

Leçons d'orthographe

CM2



Ce livret appartient à : _____

SOMMAIRE

- Orth 1 : Choisir entre a - à - as
- Orth 2 : Choisir entre et - est - es - ai
- Orth 3 : Choisir entre son - sont
- Orth 4 : Choisir entre ou - où
- Orth 5 : Choisir entre ont - on - on n'
- Orth 6 : Le féminin des noms
- Orth 7 : Le pluriel des noms
- Orth 8 : Les accords sujet/verbe
- Orth 9 : Le féminin des adjectifs qualificatifs
- Orth 10 : Le pluriel des adjectifs
- Orth 11 : Le pluriel des adjectifs de couleur
- Orth 12 : Participe passé en **é** ou infinitif en **er**
- Orth 13 : Accorder le participe passé
- Orth 14 : Choisir entre peux - peut - peu
- Orth 15 : Choisir entre se (s') - ce
- Orth 16 : Choisir entre ces - ses - c'est - s'est - sais - sait
- Orth 17 : Pronom ou déterminant : leur ou leur(s)
- Orth 18 : Choisir entre quel(s) - quelle(s) - qu'elle(s)
- Orth 19 : Choisir entre sans - s'en - sens - sent
- Orth 20 : Les accords dans le GN
- Orth 21 : L'accord de l'attribut du sujet
- Orth 22 : Terminaisons en **é/er/ez/ais/ait** et **aient**
- Orth 23 : Les lettres muettes
- Orth 24 : Choisir entre mais - mets - met - mes
- Orth 25 : Choisir entre la - là - l'a (l'as)
- Orth 26 : Les noms terminés en -ail/-aille, -eil/-eille, -euil/-euille
- Orth 27 : Choisir entre d'on - dont - donc
- Orth 28 : Les mots commençant par ap-, ac-, af-, ef- ou of-
- Orth 29 : Les noms terminés par [e], [te] et [tje]
- Orth 30 : Le pluriel des mots composés
- Orth 31 : La formation des adverbes en -ment
- Orth 32 : tout - tous - toute - toutes
- Orth 33 : Le son [s], [z], [ʒ], [g], [k],[f]
- Orth 34 : Les déterminants : ce/cet/cette/ces
- Orth 35 : Choisir entre quand/quant ou qu'en
- Orth 36 : Les noms terminés par les sons [war], [œr], [ɛr]
- Orth 37 : Choisir entre si ou s'y

Orth 1 : Choisir entre a-à-as

a (3^{ème} personne du singulier du verbe avoir au présent de l'indicatif) peut être remplacé par **avait**.
Eric a un joli crayon. → Eric avait un joli crayon.

à (préposition). Ne peut pas être remplacé.
Les élèves travaillent à l'école.

as (2^{ème} personne du singulier du verbe avoir au présent de l'indicatif) peut être remplacé par **avais**.
Tu as un joli crayon. → Tu avais un joli crayon.

Orth 2 : Choisir entre est-et-es-ai

est (3^{ème} personne du singulier du verbe être au présent de l'indicatif) peut être remplacé par **était**.
Il est gentil → il était gentil.

et (conjonction de coordination) peut être remplacé par **et puis**.
Nora et son frère rentrent à Paris. → Nora et puis son frère rentrent à Paris.

es (2^{ème} personne du singulier du verbe être au présent de l'indicatif) peut être remplacé par **étais**.
Tu es gentil. → Tu étais gentil.

ai (1^{ère} personne du singulier du verbe avoir au présent de l'indicatif) peut être remplacé par **avais**.
J'ai beaucoup de chance. → J'avais beaucoup de chance.

Orth 3 : Choisir entre son - sont

son (déterminant possessif) précède un nom. On peut le remplacer par **mon, ton**.
Son cartable est lourd. → Mon cartable est lourd.

sont (3^{ème} personne du pluriel du verbe être au présent de l'indicatif) peut être remplacé par **étaient**.
Les élèves sont très gentils. → Les élèves étaient très gentils.

Orth 4 : Choisir entre ou - où

ou (conjonction de coordination) indique un choix. On peut le remplacer par **ou bien**.
Tu veux du café ou du chocolat ? → Tu veux du café ou bien du chocolat ?

où (adverbe) indique un lieu. On ne peut pas le remplacer.
Où habites-tu ?

