

Une histoire pour danser en maternelle

Parce que le corps est un moyen de communication,
Parce que le corps a beaucoup à dire
Parce que le corps a besoin de bouger
Parce que le corps exprime de la beauté, du partage et des émotions,
il est essentiel de le mobiliser au quotidien pour créer, danser, bouger, partager, montrer.

Objectifs de la formation

A partir d'albums de littérature de jeunesse, au regard des textes, initier à la danse création à l'école, mettre des mots et des textes en mouvement.

Comparer la pratique de la danse création et celle de la danse codifiée (danse du monde, danse traditionnelle,) comprendre l'intérêt des deux pratiques.

Sentir et ressentir ce que la danse peut apporter à l'enfant sur le plan affectif, social et scolaire.

Méthodes et contenus

Découvrir et choisir des albums de littérature de jeunesse pour la danse.

Se mettre en danse pour faire vivre des histoires, des mots, de textes ...

A partir de jeux, de mimes et de danses communiquer avec son corps.

Mettre en place un projet interdisciplinaire à partir de la danse.

Code : PN 039390

Durée et Dates

11 et 12 Février 2019

Lieux de la formation

Théâtre des arts vivants ARRADON

Public concerné

Enseignants maternelle

Mini : 14 Max : 25 enseignants.

Organisme de Formation

ISFEC Bretagne

Formatrice

Dominique Cadoret