

Les sorcières : autour de l'album Patou la mêle-tout de Lieve Baeton

PROJET D'ECOLE (Fiche action 3A)

- Dans des situations simples, faire des hypothèses sur le contenu d'un livre à partir de la page de couverture et/ou des illustrations.
- Connaître et nommer différents supports d'écrits.
- Avoir une première idée de la fonction des différents types d'écrits rencontrés (MS/GS)

Séance 4 La sorcière qui cuisine

Regroupement à l'accueil du matin :

S'approprier le langage	<ul style="list-style-type: none"> _ Nommer des objets, des actions en situation _ Répondre à la question Qui ? Quoi ? avec des supports visuels _ Ecouter l'enseignant et les autres enfants, adopter une attitude d'écoute _ Acquérir du vocabulaire en lien avec l'histoire _ Identifier l'univers de référence du récit (lieu, action, personnages...) GS _ raconter une histoire connue de tous avec supports visuels
Découvrir l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> _ Etablir un lien entre la page de couverture et le contenu du livre _ Rester attentif jusqu'au terme du récit _ Repérer sur les illustrations un personnage récurrent _ Nommer les différents éléments du livre : couverture, pages, images, texte, titre (GS) _ rechercher du sens avant la lecture (que va-t-il arriver au personnage ?) GS

- ✓ Les enfants rappellent le titre, racontent le début de l'histoire, avec appui des images.
- ✓ Relecture du début par la maitresse.

Observation de la page de la sorcière qui cuisine : nommer les objets de la cuisine
Reconstituer la maison par le haut (grenier, salon, cuisine)

GS : Découvrir l'écrit : se préparer à apprendre à lire et à écrire : Nommer les lettres d'un mot. Comparer des mots
Compter les syllabes, rajouter les mots à notre livre

- ✓ Présentation des ateliers.

Travail en ateliers :

MS	GS
	<p><i>Découvrir l'écrit : se préparer à apprendre à lire et à écrire : réinvestir le geste pour obtenir un tracé plus précis : cahier d'écriture</i> Tracés : traits obliques Copier des mots en lettres capitales : LA SORCIERE <i>Découvrir l'écrit se préparer à apprendre à lire et à écrire : Nommer les lettres d'un mot. Comparer des mots</i> Rechercher le mot sorcière</p>
<p><i>Associer le nom des nombres avec leur écriture chiffrée : connaître les écritures chiffrées jusqu'à 3, les constellations</i> <i>Réaliser une collection</i> Placer les animaux dans la marmite en lisant le nombre</p>	<p><i>Associer le nom des nombres avec leur écriture chiffrée : connaître les écritures chiffrées jusqu'à 5, dénombrer</i> <i>Réaliser une collection qui comporte le même nombre d'objets qu'une autre</i> Placer le même nombre d'animaux que dans la marmite de la sorcière, écrire ce nombre</p>

Ateliers en alternance avec l'Atsem :

MS	GS LUNDI
<p><i>Découvrir l'écrit : se préparer à apprendre à lire et à écrire : réinvestir le geste pour obtenir un tracé plus précis :</i> Graphisme : tourner autour des sorcières peinture, avec pinceau, éponge, rouleau pour faire des ronds</p>	<p><i>Découvrir l'écrit : se préparer à apprendre à lire et à écrire : réinvestir le geste pour obtenir un tracé plus précis :</i> Graphisme faire <i>des boucles</i> qui montent pour entourer les sorcières avec pinceau, éponge, rouleau</p>

Regroupement de la fin de journée :

La sorcière qui dort : Pour chaque illustration : hypothèses de lecture

- Lecture/ écoute du texte
- Questionnement :