Orth 5 : Choisir entre ont - on - on n'

ont (3^{ème} personne du pluriel du verbe avoir au présent de l'indicatif) peut être remplacé par **avaient**.
Les deux garçons ont préparé leurs affaires. → Les deux garçons avaient préparé leurs affaires.

on (pronom personnel) peut être remplacé par **il** ou **elle**.
On travaille. → Il (elle) travaille.

on n' se trouve dans une phrase négative. Après le verbe, on trouve les négations : pas, jamais, plus, rien... **On n'a pas** dessiné car **on n'avait plus** le temps.

Dans une phrase affirmative, on fait la liaison, ne pas confondre avec la négation. Pour faire la différence, il faut remplacer **on** par un autre pronom personnel.

On hésite un instant. → Il hésite un instant.

Quand on a du temps, on écoute la radio. → Quand il a du temps, il écoute la radio.

Orth 6 : Le féminin des noms

- Le **féminin d'un nom** se forme généralement **en ajoutant un -e** au nom masculin.

un habitant → une habitant**e**

un voisin → une voisin**e**

un ami → une am**ie**

Règles particulières

- Les noms féminins peuvent parfois se former en doublant la dernière lettre du nom masculin.

un chat → une chat**te** un lion → une lion**ne** un pharmacien → une pharmaci**enne**

- La fin du nom masculin se transforme pour former le nom féminin.

er → è**re**

le boulang**er** → la boulang**ère**

eur → e**use**

le dans**eur** → la dans**euse**

eau → e**lle**

le chame**au** → la cham**elle**

teur → tric**e**

le fact**eur** → la fact**rice**

e → e**sse**

le maî**tre** → la maî**resse**

Autres :

un canard → une can**e**

un loup → une lou**ve**

- Le nom masculin se transforme totalement pour former le nom féminin.

un **bouc** → une ch**èvre**

- Il n'y a pas de transformation entre le nom masculin et le nom féminin.

un **élève** → une **élève**

Orth 7 : Le pluriel des noms

- En général, on forme le **pluriel** des noms en ajoutant un **s** au **singulier**.

le chat → les chat**s**

- Les noms qui se terminent par **-s**, **-x** et **-z** au singulier ne changent pas au pluriel :

un puits → des puits**s** ; une croix → des croix**s** ; un nez → des nez**s**

- Les noms qui se terminent par **-ou** prennent un **-s** au pluriel : un fou → des fous**s**

Il y a **sept exceptions**, dont le pluriel se termine en **-x** : des bijoux**x** - des cailloux**x** - des choux**x** - des genoux**x** - des hiboux**x** - des joujoux**x** - des poux**x**.

- Les noms qui se terminent en **-eu**, **-au**, **-eau** prennent un **x** au pluriel : un oiseau → des oiseaux**x**

sauf : des pneu**s**, des bleu**s**, des landau**s**.

- Les noms qui se terminent par **-al** au singulier s'inscrivent **-aux** au pluriel : un cheval → des chevaux**x**.

Il y a **six exceptions**, dont le pluriel se termine en **-s** : des bals**s** - des chacals**s** - des festivals**s** - des récitals**s** - des régals**s** - des carnava**s**.

- Les noms en **-ail** font leur pluriel en **-ails** : un détail → des détail**s**

sauf : des trava**ux**, des vitra**ux**, des cora**ux**, des éma**ux**...



Certains pluriels sont très différents des singuliers : un œil → des yeux**x** ; un monsieur → des messieurs**s**...

Orth 8 : L'accord sujet/verbe

- Le verbe s'accorde toujours avec son sujet, selon la **personne** (1^{er}, 2^{ème}, 3^{ème}) et le **nombre** (singulier ou pluriel).

Le **détective** **retrouve** le coupable. (sujet à la 3^{ème} personne du singulier → verbe au singulier)

Les **détectives** **retrouvent** le coupable. (sujet à la 3^{ème} personne du pluriel → verbe au pluriel)

- Plusieurs verbes peuvent s'accorder avec un **même sujet**.

Le **conducteur** **s'installe** au volant, **allume** les phares et **démarre**.

- Lorsque le sujet est un GN, le verbe s'accorde avec le **nom noyau du GN**.

