

Nom:

Prénom :

Littérature:

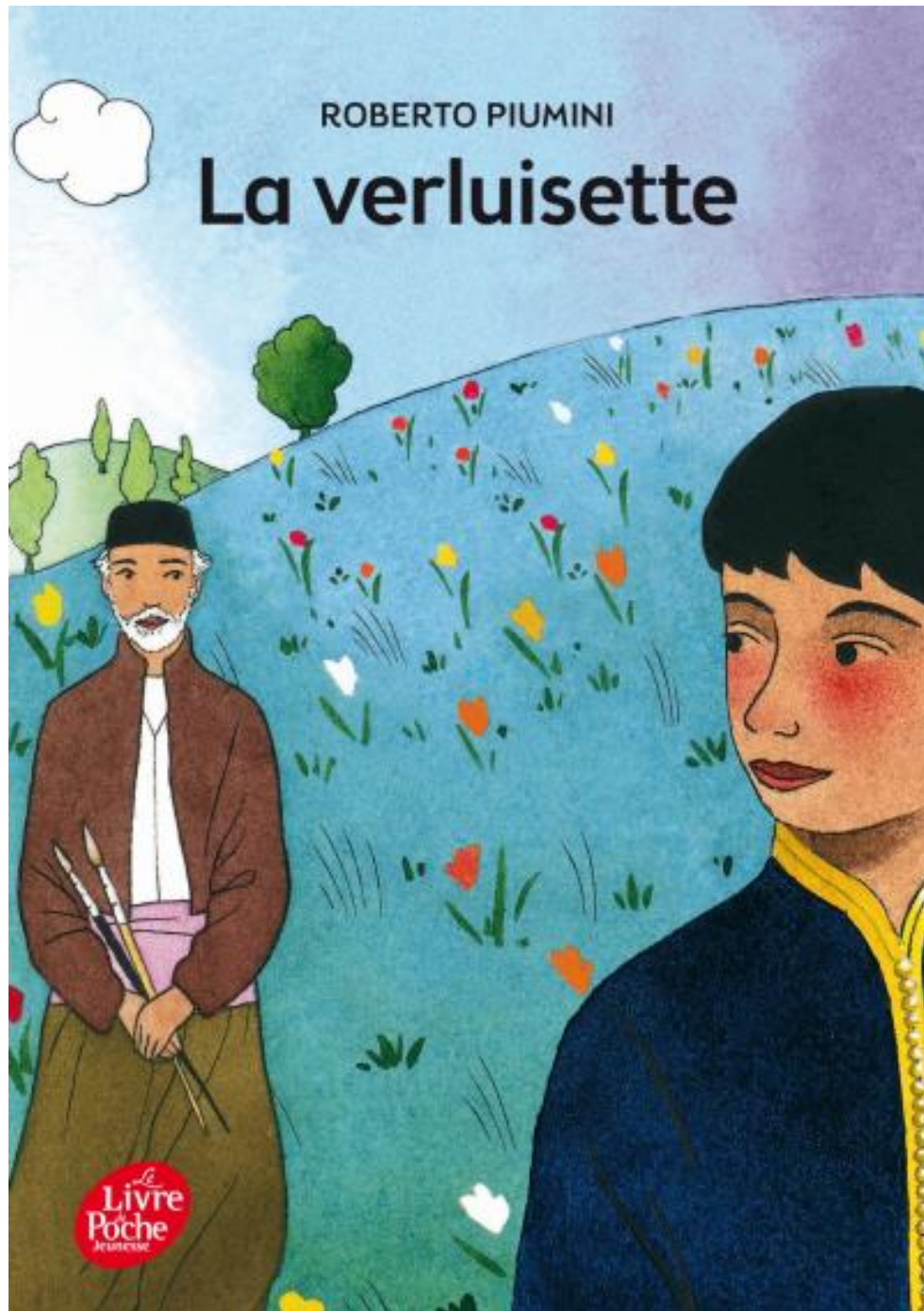


Table des matières

Explication du travail	2
I. Les noms propres du roman.....	3
II. Le roman	3
a. La couverture et la page 5	3
b. Introduction	4
c. Début du travail.....	5
d. De la montagne à la mer.....	7
e. La mer	7
f. Le pré	9
g. Le temps passe	9
h. Tout a une fin.....	11
III. Ton avis	12

Explication du travail

Dans la première partie de ce fichier que tu devras compléter au fur et à mesure de l'avancée de ta lecture, tu étudieras les noms propres de ce roman.

Une deuxième partie est un questionnaire concernant ta lecture.

La troisième partie te demande de donner ton avis.

I. Les noms propres du roman

Relie chaque nom propre à sa définition. Puis souligne le nom des personnages en rouge et celui des lieux en vert.

