

UPSIDE DOWN

Chorégraphe : Masters in Line

Description : 16 comptes, 4 murs, line dance, débutant

Musique suggérée : Upside down (K-Gee)

Comptes Description des pas

1-4 PAS A DROITE, PAS A GAUCHE, SHUFFLE DROIT A DROITE

- 1 Pas droit à droite (pousser mains vers le haut, dans la diagonale droite)
- 2 Pas gauche à gauche (pousser mains vers le haut, dans la diagonale gauche)
- 3&4 Shuffle droit à droite (pousser mains vers le haut, dans la diagonale droite x2)

5-8 PAS GAUCHE A GAUCHE, RAMENER PIED DROIT ENSEMBLE (2x) & BOUNCE

- 5 ¼ tour à droite, pas gauche à gauche (garder la tête à gauche tournée vers le mur de départ)
 - 6 Ramener pied droit près du gauche
 - 7 Pas gauche à gauche
 - 8 Ramener pied droit près du gauche
- (sur 5-6-7-8 hausser les épaules de bas en haut, bras le long du corps, paumes des mains tournées vers le sol)

9-12 ROLLING TURN A DROITE

- 1 ¼ de tour à droite, poser pied droit devant
- 2 ¼ de tour à droite, poser pied gauche derrière
- 3 ¼ de tour à droite, poser pied droit à droite
- 4 Poser pointe gauche près du pied droit, et pointer l'index droit en l'air à droite

13-16 FULL TURN, SLAP & CLAP

- 5-6-7 Poser pied gauche, puis pied droit, puis pied gauche, en faisant un tour complet à gauche, et en faisant tourner son bras droit au-dessus de sa tête comme un lasso
- & Poser pied droit près du gauche, slap (frapper ses 2 cuisses avec ses 2 mains)
- 8 Clap mains ensemble

RECOMMENCER AU DEBUT... AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche