

# UPSIDE DOWN

Chorégraphe : Masters in Line

Description : 16 comptes, 4 murs, line dance, débutant

Musique suggérée : Upside down (K-Gee)

Comptes Description des pas

## **1-4 PAS A DROITE, PAS A GAUCHE, SHUFFLE DROIT A DROITE**

- 1** Pas droit à droite (pousser mains vers le haut, dans la diagonale droite)
- 2** Pas gauche à gauche (pousser mains vers le haut, dans la diagonale gauche)
- 3&4** Shuffle droit à droite (pousser mains vers le haut, dans la diagonale droite x2)

## **5-8 PAS GAUCHE A GAUCHE, RAMENER PIED DROIT ENSEMBLE (2x) & BOUNCE**

- 5** ¼ tour à droite, pas gauche à gauche (garder la tête à gauche tournée vers le mur de départ)
  - 6** Ramener pied droit près du gauche
  - 7** Pas gauche à gauche
  - 8** Ramener pied droit près du gauche
- (sur 5-6-7-8 hausser les épaules de bas en haut, bras le long du corps, paumes des mains tournées vers le sol)

## **9-12 ROLLING TURN A DROITE**

- 1** ¼ de tour à droite, poser pied droit devant
- 2** ¼ de tour à droite, poser pied gauche derrière
- 3** ¼ de tour à droite, poser pied droit à droite
- 4** Poser pointe gauche près du pied droit, et pointer l'index droit en l'air à droite

## **13-16 FULL TURN, SLAP & CLAP**

- 5-6-7** Poser pied gauche, puis pied droit, puis pied gauche, en faisant un tour complet à gauche, et en faisant tourner son bras droit au-dessus de sa tête comme un lasso
- &** Poser pied droit près du gauche, slap (frapper ses 2 cuisses avec ses 2 mains)
- 8** Clap mains ensemble

RECOMMENCER AU DEBUT... AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche