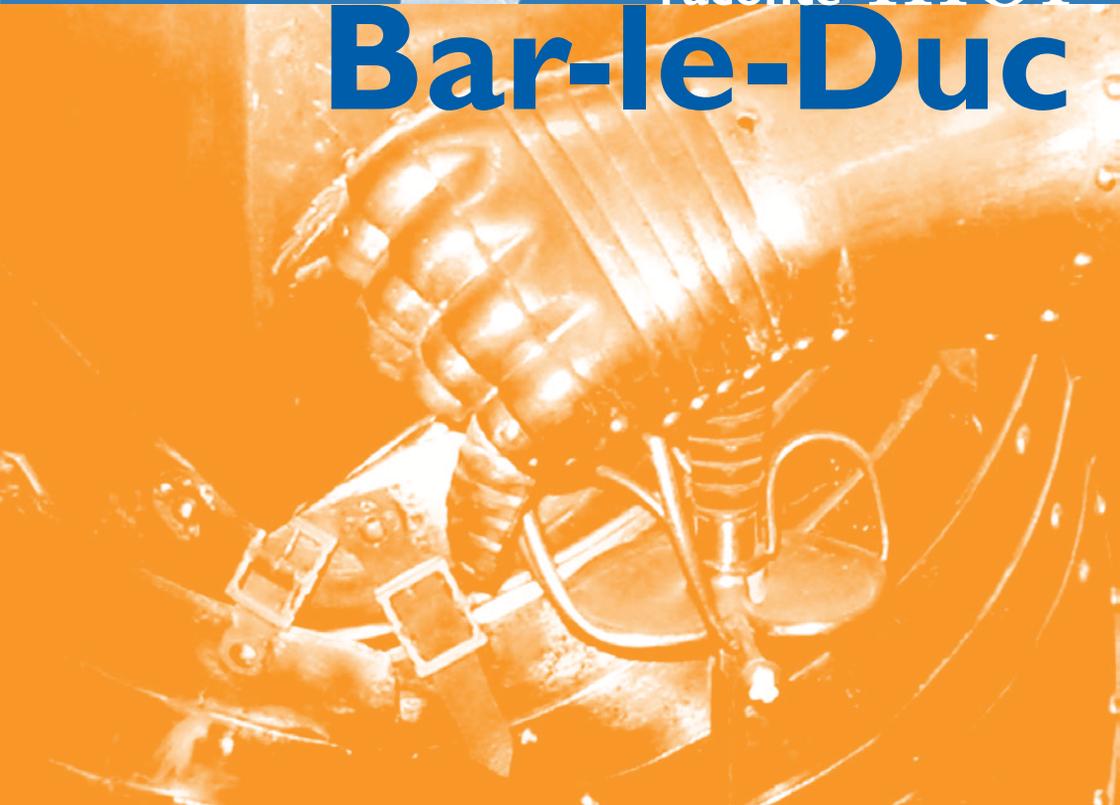


Villes et Pays d'art et d'histoire
Ateliers du patrimoine :
Premier semestre 2015



raconte-moi

Bar-le-Duc



Animations



Dimanche 15 mars, 16 h

Les Comptines de Karine

(jauge limitée, réservation recommandée)

Un mois, un événement, une œuvre, une chanson... Faites le tour du musée en famille en suivant Karine et ses comptines. Les êtres les plus charmants (ou non) seront également convoqués à cette visite un peu singulière, parfois "sans queue ni tête"...

Remarque : cette animation peut être suivie par les enfants à partir de 3 ans.

Samedi 16 mai, de 19 h à minuit

La Nuit des musées

Comme tous les ans, le musée vous donne rendez-vous après la fermeture pour une soirée festive et conviviale, pleine de rencontres et de surprises. Petits et grands sont tous invités à venir (re)découvrir le musée lors de cette soirée exceptionnelle ponctuée d'animations.

Les ateliers des Petits Ligier

Découvrir le patrimoine de leur ville et l'art en s'amusant, voilà ce que suggère le Musée barrois aux enfants à partir de 4 ans pendant les vacances.

Vacances d'hiver

(Inscriptions à partir du mercredi 21 janvier)

Aux Archives départementales

Remarque : les billets pour ces ateliers sont à retirer au musée durant la semaine précédente.



Mercredi 11 février, 14 h-16 h 30

Dans le vent

De Septentrion au Midy et d'Occident en Orient, ne perds pas le Nord... Inspire-toi des cartes et plans conservés aux Archives de la Meuse pour réaliser à l'encre et à l'aquarelle des roses des vents, format XXL !

