

Programmation Arts visuels GS / CP / CE1 / CE2

	Œuvres de référence	Geste graphique	GS / CP	CE1 / CE2
Période 1	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Champ de blé aux corbeaux</i>, Vincent VAN GOGH • <i>La Danse</i>, Fernand LEGER • <i>Les mosaïques</i>, Isidore ODORICO 	<ul style="list-style-type: none"> • Lignes verticales • Quadrillage 		<ul style="list-style-type: none"> • Travail à la pastel, encre et peinture • Collage papier • Peinture, collage papier
Période 2	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Vie de famille</i>, Jean DUBUFFET • <i>Rivonia I</i>, Max CARTER • <i>Zigzag</i>, Paula ASPERY 	<ul style="list-style-type: none"> • Lignes obliques • Rond • Lignes brisées, zigzag 		<ul style="list-style-type: none"> • Dessin + remplissage feutre • Encre, pinceau très fin ou porte plume • Tracés règles, crayons de couleurs
Période 3	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La révolution des viaducs</i>, Paul KLEE • <i>L'arbre de vie</i>, Gustav KLIMT • <i>Rivière de galets</i>, Denise DUPLOCK • <i>Sur la plage à Boulogne</i>, Edouard MANET • <i>Graphic Collection II</i>, Luisa TOSINI 	<ul style="list-style-type: none"> • Ponts ascendants et descendants • Spirale • Ligne courbe 		<ul style="list-style-type: none"> • Dessin au crayon puis peinture • Dessin au crayon puis feutre Posca • Encre de Chine, porte-plume
Période 4	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Douceur d'Orient</i>, Paul KLEE • <i>Sans titre</i>, CY TWOMBLY • <i>Bowery Bum</i>, Jean DUBUFFET • <i>Mondanité IV</i>, Jean DUBUFFET • <i>Picasso dessinant avec un crayon lumineux</i>, Pablo PICASSO 	<ul style="list-style-type: none"> • Cannes • Boucles ascendantes et descendantes 		<ul style="list-style-type: none"> • Fond à la pastel, motifs au marqueur / feutre Posca • Sculpture au fil de fer
Période 5		<ul style="list-style-type: none"> • Combinaison de motifs et formes nouvelles 		