Les **habitants de ce village** **dansent**.

- Plusieurs sujets au singulier nécessitent le **pluriel**.

Un **lion**, un **éléphant** et un **tigre** **défilent** sur la piste.

- Lorsque le sujet est le pronom relatif **qui**, le verbe s'accorde avec l'**antécédent de ce pronom relatif**.

Ils n'entendent pas **la porte** qui **s'ouvre** doucement. Ils ne voient pas **les soldats grecs** qui **courent**.

Antécédent au sg

verbe au sg

Antécédent au pl

verbe au pl



Mes amis et moi → **NOUS**

Tes frères et toi → **VOUS**

Vous et moi → **NOUS**

Orth 9 : Le féminin des adjectifs qualificatifs

- En général, on forme le **féminin des adjectifs qualificatifs** en ajoutant un **-e** au masculin.

un joli paysage / une jolie maison

- Les **adjectifs** qui se terminent par un **-e** au masculin **ne changent pas** au féminin.

un quartier **calme** / une mer **calme**

- Pour certains adjectifs, il faut **doubler la consonne finale** :

un gros ballon / une grosse balle ; un ogre cruel / une ogresse cruelle ; un bon anniversaire / une bonne année

Règles particulières :

La fin de l'adjectif masculin se transforme pour former l'adjectif féminin.

er → ère

premier → première

eur → euse

songeur → songeuse (sauf meilleur, inférieur, majeur, supérieur qui prennent un E)

eux → euse

heureux → heureuse

eur → resse

vengeur → vengeresse

teur → trice

destructeur → destructrice

f → ve

vif → vive

c → che

franc → franche

et → ète

complet → complète

et → ette

muet → muette

eau → elle

nouveau → nouvelle

ou → olle

mou → molle (sauf flou et hindou qui prennent un E)

oux → ouse

jaloux → jalouse

ot → ote

idiot → idiote (sauf : sot, vieillot, pâlot qui ont le féminin en OTTE)

Quelques féminins irréguliers :

frais → fraîche

sec → sèche

long → longue

favori → favorite

doux → douce

malin → maligne

vieux → vieille

grec → grecque

public → publique



Les adjectifs : **beau**, **nouveau**, **fou**, **vieux**, **mou** deviennent **AU MASCULIN** devant un nom commençant par un **e** ou un **H muet** : **bel**, **nouvel**, **fol**, **vieil**, **mol** → un **vieil** homme

Orth 10 : Le pluriel des adjectifs qualificatifs

• L'**adjectif qualificatif** s'accorde en **genre** (féminin ou masculin) et en **nombre** (singulier et pluriel) avec le nom (ou le pronom) qu'il qualifie. La plupart des adjectifs prennent un **-s** au pluriel.

un joli paysage / des jolis paysages

• Les adjectifs qui se terminent par **-s** ou **-x** ne changent pas au masculin-pluriel.

un bijou précieux → des bijoux précieux.

• Les adjectifs terminés par **-EAU** prennent un **-X** au pluriel.

un beau paysage → de beaux paysages

• Les adjectifs terminés en **-AL** forment leur pluriel en **-AUX**

un château féodal → des châteaux féodaux

Exceptions : bancal, banal, fatal, glacial, natal, naval... → ces tables sont bancals.

• Si l'**adjectif** se rapporte à **plusieurs noms**, il est au **pluriel** : une robe et une jupe grises

• Si l'**adjectif** se rapporte à un **nom masculin** et à un **nom féminin**, c'est le **masculin** qui l'emporte :

un manteau et une jupe gris.



Au pluriel, on utilise **de** au lieu de **des** devant un adjectif : de jolies robes

Orth 11 : Le pluriel des adjectifs de couleur

• L'**adjectif de couleur** s'accorde en **genre et en nombre** avec le nom au sein du GN.

des voiles blanches - des tissus bleus

• Les adjectifs exprimant la couleur restent **invariables** :

- s'ils ont pour origine **des noms** → des robes cerise, des gants crème, des chaussures marron...

5 exceptions : rose, mauve, fauve, pourpre, écarlate → des jupes roses.

- s'ils sont **composés** → des pantalons bleu marine, des tapis brun-rouge, des carreaux bleu foncé, des peintures jaune clair, une fourrure gris bleuté.