→ À partir de 7 ans (limité à 10 enfants).

Au Musée barrois



Mercredi 11 février, 9 h 30-12 h

Tournoi de chevaliers

Courageux, fidèle, juste... le chevalier incarne à lui seul toutes les valeurs du Moyen Âge. Mais ce qui le caractérise par-dessus tout, ce sont ses armes, son armure et son blason. Après avoir étudié une armure dans ses moindres détails, crée une armée de chevaliers prêts à partir au combat ou à parader dans un tournoi.

→ De 5 à 7 ans (limité à 10 enfants).

Mercredi 11 février, 14 h-16 h 30

Réinterprétation graphique

Le musée conserve un important fonds d'arts graphiques (dessins, gravures, photographies...). Rarement montrées au public car très fragiles, ces œuvres sont le point de départ à la découverte de différentes techniques. Du fusain à la mine de plomb en passant par le pastel gras ou le stylo, les possibilités sont infinies : tente l'expérience pour des rendus graphiques très variés.

→ À partir de 7 ans (limité à 10 enfants).



Jeudi 12 février, 9 h 30-12 h

Les enfants et l'effort de guerre

À l'occasion du centenaire de la première Guerre Mondiale, rendons hommage à ceux qui ont connu ces années terribles, soldats comme population civile. Parmi celle-ci, les enfants ont aussi joué un rôle : en parrainant des Poilus, en leur écrivant ou en leur fabriquant de petits objets destinés à leur remonter le moral. Mets-toi dans la peau d'un enfant de 1914 pour réaliser un de ces objets.

→ À partir de 6 ans
(limité à 10 enfants).



Jeudi 12 février, 14 h-16 h 30

Les petits reporters : des traces sur les murs

Fais une enquête digne d'un journaliste pour retracer l'Histoire. Cet hiver, les petits reporters partent à la recherche des marques du passé sur les murs de la ville : publicités, graffiti, petites phrases pleines de sagesse... C'est l'évolution de la ville et du mode de vie de ses habitants qui transparaît.

→ À partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).



Vendredi 13 février, 9 h 30-12 h

Prendre de la hauteur

Il s'en passe des choses sur les toits barisiens... Utiles ou décoratifs, de nombreux éléments nichent en hauteur : les flamandes qui éclairent l'intérieur des maisons, les cheminées, les décors sculptés qui animent le haut des maisons. Alors lève la tête !

→ À partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).

Vendredi 13 février, 14 h-16 h 30

Deviens sculpteur écolo !

Certains artistes ont plus d'une corde à leur arc : ils sont à la fois sculpteur et peintre. C'est le cas, par exemple, d'Ipoustéguy dont *Le Mangeur de gardiens* impressionne toujours les visiteurs du musée. Dans cette œuvre, il n'hésite pas à mélanger les matériaux. De la même manière, rassemble différents matériaux de récupération pour créer ta sculpture écolo !

→ À partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).



Lundi 16 février

À table !

Partout en France sont fabriquées de belles faïences. Elles se distinguent par leur décor et les couleurs utilisées. Près de Bar-le-Duc, l'Argonne a été un grand centre de production. Le Musée barrois conserve quelques pièces de la manufacture la plus importante, les Islettes, reconnaissables à leurs motifs de fleurs, animaux, belles dames ou petits Chinois. Les assiettes présentées seront pour toi un modèle pour un décor vivant et original.

→ 10 h-12 h pour les enfants de 4 à 6 ans (limité à 10 enfants).

→ 14 h -16 h 30 pour les enfants à partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).





Mardi 17 février

C'est Mardi gras !

Les hasards du calendrier font parfois bien les choses : à Mardi gras, le port du masque est obligatoire. Mais qu'est-ce qu'un masque ? A-t-il le même rôle en Europe et en Afrique ? Quelles identités cache-t-il ? Inspire-toi des exemples asiatiques, océaniques et africains du musée pour créer ton propre masque.

→ 10 h-12 h pour les enfants de 5 à 7 ans (limité à 10 enfants).

→ 14 h -16 h 30 pour les enfants à partir de 8 ans (limité à 10 enfants).

Mercredi 18 février, 10 h-12 h

Mon petit bestiaire

Après une "chasse" dans les salles du musée pour dénicher les petites bêtes qui s'y cachent, construis un bestiaire rigolo où les animaux perdent tout à coup leur moitié... pour en gagner une autre aussitôt et devenir ainsi des animaux fabuleux et parfois un peu loufoques.

