














AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES : UNIVERS SONORES

	PICTOGRAMMES	PÉRIODE 1	PÉRIODE 2	PÉRIODE 3	PÉRIODE 4	PÉRIODE 5
Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons	Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.					
	 	Poésies: - Septembre - Octobre Comptines c'est la rentrée C'est l'automne	Poésies: - Novembre - Couleur de Décembre Comptines Jour de neige Le rhume du père Noël Le père Noël est en retard	Poésies: - Janvier - février - 7 couleurs magiques (Mymi Doinet) Comptines Les papillons de toutes les couleurs	Poésies: - Mars - Avril Comptines Le train du printemps	Poésies: - Mai - Juin Comptines Je t'aime L'été
	  	Chansons : C'est la rentrée des classes (Versini) Les jours de la semaine (Pierre Lozère) Je connais mon alphabet (versini) Be quiet Listen and look	Chansons : Si tous les sapins (Versini) Père Noël frappe à la porte (Versini) What's your name ? ()	Chansons : Arc en ciel (Alain le lait) What is red ? Hello How are you (Peter Weatherall) Janvier Février (Pierre Lozère)	Chansons : Pour t'apprendre à bien compter (Versini) Printemps été (Pierre Lozère) Boucle d'or (Monique Messine) The body song (Peter Weatherall)	Chansons : 3 petits ours à la rivières Do you like cats ? (Carolyn Graham) Farm animals (P. Weatherall)
Explorer des instruments utiliser les sonorités du corps	Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.					
	  				Jeux vocaux sur l'intensité	Jeux vocaux sur le tempo
Affiner son écoute	Repérer et reproduire, corporellement des formules rythmiques simples.					
		Jeux de rythmes corporels	Jeux de rythmes avec instruments à percussion (claves)	Découverte des familles d'instruments		
	Parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.					
	   	Des histoires de Gounjous	Écoute d'extraits musicaux et demander aux élèves d'exprimer leurs ressentis (en lien avec le thème des émotions de la période)	Des histoires de Gounjous	Des histoires de Gounjous	Des histoires de Gounjous

DES COMPTINES POUR SE CALMER

<p>Je cache mes yeux Je montre mes yeux Je mets mes mains en l'air! Je cache mes yeux je montre mes yeux Je mets mes mains derrière mon dos, Sans dire un mot!</p>	<p>Chuchoti chuchota nous parlons tout bas Nous parlons si doucement Que si quelqu'un nous entend Il croira que c'est le vent</p>	<p>Pour bien écouter la souris trotter Il faut ouvrir toutes grandes ses oreilles Pour bien écouter la souris trotter il faut se taire et ne plus bouger</p>
<p>Mains en l'air Aux épaules et en avant Mains cachées Sur le côté Moulinet et je me tais</p>	<p>Je me tais, tu te tais, Chacun se taira et le silence viendra. Assez de raffut ! assez de chahut ! Finis la bagarre! et le tintamarre! Vienne le silence pour que chacun pense</p>	<p>A la ronde des muets Sans rire et sans parler Le premier qui rira Au piquet y restera 1-2-3 la baguette du roi!</p>
<p>1, 2, 3, je croise les bras A, E, I, O, U, Je ne parle plus Bouche cousue Zip, ZAP, ZOUPPPP</p>		

DES COMPTINES POUR SE RANGER ET SE DEPLACER

<p><i>Sur l'air de Savez vous planter les choux ?</i></p> <p>Vite, vite, donne-moi la main A la mode, à la mode. Vite, vite donne-moi la main Maintenant, on se tient bien. Chut, chut, on suit les copains A la mode, à la mode Chut, chut, on tient les copains Maintenant on se range bien.</p>	<p><i>Sur l'air de sur le pont d'Avignon</i></p> <p>Mettez-vous bien en rang Faut qu'on rentre (sorte), Faut qu'on rentre (sorte), Mettez-vous bien en rang <i>Faut qu'on rentre (sorte) gentiment (calmement, doucement...)</i></p>	<p><i>Sur l'air de Savez vous planter les choux ?</i></p> <p>Savez-vous bien vous ranger ? A la mode, à la mode Savez-vous bien vous ranger ? A la mode, à la mode de chez nous On se range deux par deux... Un garçon avec une fille... On avance doucement (calmement, en chuchotant, silencieusement...)</p>
<p><i>Sur l'air de l'île aux enfants</i></p> <p>Voici venu le temps De se mettre en rang, D'aller joyeusement A la récré en chantant! C'est le meilleur moment Pour tous les enfants Courir et danser Mais surtout s'amuser !</p>	<p>Tous les matins , devant la gare Les petites locos se mettent en rang Le mécanicien Tire sur la barre Tchou Tchou Tchou Tchou Elles vont en avant... Roulez Roulez Joli train, roulez Comme ça marche , comme ça marche Roulez, roulez Joli train, roulez Comme ça marche, regardez</p>	