Orth 12 : Participe passé en é ou infinitif en er

• **À l'infinitif**, les verbes du 1^{er} groupe se terminent par **er**. manger, crier, rouler, parler...

• Au **participe passé**, les verbes du 1^{er} groupe se terminent par **é, ée, és** ou **ées**. il a mangé, elle est restée, ils sont tombés, elles sont allées...

• Pour savoir si un verbe est au **participe passé** ou à l'**infinitif**, on peut le **remplacer par un verbe du 3^{ème} groupe** (prendre, vendre, partir...).

Il a mangé → Il a vendu → **participe passé**

Il aime manger → Il aime vendre → **infinitif**

Orth 13 : Accorder le participe passé

• Lorsque le participe passé est employé comme un **adjectif qualificatif**, il s'accorde en **genre et en nombre avec le nom** qu'il accompagne.

Des fleurs arrosées. Une balle gonflée.

• Employé avec l'**auxiliaire être**, le participe passé s'accorde en **genre et en nombre avec le sujet**.

Maman est fatiguée. Elles sont arrivées.

• Employé avec l'**auxiliaire avoir**, le participe passé **ne s'accorde jamais avec le sujet**.

Nous avons commencé.

Par contre, il **peut s'accorder avec le COD** quand celui-ci **est placé devant** : Ils ont mangé la soupe. (le COD est derrière le participe passé → pas d'accord)

Cette soupe, les hommes l'ont mangée. (le COD est placé devant → le participe passé s'accorde avec le COD l' qui remplace la soupe)



avoir été → verbe être : Jeanne et Lucie ont été fatiguées - Les trésors avaient été cachés

Orth 14 : Choisir entre peu - peux - peut

- **peux** (verbe **pouvoir** conjugué au présent de l'indicatif avec **je, tu**) peut être mis à **l'imparfait**.
Tu ne **peux** pas partir. → Tu ne **pouvais** pas partir.
- **peut** (verbe **pouvoir** conjugué au présent de l'indicatif à la 3^{ème} personne du singulier) peut être mis à **l'imparfait**.
Pierre **peut** attendre. → Pierre **pouvait** attendre.
- **peu** (mot invariable) signifie « pas beaucoup ».
J'ai **peu** de temps attendre. → Je **n'ai pas beaucoup** de temps.

Orth 15 : Choisir entre se (s') - ce

- **se, s'** (pronom personnel) précède un verbe. On peut le remplacer par **me, te** en changeant de sujet.
Julien **se** lève. → Je **me** lève. Tu **te** lèves.
 - **ce** (déterminant démonstratif) placé devant un nom masculin ou un adjectif. On peut le mettre au pluriel, **ces**.
Écoute **ce** bruit. → Écoute **ces** bruits.
-  **Ce** peut être aussi devant un verbe et avoir le sens de **cela**.
Ce sont les enfants... **Ce** n'est pas bien...

Orth 16 : Choisir entre ces - ses - c'est - s'est - sais - sait

- **ces** (déterminant démonstratif) précède un nom pluriel. On peut le remplacer par **ce, cet** ou **cette** en mettant le nom qu'il accompagne au singulier.
Ces fleurs sont belles. → **Cette** fleur est belle.
- **ses** (déterminant possessif) précède un nom pluriel. On peut le remplacer par **son** ou **sa** en mettant le nom qu'il accompagne au singulier. **Ses** amis sont là. → **Son** ami est là.
- **c'est** se trouve souvent en début de phrase. On peut parfois remplacer **c'** par **cela**.
C'est bon. → **Cela** est bon.
- **s'est** peut être remplacé par **me suis** ou encore placer **il** ou **elle** devant.
Pierre **s'est** fait mal. → Je **me suis** fais mal. → **Il s'est** fait mal.
- **sais/sait** (verbe **savoir** conjugué au présent avec **je-tu / il**). On peut le mettre à l'imparfait.
Je **sais** ma leçon. → Mercredi, je **savais** ma leçon.
Il **sait** nager. → Hier, il **savait** nager.