→ De 4 à 6 ans (limité à 10 enfants).

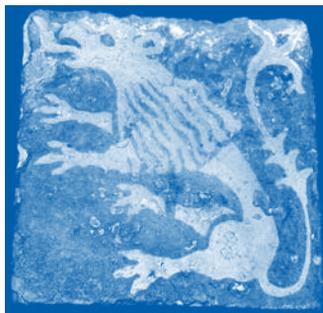


Mercredi 18 février, 14 h-17 h

Initiation aux matériaux : l'aquarelle

L'aquarelle est constituée de pigments broyés dilués dans l'eau. Contrairement à la gouache (autre peinture à l'eau), elle se caractérise par sa transparence. Elle est souvent à l'origine d'œuvres tout en délicatesse et subtilité. Initie-toi à cet art de l'eau qui, comme le dit une célèbre maxime, "ne supporte pas les regrets".

→ À partir de 8 ans (limité à 10 enfants).



Vacances de printemps

(Inscriptions à partir du
mercredi 25 mars)

Aux Archives départementales

Remarque : les billets pour ces ateliers sont à retirer au musée durant la semaine précédente.



Mercredi 15 avril, 14 h-16 h 30

Archiviste en herbe

Pour comprendre les différentes facettes du métier d'archiviste, enfile ta blouse et pars à la découverte de ses missions : la collecte, le tri, la conservation et la communication des documents anciens ou plus récents. Du quai de déchargement à la salle de lecture, c'est tout un univers qui s'ouvre à toi !

→ À partir de 8 ans (limité à 10 enfants).

Au Musée barrois



Mercredi 15 avril, 10 h-12 h

Chercher la petite bête

Quand on observe avec attention les façades de la Ville haute, on s'aperçoit que tout un monde d'animaux, du plus réaliste au plus fantastique, peuple le quartier Renaissance. Avec l'aide d'un petit carnet, pars à la recherche de ce bestiaire urbain.

→ À partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).

Mercredi 15 avril, 14 h-17 h

Des couleurs plein les yeux

Si la sculpture rend la réalité par le volume, la peinture donne l'illusion du réel grâce à la couleur. Bien plus qu'une simple transposition de ce que nous voyons, la couleur donne une atmosphère aux paysages et une humeur aux personnages. Du bleu glacial des yeux de Médée au rouge bouillonnant du manteau de Neptune, réfléchis au rôle de la couleur dans les tableaux et dans ta vie de tous les jours.

→ Adolescents à partir de la 6^e
(limité à 10 enfants).

Jeudi 16 avril, 9 h 30-12 h

Une vraie girouette

Du château à l'hôtel de ville, lève les yeux pour observer des éléments qui dépassent : les girouettes et les enseignes. Anciennes ou modernes, aux formes épurées ou complexes, elles sont des décors "parlants" qui racontent un métier ou une histoire. Repère-les, étudie-les puis imagine une nouvelle version de ces objets.

→ À partir de 8 ans
(limité à 10 enfants).

Jeudi 16 avril, 14 h-16 h 30

Les petits reporters : la Grande Guerre

Les petits reporters repartent sur les routes, ou plutôt dans les rues de Bar-le-Duc. Cette fois-ci, leurs pas les mèneront sur les traces de la première Guerre Mondiale dans la ville. Munis de photographies anciennes, ils devront retrouver les lieux représentés, trouver des indices sur leur transformation et déterminer comment la ville a évolué depuis cent ans.

→ À partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).



Vendredi 17 avril, 10 h-12 h

La Tour de l'Horloge est-elle ronde ?

As-tu bien observé la Tour de l'Horloge qui domine la ville ? Regarde-la en détails et découvre les remparts qui la soutiennent. Prends ensuite ta truelle et tes pierres de taille (ou ton bâton de colle et ton carton...) et fabrique une maquette de la tour.

→ De 5 à 7 ans
(limité à 10 enfants).

Vendredi 17 avril, 14 h-17 h

Forme, couleur, motif et matière

Inspire-toi des collections africaines, océaniques et asiatiques pour réaliser quelques croquis. À chaque fois, tu devras t'intéresser à un critère différent : l'objet lui-même, les couleurs, la texture... Ces premiers dessins sont ensuite repris, composés pour créer une œuvre inédite, abstraite ou figurative.

→ À partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).



