Joséphine Baker est une chanteuse et danseuse, très célèbre au XXe siècle. Elle naît aux États-Unis en 1906, et arrive en France à 19 ans pour présenter un spectacle.

À ses débuts, elle danse sur scène avec une ceinture de bananes. Le succès est immédiat. Joséphine se plaît beaucoup en France, et s'y installe. Elle chante « J'ai deux amours, mon pays et Paris », et prend la nationalité française.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, dans les années 40, elle n'hésite pas à se mettre en danger. Joséphine devient espionne et transmet des messages secrets aux résistants, qui se battent pour la France.

Puis, dans les années 60, elle lutte contre le racisme, et défend notamment les droits des Noirs aux États-Unis. Joséphine adopte aussi 12 enfants d'origines différentes pour qu'ils grandissent ensemble dans le respect et l'amour.

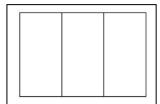
Après une vie bien remplie, elle meurt en 1975. Le 30 novembre 2021, le président de la République française fait entrer Joséphine au Panthéon. Dans ce monument parisien sont enterrées des personnes qui ont marqué l'histoire de France : responsables politiques, scientifiques, écrivains... Le Président rend ainsi hommage au courage de Joséphine, et à ses combats pour la liberté et l'égalité.

Source https://www.1jour1actu.com/info-animee/cest-qui-josephine-baker

Joséphine Baker



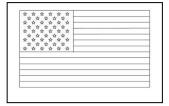
Franco-Américaine





« Lorsque j'étais enfant, ils ont brûlé ma maison, j'ai eu peur et je me suis enfuie. J'ai fini par m'enfuir très loin. Jusqu'à un endroit qu'on appelle la France. Je peux vous dire, mesdames et messieurs, que dans ce pays qui semblait sorti tout droit d'un conte de fées, je n'ai jamais eu peur. Mais, en Amérique, je ne pouvais pas entrer dans un hôtel pour commander un café. Cela m'a rendue folle de rage. Et vous me connaissez : quand je deviens folle de rage, j'ouvre ma grande bouche. Et alors attention, parce que quand Joséphine l'ouvre, on l'entend aux quatre coins du monde! »

(Discours du 28 août 1963)



Savais-tu que :

- Elle a arrêté l'école à 13 ans pour rejoindre une troupe de danseurs itinérants et gagner sa vie.
- Elle est devenue danseuse vedette à 16 ans à New-York dans une troupe appelée la « Revue Nègre ». Elle avait beaucoup de succès car elle faisait le clown sur scène.
- En France, elle était parfois accompagnée sur scène d'un guépard qui terrorisait l'orchestre et le public.
- Elle a adopté douze enfants de nationalités différentes avec lesquels elle vivait au château des Milandes en Dordogne. Elle les appelait sa « tribu arc-en-ciel »

