

La fleur de Lune

Hugo a 6 ans. Il va à l'école maternelle mais bientôt, il	12
ira à la grande école. Il se sent grand. Et pourtant, il a	25
parfois l'impression d'être encore petit dans son cœur	33
parce qu'il n'ose pas faire certaines choses. Par	41
exemple, il a peur de faire du vélo sans les roulettes.	52
Il a aussi peur de dire à sa copine Marine qu'il la	64
trouve très jolie. Et puis, il a peur des petites bêtes.	75
Devant une araignée, il ferme les yeux et il ne bouge	86
plus. Il est té-ta-ni-sé !	90
Le mercredi, à la piscine, il tremble de peur. Bien qu'il	101
sache très bien nager, il grimpe sur le plongeoir, il	111
s'avance près du rebord, il se penche, et... c'est	120
comme si un feu s'allumait à l'intérieur de son ventre.	130
Il ne peut pas sauter et il fait demi-tour en	140
grelottant !	141
Ce matin, à la chorale, la maîtresse lui demande :	150
– Hugo, veux-tu chanter devant tes camarades ?	157
Mais il devient tout rouge, il fait « non » de la tête et	168
il reste muet comme une carpe. Il a trop peur !	179

La fleur de Lune

J'ai 6 ans. Je vais à l'école maternelle mais bientôt, j'irai à	12
la grande école. Je me sens grand. Et pourtant, j'ai parfois	23
l'impression d'être encore petit dans mon cœur parce que	32
je n'ose pas faire certaines choses. Par exemple, j'ai peur	42
de faire du vélo sans les roulettes. J'ai aussi peur de dire à	55
ma copine Marine que je la trouve très jolie. Et puis,	68
j'ai peur des petites bêtes. Devant une araignée, je ferme	78
les yeux et je ne bouge plus. Je suis té-ta-ni-sé !	88
Le mercredi, à la piscine, je tremble de peur. Bien que je	100
sache très bien nager, je grimpe sur le plongeur je	110
m'avance près du rebord, je me penche, et... c'est comme	120
si un feu s'allumait à l'intérieur de mon ventre. Je ne peux	132
pas sauter et je fais demi-tour en grelottant !	141
Ce matin, à la chorale, la maîtresse me demande :	150
– Hugo, veux-tu chanter devant tes camarades ?	157
Mais je deviens tout rouge, je fais « non » de la tête et je	169
reste muet comme une carpe. J'ai trop peur !	178

La fleur de Lune

Tu vas à l'école maternelle. Tu as peur des petites	10
bêtes. Devant une araignée, tu fermes les yeux et tu	20
ne bouges plus. Tu es té-ta-ni-sé !	26
Le mercredi, à la piscine, tu trembles de peur. Tu ne	37
peux pas sauter et tu fais demi-tour en grelottant !	47

La fleur de Lune

Nous allons à l'école maternelle. Nous avons peur des	9
petites bêtes. Devant une araignée, nous fermons les	17
yeux et nous ne bougeons plus. Nous sommes té-ta-	26
ni-sés !	26
Le mercredi, à la piscine, nous tremblons de peur. Nous	36
ne pouvons pas sauter et nous faisons demi-tour en	46
grelottant !	47

La fleur de Lune

Vous allez à l'école maternelle. Vous avez peur des	9
petites bêtes. Devant une araignée, vous fermez les	17
yeux et vous ne bougez plus. Vous êtes té-ta-ni-sés !	26
Le mercredi, à la piscine, vous tremblez de peur. Vous	36
ne pouvez pas sauter et vous faites demi-tour en	46
grelottant !	47

Le voyage de Mattéo

Il [Mattéo] tourne la tête et, là, sur le sol, il voit un tout petit	14
bonhomme qui le regarde étonné. Des hommes très petits	23
grimpent sur son ventre alors que d'autres, effrayés, n'osent	32
pas s'approcher. Mattéo est au pays des Minuscules...	40
Le petit bonhomme qui a accueilli le jeune homme se présente :	51
– Je m'appelle monsieur Riquiqui, je suis le maire du village.	61
Nous pouvons t'aider ? Est-ce que tu as faim ? Tu as soif ? Tu	74
es fatigué ? Est-ce que tu viens de loin ?	83
Mattéo n'a pas la force de répondre à toutes ces questions. Il	95
dit faiblement :	97
– J'ai faim.	99
Les Minuscules lui apportent alors des miettes posées sur des	109
assiettes de la taille d'un petit bouton. Mais, pour atteindre sa	120
bouche, car il est trop fatigué pour manger seul, ils doivent	131
aller chercher des échelles. Ensuite, Mattéo dit : « J'ai soif », et	141
ils lui apportent à boire dans un verre grand comme un dé à	154
coudre. Il boit trente verres d'eau et se sent mieux. Il se lève,	167
bien décidé à visiter le pays. Quand il est debout, les petits	179
hommes se sauvent, de peur d'être écrasés.	186

