

HIST CM2 – La Belle Epoque

La Belle Epoque est la période qui précède la Première Guerre mondiale. Entre 1895 et 1914, la France connaît des progrès sociaux, une expansion économique et une intense activité culturelle et artistique.

A. Une période de prospérité et de rayonnement.

L'industrialisation a amélioré la vie quotidienne des Français. A partir de 1895, l'optimisme règne, il repose sur une forte croyance en la science et dans le progrès technique. L'Empire colonial français est à son apogée, la 3ème République est un régime politique stable rassurant.

L'exposition universelle de 1889 à Paris permet à la France de briller aux yeux du monde. C'est pour cette occasion que la Tour Eiffel a été construite. L'exposition universelle de 1900 dévoile d'autres exploits techniques et voit triompher l'Art nouveau.

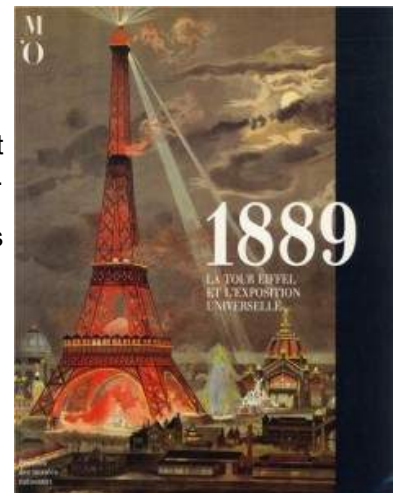


← affiche de l'exposition de 1900.

embrassement de la tour Eiffel pendant l'exposition universelle de 1889.

Quels éléments évoquent le progrès technique ? →

.....
.....
.....



Doc 3 :

« Pour fêter les prodiges des arts, des sciences, de l'industrie et de l'agriculture, la France invita toutes les nations à participer à l'Exposition universelle qu'elle organisait à Paris. L'Exposition de 1900 fut une merveille. Le Champ de Mars avait son château d'eau et ses fontaines lumineuses qui, le soir, transformaient cette partie de l'Exposition en une véritable féerie, les quais de la rive gauche de la Seine étaient occupés par les palais des nations, chacun dans son architecture nationale. » *Jeanne Bouvier, Mes mémoires, 1936.*

Quel est l'objectif de l'exposition de 1900 ?

B. Le sport et la culture à l'honneur.

Les loisirs des français évoluent à cette époque. La pratique du sport se généralise, notamment sous l'influence du baron Pierre de Coubertin qui crée les Jeux Olympiques modernes en 1896.

Le 19 juillet 1903 s'achève à Paris le premier Tour de France cycliste qui fait naître un engouement pour la vélo. La course automobile, grâce aux progrès techniques, et la navigation à voile sont de plus en plus appréciées.

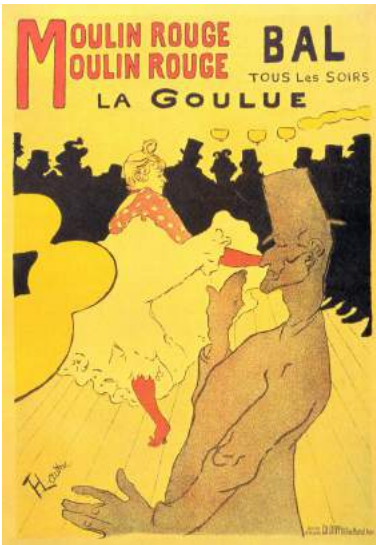


Le baron de Coubertin dessine lui-même les anneaux olympiques. Le drapeau représente l'union des cinq continents et la rencontre des athlètes du monde entier aux Jeux Olympiques.

Mais attention, il est faux de dire que chacune des couleurs est associée à un continent précis ! En fait, les cinq couleurs associées au fond blanc représentent les couleurs des drapeaux de tous les pays à cette époque sans exception.

Paris est à cette époque un haut lieu de spectacle : le théâtre, le music-hall, le cirque, la musique sont

présents partout. Les artistes français et étrangers viennent se produire à Paris. La comédienne Sarah Bernhardt est l'une des grandes vedettes du moment.



Une affiche de spectacle par Henri de Toulouse-Lautrec



Henri de Toulouse-Lautrec



Sarah Bernhardt

Complète la leçon :

music-halls – conditions de vie – paix – 1ère guerre mondiale – loisirs – progrès techniques – rayonnement

La Belle Epoque représente les 20 années qui précèdent la

Marquée par la et la prospérité économique, elle est une période de culturel.

Les dans l'industrie et l'amélioration des permettent un optimisme des classes moyennes. A Paris, les proposent des spectacles ; les se développent : vélo, voile, automobile.



Le chalet du cycle au bois de Boulogne – Jean Béraud – vers 1900

La pratique de la bicyclette est-elle réservée aux hommes ?