Orth 17 : Pronom ou déterminant : leur et leur(s)

- Devant un verbe, **leur** (pronom personnel) est invariable. On peut le remplacer par **lui**.
Julien **leur** rend service. → Julien **lui** rend service.
- Devant un nom, **leur** (déterminant possessif) s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il accompagne. Il peut être remplacé par un autre déterminant possessif : **ses, son** ou **sa**.
Mes voisins ont oublié **leurs** clés. → Mon voisin a oublié **ses** clés.

Orth 18 : Choisir entre quel(s) - quelle(s) - qu'elle(s)

- **Quel(s) - quelle(s)** (déterminants exclamatifs ou interrogatifs) s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.
Quel âge as-tu ? **Quelle** chance nous avons ! **Quels** livres préfères-tu ? **Quelles** belles fleurs !
- **Qu'elle(s)** (forme contractée de « que elle » = que + pronom personnel elle). **Qu'elle, qu'elles** peuvent se remplacer par **qu'il, qu'ils** et sont suivis d'un verbe.
On pense **qu'elle** viendra. → On pense **qu'il** viendra.

Orth 23 : Les lettres muettes

- En **début de mot**, la **lettre muette** peut être :
 - un **h muet** (on peut alors haïr la liaison) : **une_**hirondelle, **des_**hirondelles
 - un **h aspiré** (on ne peut pas faire de liaison) : **un/**hibou, **des/**hiboux
- À l'**intérieur d'un mot**, il s'agit en général :
 - d'un **e** : un **éternue**ment, nous **jouer**ons
 - d'un **p** : **sept**, **comp**ter, **baptiser**, **sculpt**ure
 - d'un **h** : un **rhinocé**ros, du **thé**
- À la **fin d'un mot**, pour trouver la **consonne muette**, on peut :
 - mettre le **nom** ou l'**adjectif au féminin** : **sourd** → **sourde** ; **éléphant** → **éléphante** ; **franc** → **franche**
 - chercher un **mot de la même famille** : **drap** → **draperie** ; **plomb** → **plomberie** ; **rang** → **ranger**

Orth 24 : Choisir entre mais - mets - met - mes

- **mais** (conjonction de coordination) marque une opposition, un changement. Elle sert à relier deux parties de phrases.
Le soleil brille **mais** il fait froid.
- **mes** (déterminant possessif) peut être remplacé par **tes** ou **ses**.
Ce sont **mes** souvenirs. → Ce sont **tes** souvenirs.
- **mets/met** (verbe mettre au présent de l'indicatif avec je-tu/il) peut être mis à l'imparfait.
Je **mets** mes habits. → Je **mettais** mes habits.
Elle **met** son chapeau. → Elle **mettait** son chapeau.

Orth 25 : Choisir entre la - là - l'a (l'as)

- **la** (article défini) précède un nom ou un nom accompagné d'un adjectif féminin singulier. On peut le remplacer par **une**.
Je nettoie **la** voiture. → Je nettoie **une** voiture. Je traverse **la** grande forêt. → Je traverse **une** grande forêt.
- **la** (pronom personnel) remplace un nom féminin singulier. Il est placé devant un verbe. On peut le remplacer par d'autres pronoms personnels **le, les**.
Je **la** mange. → Je **les** mange.
- **là** (adverbe) indique un lieu. On peut le remplacer par **ici**. Je suis **là**. → Je suis **ici**.
- **l'a/l'as** (contraction de **le** ou **la** et de l'**auxiliaire avoir** à la 2^{ème} ou 3^{ème} personne du singulier du présent). On peut le remplacer par **l'avais/l'avait**.
Tu **l'as** écrit et il **l'a** dit. → Tu **l'avais** écrit et il **l'avait** dit.

Orth 26 : Les noms terminés en -ail/-aille, -eil/-eille, -euil/-euille

- Les noms qui se terminent par le son [aj] s'écrivent **-ail** à la fin des mots masculins et **-aille** à la fin des mots féminins : un **trav**ail (masculin) - la **bata**ille (féminin)
- Les noms qui se terminent par le son [ɛj] s'écrivent **-eil** à la fin des mots masculins et **-eille** à la fin des mots féminins : le **somme**il (masculin) - une **abe**ille (féminin)
- Les noms qui se terminent par le son [œj] s'écrivent **-euil** à la fin des mots masculins (sauf le mot **œil**) et **-euille** à la fin des mots féminins : un **faut**euil (masculin) - une **feu**ille (féminin)

Exceptions :

- les noms masculins formés à partir du mot **feuille** se terminent par **-euille** (sauf le mot **cerfeuil**) : un **port**euille.
- après les consonnes **c** et **g**, le son [œj] s'écrit **-ueil** : l'**acc**ueil - l'**org**ueil. Les voyelles **e** et **u** sont inversées pour que la lettre **c** fasse toujours le son [k] et la lettre **g** le son [g].

