

## Progression Graphisme / SMOG PS-MS

### Compétences:

#### - Se préparer à apprendre à lire et à écrire

Apprendre les gestes de l'écriture :

- Observation et reproduction de motifs graphiques permettant l'acquisition du geste le mieux adapté et le plus efficace.
- Perception des caractéristiques des lettres
- Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture

#### - Percevoir, sentir, imaginer, créer :

- Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels)

Le graphisme se fait d'après « Ateliers graphiques PS » et « Ateliers graphiques MS » aux éditions RETZ ainsi que les travaux trouvés ici : <http://laclasseedelphine.jimdo.com/graphisme/>. Je partirai également pour le début d'année sur la démarche SMOG (Support, Matière, Outil, Geste) en variant une seule composante à chaque fois.

La démarche SMOG sera mise en place lors des temps d'ateliers semi-dirigés.

Ce travail sera mené en parallèle avec une reprise par le complément de mi-temps les lundis et mardis (réinvestissements?)

## Démarche SMOG

	PS	MS
Période 1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Glisser/ feuille A3/ gouache / main</li> <li>2) Glisser / feuille A4/ gouache / raclette</li> <li>3) Frotter / feuille de papier kraft/ crépon mouillé/ main</li> <li>4) Frotter / canson épais/ brou de noix / sopalin</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Glisser/ carton/ farine+eau+ gouache/ main</li> <li>2) Glisser / feuille A4/ gouache / raclette</li> <li>3) Chatouiller / journal/ encre noire / plume</li> <li>4) Chatouiller/ journal/ encre couleur / ficelle</li> </ol>
Période 2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Tamponner/ papier journal/ Crépon mouillé/ main</li> <li>2) Tamponner/ poster/ Gouache/ main</li> <li>3) Appuyer/ rhodoid/ peinture+farine/ pouce</li> <li>4) Appuyer/ carton mousse/ gouache/ clippo</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Tapoter / calque / peinture épaisse/ doigts, poing</li> <li>2) Tapoter/ carton ondulé/ gouache/pochon</li> <li>3) Appuyer/ rhodoid/ peinture+farine/ pouce</li> <li>4) Appuyer/ carton mousse/ gouache/ clippo</li> </ol>
Période 3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Tordre/ fil électrique, cure-pipe, papier alu, papier</li> <li>2) Déchirer/ tapisserie, magazine, papier cadeau, sopalin</li> <li>3) Faire rouler/ boîte tapissée d'une feuille/ gouache/ bille, balle, voiture</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Tordre/ fil électrique, cure-pipe, papier alu, papier</li> <li>2) Déchirer/ tapisserie, magazine, papier cadeau, sopalin</li> <li>3) Faire rouler/ boîte tapissée d'une feuille/ gouache/ bille, balle, voiture</li> </ol>
Période 4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Souffler/ papier blanc/ encre/ bouche</li> <li>2) Souffler/ papier blanc/ encre/paille</li> <li>3) Asperger/papier épais/ peinture liquide/ doigts</li> <li>4) Asperger/ papier épais/ peinture liquide/ pinceau</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Souffler/ papier blanc/ gouache liquide/ bouche</li> <li>2) Souffler/ papier blanc/ liquide vaisselle+ encre/ tube à bulles</li> <li>3) Asperger/ papier épais/ peinture liquide/ pinceau</li> <li>4) Asperger/ papier journal/ liquide vaisselle+ encre/ vaporisateur</li> </ol>
Période 5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Saupoudrer/ papier mouillé/ craie en poudre/ doigts</li> <li>2) Saupoudrer/ papier mouillé/ craies en poudre/ petite cuillère</li> <li>3) Lancer/ poster géant/ balle trempée dans la gouache/ main</li> <li>4) Lancer/ poster/ éponge avec de la peinture/ main</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Saupoudrer/ papier mouillé/ craie en poudre/ doigts</li> <li>2) Saupoudrer/ papier mouillé/ craies en poudre/ petite cuillère</li> <li>3) Lancer/ poster géant/ balle trempée dans la gouache/ main</li> <li>4) Lancer/ poster/ éponge avec de la peinture/ main</li> </ol>

	PS		MS	
	Geste graphique		Geste graphique	
Période 1	Le point	1) Coller des gommettes sur tout l'espace de la feuille et faire le mouvement de faire un point avec le doigt 2) Faire des points partout sur une feuille avec le doigt 3) Faire des points avec un pochon	Le trait (vertical, horizontal, oblique)	1) Carton ondulé et feutres : traits verticaux 2) Carton ondulé et feutres : traits verticaux (S2) 3) Bandes, ronds de couleurs et feutre noir
Période 2	Le trait vertical	1) Coller des bandes verticales sur une feuille A3 et tracer avec le doigt 2) Tracer des traits verticaux sur les bandes collées précédemment 3) Tracer des traits verticaux sur du carton ondulé En parallèle, piste graphique géante	Le trait (suite)	1) Quadrillage à l'encre et feutre noir (+ terminer bandes, ronds de couleurs) 2) Terminer quadrillage à l'encre et feutre noir 3) Carton ondulé et feutres de couleur : traits obliques

	PS		MS	
	Geste graphique		Geste graphique	
Période 3	Le trait horizontal	1) Coller des spaghettis sur une feuille horizontalement et suivre avec le doigt 2) Tracer des traits horizontaux en suivant les spaghettis 3) Tracer des traits horizontaux en rejoignant des gommettes de couleurs En parallèle, piste graphique géante	Le rond	1) Encre de couleur et feutre noir : Tracer des ronds gigognes à l'encre 2) Faire des ronds à l'intérieur des ronds à l'encre 3) tracer des ronds à l'intérieur de bandes collées
Période 4	Le rond	1) Suivre du doigt des ronds collés sur une feuille et tracer des ronds à l'intérieur de celui-ci 2) Tracer un rond à l'intérieur et à l'extérieur de ronds collés sur une feuille 3) Tracer des ronds dans des ronds gigognes collés les uns sur les autres	La ligne brisée	1) Tracer des lignes brisées avec des spatules 2) Tracer des lignes brisées au feutre noir au dessus des lignes à la peinture 3) Tracer des lignes brisées à l'intérieur de bandes de papier collées en étoile

	PS		MS	
	Geste graphique		Geste graphique	
Période 5	Première approche des lettres / écriture du prénom	Utilisation de la méthode « Maternelles »	La ligne brisée	1) 2) 3)