**Lundi 20 avril, 10 h-12 h
et 14 h-16 h 30**

Portrait de la tête au pied

Les collections du musée regorgent de portraits. En buste ou en pied, ils évoquent avec plus ou moins de détails le caractère des modèles, leur rôle dans la société ou simplement leurs loisirs. Toi aussi, peins ton portrait, grandeur nature !

→ À partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).



Mardi 21 avril, 9 h 30-12 h

Les yeux fermés !

Comment visiter un musée ou un site lorsqu'on est aveugle ou mal-voyant ? Est-ce une idée si saugrenue qu'elle est inconcevable ? Bien sûr que non ! Il faut juste adapter le lieu au handicap. Les yeux bandés, redécouvre les espaces du musée et ses collections, notamment par le biais de la description. Le musée et l'église Saint-Étienne comme tu ne les as jamais vus !

→ À partir de 7 ans
(limité à 10 enfants).



Mardi 21 avril, 14 h-16 h 30

Ange ou démon

L'univers pictural et gravé de Patrice Vermeille nous fait entrer dans un rêve. Un rêve peuplé de créatures étranges, tour à tour anges ou démons, livrées au silence ou au tumulte. Entre dans ce monde distordu pour tenter de comprendre tout ce qui s'y cache et d'en tirer une source d'inspiration pour une œuvre personnelle.

Atelier proposé dans le cadre de l'exposition Patrice Vermeille, la face d'ombre.

→ À partir de 8 ans
(limité à 10 enfants).



Mercredi 22 avril, 9 h 30-12 h

Chevalier versus samouraï

La loyauté, la justice, le courage et l'honneur rassemblent les chevaliers européens et les samouraï japonais. Si leurs vertus sont similaires, leurs armements semblent bien différents. En t'appuyant sur les armures du musée, compare les équipements, les armes et par conséquent les façons de combattre avant d'imaginer une armure qui ferait la synthèse entre les deux civilisations.

→ À partir de 6 ans
(limité à 10 enfants).

Mercredi 22 avril, 14 h-16 h 30
En souvenir de...

En ces temps où nous commémorons les soldats de la Grande Guerre, cet atelier propose de s'intéresser aux monuments du souvenir. De la simple plaque à la statue, ils sont de formes diverses et évoquent des épisodes historiques multiples. Après leur découverte en ville, réfléchis à un monument du souvenir plus personnel.

→ À partir de 8 ans
(limité à 10 enfants).



Les ateliers des Petits Ligier se délocalisent !

Depuis le 1^{er} janvier 2013, le Musée barrois est un établissement dépendant de la Communauté d'Agglomération Bar-le-Duc Sud Meuse. À ce titre, il est appelé à mener des actions sur le territoire. Depuis octobre 2013, des ateliers des Petits Ligier sont proposés aux Comblais. Devant le succès rencontré par cette initiative, elle est renouvelée le mercredi 15 avril. Vous habitez Comblés-en-Barrois, vous avez envie de tenter l'aventure des Petits Ligier, n'hésitez plus !

Pour tout renseignement complémentaire, contacter la mairie de Comblés-en-Barrois.

Informations pratiques :

Afin d'ouvrir les ateliers des Petits Ligier au plus grand nombre, chaque enfant ne peut s'inscrire à plus de cinq ateliers par session.

Ateliers des Petits Ligier :
Inscriptions obligatoires au Musée barrois.
Tarif : 2 €/demi-journée.

Les ateliers des Petits Ligier se déroulent :

- au Musée barrois
Esplanade du Château
55000 Bar-le-Duc
Tél. : 03 29 76 14 67
e-mail :
musee@meusegrandsud.fr
patrimoine@barleduc.fr
- aux Archives
départementales de la
Meuse
26 rue d'Aulnois
55000 Bar-le-Duc
Tél. : 03 29 79 01 89
e-mail : archives@cg55.fr
- Mairie de Comblés-en-Barrois
8 rue de l'Église
55000 Comblés-en-Barrois
Tél. : 03 29 45 29 86



Renseignements :

Musée-Patrimoine

Esplanade du Château

55000 Bar-le-Duc

Tél. : 03 29 76 14 67

Fax : 03 29 77 16 38

E-mail : musee@meusegrandsud.fr
patrimoine@barleduc.fr

Photos : © Musée barrois / Service d'animation du patrimoine / Bar-le-Duc ; K. Thiébaud ; G. Ramon/grpress.com ; M. Petit ; Archives départementales de la Meuse ; P. Vermeille.

