

La diversité des moyens d'information impose à l'école d'apprendre à l'élève à se repérer et à développer un sens critique.

La maîtrise de l'information nécessite de développer chez l'élève la capacité à :

- ◆ **Mobiliser ses idées** : Que sais-je sur le sujet et quelles sont mes représentations ?
- ◆ **Connaître les ressources** : Où chercher ? Avec quels outils ? Quel support utiliser ?
- ◆ **Collecter les documents** : Comment accéder à ces documents ?
- ◆ **Trier les documents** : Comment sélectionner les documents pertinents ?
- ◆ **Exploiter les documents** : Quelles informations prélever et comment ?
- ◆ **Produire** : Comment organiser et présenter l'information ?
- ◆ **S'évaluer** : Ai-je bien réussi ?

C'est par un travail étroit de collaboration entre documentaliste et professeurs de disciplines que ces capacités pourront être développées.

C'est pourquoi, que se soit dans le cadre de dispositifs pluridisciplinaires fixés par les textes (I.D.D., T.P.E., E.C.J.S., etc.) ou dans le cadre de projets disciplinaires un travail en concertation s'avère nécessaire. Je vous invite à venir discuter des objectifs et modalités de déroulement de l'activité que vous souhaitez conduire au CDI.

Autres possibilités :

- ◆ Initier les élèves à la recherche documentaire, utilisation de BCDI Web, à la recherche sur Internet
- ◆ Évaluer et développer les compétences documentaires
- ◆ Aider à la réalisation d'une exposition avec votre classe
- ◆ Mener à bien un projet (lecture, de sortie, etc.)

Pensez à réserver un créneau à l'avance car un temps de préparation est indispensable !

Démarche d'exposé

Vous venez de donner une série d'exposés à vos élèves. Deux cas de figure se présentent soit l'élève travaille chez lui ou il se rend au CDI.

Pour que notre collaboration soit fructueuse, voici quelques démarches simples :

- ◆ Les sujets sont-ils délimités et précis ?
- ◆ Avez-vous suggéré un nombre de pages maximum, un nombre minimum ou maximum d'illustrations ?
- ◆ Avez-vous pris soin de mettre les élèves en garde contre les photocopies et/ou les impressions abusives ? Ainsi que les problèmes que posent les copier/coller ?
- ◆ Avez-vous précisé les règles du travail en groupe, s'il s'agit d'un exposé en petit groupe ?
- ◆ Vos élèves connaissent-ils vos critères d'évaluation ?
- ◆ Attendez-vous une simple information, un bref exposé oral ou un développement riche et abondamment illustré ?