Orth 27 : Choisir entre d'on - dont - donc

- **d'on** → contraction de la préposition **de** et du pronom personnel **on**, employée dans certaines expressions comme : **Il a surgi d'on ne sait où ! - C'est le résultat d'on ne sait quoi !**
- **dont** (pronom relatif) sert à reprendre un nom dans les propositions subordonnées relatives.
Le livre dont je te parle est passionnant. → « **dont** » reprend « **le livre** ».
Le monstre dont on voyait les crocs était effrayant. → « **dont** » reprend « **le monstre** ».
- **donc** (conjonction de coordination) : **Le bus n'est pas passé ; donc je suis arrivé en retard.**

Orth 28 : Les mots commençant par ap-, ac-, af-, ef- ou of-

- Les mots commençant par **ac-** prennent généralement **deux c** : **accourir, accompagner, accepter...**
Exceptions : un **acacia** - une **académie** - un **acrobate** - un **acompte**...
- Les mots commençant par **ap-** prennent généralement **deux p** : **appeler, apporter, appareil...**
Exceptions : **apaiser** - **apercevoir** - **aplanir** - **aplatir** - un **apéritif**...
- Les mots commençant par **af-**, **ef-** et **of-** prennent généralement **deux f** : **afficher, affirmer, affreux, une affaire, un effet, une offre...**
Exceptions : - **ac-** : un **acacia** - une **académie** - un **acompte** - un **acrobate**...
- **ap-** : **apaiser** - **apercevoir** - **apéritif** - **apitoyer** - **aplatir** - **apeuré**...
- **af-** : **Afrique, afin, africain**...

Orth 29 : Les noms terminés par [e], [te] et [tje]

- Les noms masculins en **[e]** s'écrivent généralement **é** ou **er** : un **rocher** - un **pâtissier** - le **fossé**...
Exceptions : Quelques noms masculins en **[e]** s'écrivent **ée** : le **lycée** - le **musée** - le **trophée** - le **scarabée**.
Quelques noms masculins en **[e]** ont des terminaisons particulières : le **pied** - le **nez**
- Les noms féminins terminés par le son **[e]** s'écrivent **-ée** : une **année** ; la **rangée** ; la **soirée** ; une **traversée**
Exceptions : la **clé** (qui peut aussi s'écrire la **clef**) ; l'**acné**.
- Les noms féminins en **[te]** et en **[tje]** s'écrivent **é** : la **liberté**, l'**amitié**...
Exceptions : la **dictée** ; la **montée** ; la **jetée** ; la **remontée** ; la **portée** ; la **butée** ; la **pâtée** ; et les noms qui indiquent un **contenu** : une **assiettée** ; une **platée** ; une **fourchetée**.
- Certains participes passés sont employés comme des noms ; ils prennent tous un « **e** » au féminin singulier : une **blessée** ; une **invitée** ; une **fiancée** ; une **déportée**.

Orth 30 : Le pluriel des mots composés

La marque du pluriel d'un **nom composé** dépend de la nature des mots qui le compose.

Généralement, seuls les **noms** et les **adjectifs** peuvent se mettre au **pluriel**. Les **autres mots** (verbes, adverbes, prépositions) sont toujours **invariables**.

