

Renforcement des compétences relatives au code en début de ce1

Informations générales



Objectif

- Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.
- Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples (ex. f ; o) et complexes (ex. ph ; au, eau).
- Déciffrer des mots réguliers inconnus.



Socle commun

- Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus
- Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple
- Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions
- Écrire en respectant les correspondances entre lettres et sons et les règles relatives à la valeur des lettres



Flashez ce code avec un smartphone et retrouvez la séquence et ses fichiers joints en ligne.



Auteur

J. M.



Licence

Créative Commons - liberté de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public sous conditions : citation de la paternité, pas d'utilisation commerciale, pas de modification.

Déroulement des séances

- **Séance 1** : évaluation diagnostique (25 min)
- **Séance 2** : séance a (30 min)
- **Séance 3** : séance b (30 min)

1

évaluation diagnostique

Lecture

 Objectif(s) de séance	- Diagnostiquer les difficultés du groupe plus précisément. - Etablir un référent pour mesurer les progrès des élèves.	 25 minutes (2 phases)
 Matériel	fiche évaluation p1 et 3 de évaluation Crevette	

1. présentation

(groupes de 5) | découverte |  **5 min.**

Présentation du travail que nous allons mener ensemble: objectifs, forme de travail.

présentation de l'évaluation (cf [évaluation de rentrée CE1 Crevette](#) pp1 et 3) comme un outil de mesure des progrès et un diagnostique des difficultés.

2. Evaluation

(individuel) | évaluation |  **20 min.**

Passage de l'évaluation, à l'écrit.

2

séance a

Lecture

 Objectif(s) de séance	S'imprégner des correspondances grapho-phonémiques pour les sons complexes.	 30 minutes (3 phases)
 Matériel	jeux syllabaire cartes flash des sons ordinateur powerpoint fiche dictée	



Fréquence d'apparition des phonèmes dans la langue française:

1. [a] plat 8,1
2. [r] rat 6,9
3. [l] lait 6,8
4. [é] dé 6,5
5. [s] sac 5,8
6. [i] lit 5,6
7. [e] cheval 4,9
8. [t] tas 4,5
9. [k] cas 4,5
10. [p] pas 4,3
11. [d] dos 3,5
12. [m] mot 3,4
13. [B] blanc 3,3
14. [n] nid 2,8
15. [ou] cour 2,7
16. [v] vie 2,4
17. [o] mot 2,2
18. [u] rue 2,0
19. [on] ton 2,0
20. [E] jeu 1,7
21. [O] bosse 1,5
22. [in] brin 1,4
23. [f] fin 1,3
24. [ill] taille 1,0
25. [w] oui 0,9
26. [V] puis 0,7
27. [z] zèbre 0,6
28. [ch] vache 0,5
29. [F] coeur 0,3
30. [g] gare 0,3
31. [gn] borgne 0,1

1. Mise en route



(collectif) | découverte |



5 min.

Jeu de mise en route : loto des sons, lecture flash de cartes son, lecture flash du syllabaire

2. Travail autour d'un son complexe en particulier



(collectif) | entraînement |



15 min.

travail autour de syllabes et mots afin de mettre le graphème en mémoire. Ce travail se fera à l'aide de diaporamas (source Instit90).

Lecture de syllabes, puis mots en 2 parties: première syllabe, puis mot complet en flash. Puis mot décomposé avec des couleurs, puis vérification avec image.

La progression suivra autant que possible l'ordre d'apparition des phonèmes (complexes) dans la langue française.

3. Dictée



(individuel) | évaluation |



10 min.

Dictée de sons, syllabes, mots, phrases sur petite fiche pour garder une trace. Les mots dictés seront piochés dans « J'entends je vois j'écris », afin de faire partie du corpus de mots à travailler en CE1.

Ces fiches seront gardées par l'enseignant et retransmises à l'élève à chaque séance. Les bonnes réponses seront mises en valeur afin de pouvoir apprécier la progression.

3

séance b

Lecture



Objectif(s) de séance

Poursuivre l'imprégnation des relations grapho-phonémiques et réinvestir à travers la lecture d'un texte.



30 minutes (3 phases)



Matériel

jeux, cartes sons, syllabaire
texte jmtr
fiche dictée

1. Mise en route



(collectif) | découverte |



5 min.

idem séance a

2. Travail autour d'un son complexe en particulier



(collectif) | réinvestissement |



20 min.

- Travail autour d'un son complexe autour d'un texte de ce type (source : [jmtr](#)) :

*Aristide n'arrive pas à dormir. Il regarde une **ombre** sur le mur. Qu'est-ce que ça peut être ?*

Il compte les moutons, il compte les boutons, il compte les bonbons, il compte même les dindons. Rien à faire ! Toujours cette ombre !

Tic tac... Quand il comprend que c'est l'ombre de sa montre, il s'endort sans perdre une seconde !

Décodage et travail sur le sens des phrases.

3. Dictée



(individuel) | évaluation |



5 min.

idem séance a