Le voyage de Mattéo et Roméo

Mattéo et Roméo tournent la tête et, là, sur le sol, ils voient	13
un tout petit bonhomme qui les regarde étonné. Des hommes	23
très petits grimpent sur leur ventre alors que d'autres,	32
effrayés, n'osent pas s'approcher. Mattéo et Roméo sont au	41
pays des Minuscules...	44
Le petit bonhomme qui a accueilli les jeunes hommes se	54
présente :	55
– Je m'appelle monsieur Riquiqui, je suis le maire du village.	65
Nous pouvons vous aider ? Est-ce que vous avez faim ? Vous	76
avez soif ? Vous êtes fatigués ? Est-ce que vous venez de loin ?	88
Mattéo et Roméo n'ont pas la force de répondre à toutes ces	100
questions. Ils disent faiblement : – Nous avons faim.	107
Les Minuscules leur apportent alors des miettes posées sur des	117
assiettes de la taille d'un petit bouton. Mais, pour atteindre leur	128
bouche, car ils sont trop fatigués pour manger seuls, ils doivent	139
aller chercher des échelles. Ensuite, Mattéo et Roméo disent :	148
« Nous avons soif », et ils leur apportent à boire dans un verre	160
grand comme un dé à coudre. Ils boivent trente verres d'eau et	172
se sentent mieux. Ils se lèvent, bien décidés à visiter le pays.	184
Quand ils sont debout, les petits hommes se sauvent, de peur	195
d'être écrasés.	197

L'abeille et le miel

Aussitôt sa naissance, l'abeille travaille dans la ruche.	8
Quand elle est âgée de trois semaines, elle a un nouveau travail : butiner. Elle quitte la ruche et elle va sur une fleur. Avec sa trompe, elle aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur. Elle stocke le nectar dans son jabot.	18 27 38 50 54
Quand elle rentre dans la ruche, l'abeille butineuse le donne à une autre abeille. Grâce à sa salive, cette abeille transforme le nectar en sirop. Elle dépose ce sirop dans des petits trous qu'elle bouche avec de la cire. Le miel est prêt. Il nourrit les larves qui deviendront des abeilles et sert de réserve de nourriture. Mais le miel peut aussi être récolté par un apiculteur.	63 73 82 92 102 110 120 121



Les abeilles et le miel

Aussitôt leur naissance, les abeilles travaillent	6
dans la ruche. Quand elles sont âgées de trois	15
semaines, elles ont un nouveau travail : butiner.	21
Elles quittent la ruche et elles vont sur une	30
fleur. Avec leur trompe, elles aspirent le	38
nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.	48
Elles stockent le nectar dans leur jabot.	55
Quand elles rentrent dans la ruche, les abeilles	63
butineuses le donnent à d'autres abeilles.	69
Grâce à leur salive, ces abeilles transforment le	77
nectar en sirop. Elles déposent ce sirop dans	85
des petits trous qu'elles bouchent avec de la	93
cire. Le miel est prêt. Il nourrit les larves qui	103
deviendront des abeilles et sert de réserve de	111
nourriture. Mais le miel peut aussi être récolté	119
par un apiculteur.	122

Les abeilles

Aussitôt leur naissance, les abeilles travaillent dans la ruche. Quand elles sont âgées de trois semaines, elles ont un nouveau travail : butiner. Elles quittent la ruche et elles vont sur une fleur. Avec leur trompe, elles aspirent le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Nous, les abeilles

Aussitôt notre naissance, nous travaillons dans la ruche. Quand nous sommes âgées de trois semaines, nous avons un nouveau travail : butiner. Nous quittons la ruche et nous allons sur une fleur. Avec notre trompe, nous aspirons le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.

Moi l'abeille

Aussitôt ma naissance, je travaille dans la ruche. Quand je suis âgée de trois semaines, j'ai un nouveau travail : butiner. Je quitte la ruche et je vais sur une fleur. Avec ma trompe, j'aspire le nectar, un jus sucré qui se trouve dans la fleur.