- un **nom** + un **nom** → nom au pluriel + nom au pluriel : un **oiseau-mouche** → des **oiseaux-mouches**
- un **adjectif** + un **nom** → adjectif au pluriel + nom au pluriel : un **grand-père** → des **grands-pères**
- Remarque** : les adjectifs **demi** et **semi** sont **invariables** : des **demi-baguettes** - des **semi-remorques**
- un **verbe** + un **nom** → verbe au singulier + nom au pluriel : un **porte-bouteille** → des **porte-bouteilles**
- un **nom** + une **préposition** + un **nom** → premier nom au pluriel : un **arc-en-ciel** → des **arcs-en-ciel**
- un **mot invariable** + un **nom** (ou un **adjectif**) → mot invariable au singulier + nom (ou adjectif) au pluriel
un **sans-abri** → des **sans-abris**
- un **mot invariable** (ou **verbe**) + un **mot invariable** (ou **verbe**) → les deux sont invariables
un **laissez-passer** → des **laissez-passer**



quand le sens s'impose, le nom peut porter la marque du pluriel ou du singulier en permanence :
un **porte-clés** → pour porter des clés. des **pare-soleil** → pour se protéger du soleil

Orth 31 : Les adverbes terminés par **-ement**, **-emment**, **-amment**

- De nombreux **adverbes** terminés par le suffixe **-ment** sont formés à partir d'adjectifs qualificatifs.
- Si **l'adjectif se termine par une consonne**, en général, on le met au **féminin** et on ajoute le suffixe **-ment** :

exact → **exacte** → **exactement**

ancien → **ancienne** → **anciennement**

vif → **vive** → **vivement**

franc → **franche** → **franchement**

Exceptions : gentil → **gentiment**

profond → **profondément**

- Si **l'adjectif se termine par une voyelle**, on ajoute le suffixe **-ment** :

vrai → **vraiment**

rapide → **rapidement**

gai → **gaiment**

- Les adverbes formés à partir d'adjectifs terminés par **-ent** s'écrivent **-emment**.

violent → **violemment**

différent → **différemment**

patient → **patiemment**

évident → **évidemment**

- Les adverbes formés à partir d'adjectifs terminés par **-ant** s'écrivent **-amment**.

vaillant → **vaillamment**

méchant → **méchamment**

savant → **savamment**

Orth 32 : **tout** - **tous** - **toute** - **toutes**

- **tout** (déterminant indéfini) **s'accorde en genre et en nombre** avec le nom auquel il se rapporte.

tout le jour, **tous les jours**, **toute la journée**, **toutes les heures**

- **tout** pronom indéfini quand il remplace un nom. Il est alors sujet ou complément. Il varie en genre et en nombre.

Tout va pour le mieux.

Les garçons sortent en récréation ; **tous** veulent jouer au foot.

Les filles sortent en récréation ; **toutes** veulent jouer à la corde à sauter.

- **tout** adverbe, le plus souvent invariable, quand il est placé devant un adjectif qualificatif ou un autre adverbe. On peut alors le remplacer par «**tout à fait**», «**entièrement**» ou «**très**». Dans ce cas, il est invariable.

Les croissants sont **tout** chauds. Elles sont **tout** près de moi.



On accorde cependant «**tout**» devant un adjectif féminin commençant par une consonne ou un h aspiré (on ne fait pas la liaison !).

Des routes **toutes** droites. - des herbes **toutes** humides.

Orth 33 : Le son [s], [z], [ʒ], [g], [k],[f]

- Le son [s] peut s'écrire :

s : **sur** **c** (devant e et i) : **ceci** **sc** : **la science** **ç** : **la leçon** **x** : **six** **ss** : **assis** **t** : **l'addition**

- Le son [z] peut s'écrire :

s : **une fraise** **z** : **un zèbre**

- Le son [ʒ] peut s'écrire :

j : **un jeu** **g** (devant e et i) : **une girafe, gentil** **ge** (devant a,o,u) : **un plongeon, géant**

- Le son [g] peut s'écrire :

g (devant a,o,u et les consonnes) : **un gars** **gu** (devant e et i) : **une figue**

- Le son [f] peut s'écrire :

f : **un fantôme** **ph** : **un éléphant**

- Le son [k] peut s'écrire :

cc : **un accordéon**

c (devant a,o,u) : **un cas, le cou, une cuillère**

qu : **la musique**

ch : **la chorale**

k : **un koala**

ck : **un yack**

q : **un coq**

Orth 34 : Les déterminants : ce/cet/cette/ces

- **ce** accompagne un nom masculin singulier. un chat → **ce** chat
- **cet** accompagne un nom masculin singulier commençant par une voyelle ou un « h » muet. **Cet** animal. **Cet** homme. **Attention ! Ce** heaume (casque au Moyen Âge).
- **cette** accompagne un nom féminin singulier. **Cette** femme.
- **ces** accompagne un nom au pluriel. **Ces** garçons. **Ces** filles.

