

Les nœuds de base

GENRE **APPRENTISSAGE** NIVEAU **BASIQUE** TYPE **MATELOTAGE**



Réaliser le bon nœud au bon endroit est avant tout une règle primaire de sécurité.

Les quatre nœuds marins les plus usités suffisent pour naviguer loin, à condition de les employer à bon escient et de savoir les réaliser sur le bout des doigts.

Tous les nœuds ont une fonction bien précise. Les quatre nœuds illustrés ici permettent :

- de terminer un cordage (**nœud en huit**);
- de créer une boucle pour tout amarrer à bord, y compris un autre cordage (**nœud de chaise**);
- de s'amarrer à une barre, une bitte d'amarrage ou une filière (**nœud de cabestan**);
- de maintenir une drisse, une écoute ou une amarre sous tension (**nœud de taquet**).

CE QU'IL FAUT RETENIR

- Avant même de connaître les nœuds, il faut savoir faire un simple tour mort! Celui-ci augmente les frottements et permet de freiner, par exemple, une amarre ou une écoute qui file. Vous aurez ensuite tout le temps de frapper le cordage avec le nœud adéquat – manœuvre souvent impossible en le tenant à bout de bras.
- Entraînez-vous à faire les nœuds les yeux fermés. Il ne faut pas tâtonner en cas d'urgence ou la nuit!

MANŒUVRE

Fiche Manœuvre n°13
Voiles et Voiliers n°356, Octobre 2000



LE NŒUD EN HUIT

Le nœud en huit ne glisse pas, occupe un bon volume et se dénoue facilement, même après une forte traction.

Du coup, il est idéal comme nœud d'arrêt au bout d'une écoute, d'une drisse ou d'une bosse de ris. Il évite que la manœuvre s'échappe dans la poulie ou le violon de ris.



LE NŒUD DE CHAISE

Le roi des nœuds : il sert à tout ou presque ! Il s'agit d'un œil qui ne coulisse pas et qui se défait sans effort, même humide ou après avoir subi une forte traction. C'est le nœud que l'on ne peut ignorer. Pour le réaliser correctement, il faut réaliser la boucle de travail avec le dormant qui passe sous le courant. Enfin, il convient de le serrer en souquant tous les brins à la fois.



LE NŒUD DE CABESTAN

Il est utilisé pour frapper une amarre sur une bitte ou pour capeler un pare-battage sur une filière. Il est préférable de l'assurer avec une demi-clé, car il offre parfois l'inconvénient de glisser. Le nœud de cabestan peut être effectué même lorsque les extrémités du cordage ne sont pas accessibles. Réalisez ce nœud en tournant toujours dans le même sens.



TOURNER UN TAQUET

Pour tourner un taquet, commencez par un tour mort complet. Les croisements en huit viennent ensuite pour assurer le tout – inutile de les multiplier : un ou deux suffisent suivant la taille du taquet et le diamètre du bout. La demi-clé finale doit être faite dans le sens du croisement pour plus d'efficacité – et pour l'esthétique.