Alika	☀	☀ Ville turque où vit Sakoumat.
Aviget	☀	☀ Peintre
Ganouan	☀	☀ Homme de confiance du vizir
Kumdy	☀	☀ Vizir
Madurer	☀	☀ Royaume du vizir
Malatya	☀	☀ Fils du vizir
Nactumal	☀	☀ Servante la plus vieille du palais
Sakoumat	☀	☀ Épouse du vizir

II. Le roman

a. La couverture et la page 5

1. Quel est le titre de ce livre ?

2. Qui en est l'auteur ?

3. Qui sont les illustrateurs ?

b. Introduction

Lis les pages 7 à 22

4. Recopie le passage du texte qui montre que la peinture fait partie du corps de Sakoumat.

[illegible]

5. Les paysages qu'il peint sont-ils réalistes ?

[illegible]

6. À quel détail vestimentaire, Sakoumet reconnaît-il d'où vient Kumdy ?

[illegible]

7. Quel cadeau fait le vizir à Samoukat ? L'accepte-t-il ?

[illegible]

8. Pourquoi Samoukat accepte-t-il alors de faire le voyage ?

[illegible]

9. À quoi le Vizir compare-t-il son cœur ?

[illegible]

10. Le fils du vizir souffre d'une maladie qui s'appelle la Xeroderma Pigmentosum. Les enfants qui en souffrent sont appelés les enfants de la lune. D'après toi, pourquoi leur donne-t-on ce surnom ?

11. Quel travail le vizir confie-t-il à Samoukat ? L'accepte-t-il ?

12. Donne 3 adjectifs pour qualifier Madurer ?

13. À quel animal le narrateur compare-t-il le jeune garçon ?

c. Début du travail

Lis les pages 23 à 37

14. Dans quel jeu Madurer excelle-t-il ?

15. Quel aménagement faut-il faire sur les murs des appartements de Madurer avant de commencer à peindre ?

16. Quel changement physique s'est produit sur Sakoumat depuis qu'il est arrivé à Nactumal ?

[illegible]

17. Quel personnage sera peint sur les murs ?

[illegible]

18.Sakoumat a-t-il une famille qui l'attend ?

[illegible]

19. Recopie le passage du texte qui montre que Sakoumat n'est pas attiré par la richesse :

[illegible]

20. Quelle est la requête de Sakoumat ?

[illegible]

d. De la montagne à la mer

Lis les pages 39 à 54.

21. Par quel endroit et quel motif Sakoumet commence-t-il à peindre ?

[illegible]

22. Quels animaux devront être peints dans l'enclos de la cabane qui aurait pu être un rocher ?

[illegible]

23. Comment Sakoumat sait-il qu'il existe des mousses vert foncé ?

[illegible]

24. Pourquoi Madurer veut-il qu'il y ait plusieurs routes ?

[illegible]

25. Quelle scène nécessite trois mois de travail à Sakoumat ?

[illegible]

26. Quel élément de paysage prend le plus d'espace sur les murs ?

[illegible]

e. La mer

Lis les pages 55 à 69.

27. Y a-t-il des poissons sur les murs de la seconde pièce ?

28. Depuis combien de temps le peintre est-il au palais lorsqu'il termine la mer ?

29. Que pourrait représenter le point sur la mer ?

30. Comment le point est-il transformé finalement ?

31. Quel rôle a Madurer sur *le Tigrez* ?

32. Que craint Sakoumat à propos de ses poudres et ses couleurs ?

33. Que fait Sakoumat pendant les sommeils profonds de Madurer ?

f. Le pré

Lis les pages 71 à 84.

34. Comment Madurer veut-il se sentir dans la troisième pièce ?

35. Pourquoi Madurer veut-il dormir dans la troisième pièce ?

36. Qu'envisage de faire le vizir ?

37. Que peint Madurer dans le pré ?

38. D'où vient le titre de ce roman ?

g. Le temps passe

Lis les pages 85 à 103.

39. Pourquoi les travaux s'interrompent-ils ?

40. Qu'apprend Ganouan à Sakoumat ?

[illegible][illegible][illegible][illegible]

h. Tout a une fin

Lis les pages 105 à 124.

45. Qu'arrive-t-il au *Tigrez* ?

46. Quelle promotion a le mousse Mardurer ?

47. Quels changements Sakoumat apporte-t-il au pré ?

48. Quels changements y a-t-il dans les relations entre Sakoumat et Ganouan ?

49. Quelle différence y a-t-il entre la verluissette et les étoiles d'après le vizir ?

50. Que pourrait représenter la verluissette et les étoiles pour le vizir ?

51. Que demande Sakoumat en récompense de son travail ?

52. Que fait-il de son matériel de peinture ?

53. Où s'installe-t-il pour finir sa vie ?

III. Ton avis

54. Quel moment de l'histoire as-tu préféré ?

55. Quel moment as-tu le moins apprécié ?

56. Imagine pourquoi Sakoumat a choisi de s'installer près de la mer.