Orth 35 : quand/quant ou qu'en

- **quand** : tu peux le remplacer par **lorsque** ou **à quel moment**.
Quand il fait beau, je sors. → **Lorsqu'il** fait beau, je sors.
Quand serez-vous en vacances ? → **À quel moment** serez-vous en vacances ?
- **quant** : tu peux le remplacer par **en ce qui concerne** ou **pour ma part**.
L'autobus arrive à dix heures ; **quant** au train je l'ignore. → L'autobus arrive à dix heures ; **en ce qui concerne** le train je l'ignore.
Tom apprendra l'espagnol, **quant** à moi, je choisirai l'allemand. → Tom apprendra l'espagnol, **pour ma part**, je choisirai l'allemand.
- **qu'en** : tu peux le décomposer en **que en**. Quelquefois, tu peux le remplacer par **que**.
Je ne sais **qu'en** penser. → Je ne sais **que** penser.

Orth 36 : Les noms terminés par les sons [war], [œr], [ɛr]

- Les **noms masculins** terminés par le **son [war]** s'écrivent généralement **-oir** :
un peignoir - un manoir - un soir - un couloir - un abreuvoir - un rasoir
 un accessoire - un laboratoire - un territoire - l'ivoire - un interrogatoire - un grimoire
- Les **noms féminins** terminés par le **son [war]** s'écrivent **-oire** :
une poire - une passoire - une histoire - une balançoire - la mémoire - la foire - la victoire
- Les **noms masculins ou féminins** terminés par le **son [œr]** s'écrivent **-eur** :
le coiffeur - un navigateur - la peur - une couleur - l'intérieur - la pâleur - la blancheur - la fraîcheur
 le beurre - un leurre - une heure - une demeure - ma sœur - le cœur
- Les **noms masculins ou féminins** terminés par le **son [ɛr]** s'écrivent généralement **-ère** :
une bouchère - une serpillère - une conseillère - un frère - l'atmosphère - le père - la mère
 une molaire - une paire - un locataire - la mer - la chair - la terre - la guerre - une pierre

Orth 37 : Choisir entre si et s'y

- **Si** est un **mot invariable**. Il peut être remplacé par **tellement** ou exprimer la **condition** :
Elle était **si** grande. → Elle était **tellement** grande.
Si tu veux trouver la créature, il faudra traverser l'océan.
- **S'y** est le **pronom se (s')** suivi du **pronom y**. Il est toujours placé devant un verbe. Il peut être remplacé par **me (m'y)** ou **te (t'y)**.
Il doit traverser la route pour **s'y** rendre. → Je dois traverser la route pour **m'y** rendre.

Liste de mots invariables

absolument
afin de
à peine
à travers
ailleurs
ainsi
alors
après
assez
à travers
au-dessus
au milieu de
aujourd'hui
auparavant
auprès
aussi
aussitôt
autant
autour
autrefois
autrement
avant
avec
beaucoup
bien sûr
bientôt
bref
car
cependant
chez
combien
comme
comment
contre
d'abord
dans
davantage
dehors
déjà
demain
depuis
dessous
dessus
dès que
devant
donc
dont
durant
également

en train de
encore
enfin
ensuite
entre
environ
extrêmement
ensemble
évidemment
facilement
finalement
forcément
fort longtemps
grâce à
hein
hier
hélas
heureusement
ici
jamais
jusque
jusqu'à ce qu'(e)
justement
là-bas
là-dedans
là-dessus
là-haut
longtemps
lorsque
maintenant
mais
même
mieux
moins
naturellement
n'importe quoi
non plus
par
parce que
parfois
parmi
partout
pas du tout
pendant
peu
peut-être
plus
plusieurs
pour

pourquoi
près
presque
puis
puisque
quand même
quelqu'un
qu'est-ce que
que
quelque chose
qui est-ce qui
quoi
rien
sans
selon
seulement
si
soudain
sous
souvent
sur
surtout
tandis que
tellement
toujours
tout à coup
tout à fait
tout à l'heure
tout de même
très
trop
vers
vite
voici
voilà
vraiment