'étonnent toujours par leur sens du collectif ! »

Séance 2 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 18 Séance 2)


C) Faire rajouter au tableau les mots : le **beurre**, la **demeure**, l'**heure**, (et éventuellement un **leurre**, un **heurt** en les expliquant).

En faire déduire une règle.

→ Obtenir un texte de ce style : « Les **noms masculins et féminins** se terminant par **-eur** ou **-œur** s'écrivent en général **sans -e** à la fin  Mais il existe des **exceptions** : le **beurre**, la **demeure**, l'**heure**, un **leurre**, un **heurt**.

À l'oral, faire compléter et épeler ces mots écrits au tableau : *la coul... - la fl... - l'od... - un radiat... - le malh... - la larg... - la longu... - un cou... - un jou... - la dem... - le b... - l'h...*

D) Exercices écrits : a) b) c) Fixer la règle et ses exceptions – d) Fixer le sens et l'orthographe des exceptions étudiées

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>053. Les noms se terminant par -eur et -œur</p> <p>Les noms masculins et féminins se terminant par -eur ou -œur s'écrivent en général sans -e à la fin : <i>le docteur, le facteur, un moteur, le cœur, le bonheur, la couleur, la peur, la sœur, l'odeur, ...</i></p> <p> Mais il existe des exceptions : le beurre, la demeure, l'heure, un leurre, un heurt.</p>	<p><i>Les <u>enfants</u> <u>sont</u> <u>heureux</u>, ils <u>ont</u> un <u>jeu</u> <u>neuf</u> dans la cour de <u>l'école</u>. Il <u>y</u> a <u>deux</u> <u>mois</u>, <u>monsieur</u> le <u>maire</u> <u>est</u> venu à l'école <u>et</u> <u>il</u> <u>a</u> <u>dit</u> : « Le <u>jeu</u> que vous <u>avez</u> <u>est</u> très <u>vieux</u>, il <u>faut</u> le <u>changer</u>. Je <u>veux</u> que <u>ce</u> <u>soit</u> les</i></p>

enfants qui choisissent car eux seuls savent
ce qu'ils préfèrent. » Aujourd'hui, les
chanceux jouent avec !

Séance 3 :

A) B) (voir OrthoGraph-CE1 - Semaine 18 Séance 3)

C) Faire mettre au féminin les phrases suivantes : *Il est malchanceux. – Le loup peureux se cache dans les fourrés. – Le coq orgueilleux se perche sur la plus haute branche. – Le chat est malicieux.*

Avec des élèves à l’aise, on pourra jumeler avec quelques noms et adjectifs en *-eur* (*menteur, tricheur, sauveur, ...*).

Faire épeler la graphie *-euse* et en déduire la règle.

→ On cherchera à obtenir un texte de ce style : « Les **adjectifs** terminés par **-eux** font leur féminin en **-euse** : *malchanceux, malchanceuse – peureux, peureuse – orgueilleux, orgueilleuse - ...*

[Les **noms** et les **adjectifs** terminés par **-eur** font très souvent leur féminin en **-euse** : *vendeur, vendeuse – menteur, menteuse – tricheur, tricheuse - ...*] »

Proposer quelques exemples à mettre au féminin au tableau, faire épeler les noms et adjectifs obtenus par les élèves : *un chat peureux – [un voleur menteur] – un couturier soigneux – un paresseux [dormeur]*

D) Exercices écrits : a) Fixer l’orthographe *-euse* du féminin des noms et des adjectifs -

LEÇON DU SOIR	DICTÉE
<p>O13. Le féminin (6) Les noms et adjectifs terminés par -eux font leur féminin en -euse : <i>malchanceux, malchanceuse – peureux, peureuse – orgueilleux, orgueilleuse - ...</i> [Les noms et les adjectifs terminés par -eur font très souvent leur féminin en -euse : <i>vendeur, vendeuse – menteur, menteuse – tricheur, tricheuse - ...</i>]</p>	<p>Malgré la chaleur, les joueurs continuent le match. Ils sont en sueur. Ma sœur, assise à l'ombre, les trouve très courageux. Bientôt, un monsieur siffle la fin de la partie. Il est</p>

l'heure pour eux d'aller au milieu du terrain
et de recevoir des fleurs. Bravo aux vainqueurs
et à leurs adversaires malchanceux !

Séance 4 :

A) B) (voir *OrthoGraph-CE1 - Semaine 18 Séance 4*)

C) Faire mettre au féminin les phrases suivantes en épelant les mots qui changent : *Il est malchanceux.* – *Moi, Léo, je ne suis pas paresseux.* – *Toi, Émile, tu est curieux.*

Que remarquons-nous ? Quel mot nous dit si l'adjectif doit être au masculin ou au féminin. Que dirait X s'il parlait lui ? Et Y, que dirait-elle ? Et si nous parlions Z, comme c'est un garçon, que lui dirions-nous ? Et que dirions-nous à T, qui est une fille ?
Recommençons en mettant le sujet au pluriel :

Le petit chat est souple. → *Les*

Qui est souple ? Quelle marque devons-nous mettre à la fin de l'adjectif *souple* ?

Je suis triste. → *... .. .*

Qui est triste ? Quelle marque devons-nous mettre à la fin de l'adjectif *triste* ?

Tu es bizarre. → *... .. .*

Qui est triste ? Quelle marque devons-nous mettre à la fin de l'adjectif *bizarre* ?

Que pouvons-nous dire ?

→ Obtenir une phrase de ce style : « L'adjectif s'accorde toujours avec le nom ou le pronom qu'il qualifie même s'il n'est pas placé juste à côté de lui. Il est au masculin si le nom est masculin et au féminin si le nom ou le pronom est au féminin. Il est au singulier si le nom ou le pronom est au singulier et au pluriel si le nom ou le pronom est au pluriel. »

D) Exercices écrits : a) b) Mémoriser l'écriture du verbe être au présent – b) Accorder l'adjectif avec le pronom ou le nom qu'il accompagne.

LEÇONS DU SOIR	DICTÉE
<p>O10. Le présent (11) Nous savons conjuguer et épeler le verbe être au présent : Je suis courageux, tu es soigneux, il est heureux, elle est malheureuse Nous sommes très loin, vous êtes tout près, elles sont joyeuses, ils sont guéris.</p>	<p>Jamel <u>est</u> malchanceux. Lorsqu'il casse des œufs, il fait toujours tomber des bouts de coquille dans le bol. Quand il joue au ballon, il rentre chez lui boiteux et silencieux. Et sa sœur Jamila est aussi malchanceuse que lui. Lorsqu'elle ... « Finissez la dictée seuls ! »</p>
<p>O54. L'accord de l'adjectif C'est le nom ou le pronom qui donne son genre et son nombre à l'adjectif qui l'accompagne. Si le nom ou le pronom est masculin, l'adjectif est au masculin et si le nom ou le pronom est féminin, l'adjectif est au féminin : <u>Il est heureux, elle est malheureuse.</u> Si le nom ou le pronom est au singulier, l'adjectif est au singulier et si le nom ou le pronom est au pluriel, l'adjectif est au pluriel : <u>Elles sont joyeuses, ils sont guéris.</u></p>	

