Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.

Le tableau de Max est accroché dans le couloir de notre appartement, à côté de la chambre de ma plus jeune fille. Je le regarde chaque matin, lorsque je décroche mon manteau. Ensuite, je prends le bus pour me rendre à l'école de musique où j'enseigne le violon.