

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

## Séance 1

### Exercice 1 : Réponds aux questions.

a. Qui parle ? Qui est désigné par le pronom « je » ?

.....  
.....  
.....

b. Dans quel pays l'histoire se déroule-t-elle ? Justifie en recopiant un mot du texte.

.....  
.....

c. « J'ai repéré ce bureau à cylindre chez un brocanteur de Bridport. **L'homme** m'a dit qu'**il** datait du début du XIXème siècle, et qu'**il** était en chêne. »

Les mots en gras sont des reprises. De qui ou de quoi parlent-elles ?

*L'homme* : .....

*il* : .....

### Exercice 2 : Le bureau

Voici une partie du texte. Lis-la.

« Le bureau en question était en piteux état, le panneau coulissant était cassé, il avait un pied rafistolé et portait des marques de brûlures sur tout un côté. [...] Le vernis s'était écaillé à peu près partout, on aurait dit qu'il y avait eu une inondation. À l'évidence, le bureau avait souffert à la fois du feu et de l'eau. »

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

- a. Repère dans le passage précédent les mots qui pourraient entrer dans une définition de l'expression « bureau à cylindre ». Écris-les ci-dessous.

.....

- b. Souligne en vert les adjectifs qualificatifs et en rouge les groupes de mots te permettant de décrire l'ensemble des éléments du bureau.

- c. Quel est le sens des mots soulignés dans le passage précédent ? Choisis les réponses parmi les adjectifs proposés : rebricolé, fin, mauvais, très mauvais

« Le bureau en question était en piteux état » :.....

« il avait un pied rafistolé » :.....

- d. Relis de la page 1 à la page 3 jusqu'au mot « eau ».  
De quand date le bureau ?

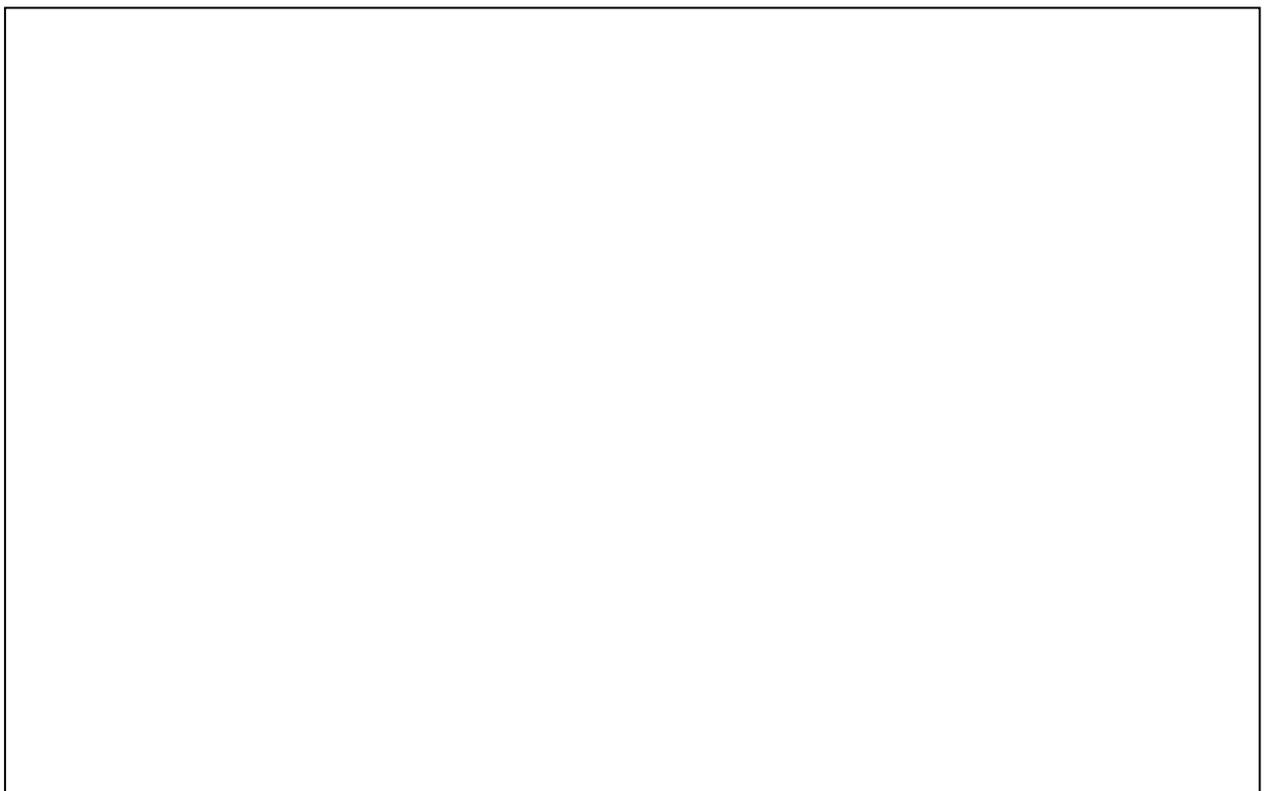
.....

Écris deux verbes synonymes à l'infinitif qui te permettent de montrer que le bureau n'est pas en bon état.

.....

.....

- e. Dessine le bureau comme tu te le représentes à présent.



Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

**Exercice de contextualisation de la scène**

Quand se passe l'histoire ?

.....

**Exercice 3 : Le tiroir secret**

a. Le texte dit que le tiroir secret n'est pas vide. Que penses-tu qu'il contient ?

.....

.....

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

## Séance 2

### Exercice 1 : Le contenu de la boîte.

« J'ai glissé la main à l'intérieur et j'ai retiré une petite boîte noire en fer. »

Que penses-tu qu'il pourrait y avoir dans cette boîte ?

.....

.....

.....

### Exercice 2 : coche la réponse qui te semble la plus probable.

Selon toi, Jim est :

- Le narrateur de l'histoire.
- Le brocanteur.
- Un personnage dont on ne sait rien pour l'instant.

« **Dernière lettre** de Jim, reçue le 25 janvier 1915. Le moment venu, l'enterrer avec **moi.** »

Selon toi, pourquoi est-ce la « dernière lettre » de Jim ?

- Jim et l'autre personne ont arrêté de s'écrire.
- Jim est mort.
- Il y a eu une dispute.

Selon toi, le « moi » désigne :

- Le narrateur.
- Jim.
- La femme de Jim.
- Le frère de Jim.

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

➔ Donc au final, combien y a-t-il de personnages nouveaux à la suite de ce passage ?

.....

**Exercice 3 :**

a. Dans la liste qui suit, entoure les expressions te permettant de décrire ce que ressent le narrateur en ouvrant la lettre.

honteux	joyeux	il a des remords
mal à l'aise	curieux	serein
pas intéressé par le contenu de la lettre	sans scrupules	
ne veut pas lire la lettre		sans gêne

b. Selon toi, pourquoi dit-il que ce qu'il fait est mal ?

.....  
.....  
.....

c. En t'aidant du reste du texte, écris une définition du mot « scrupule » pour quelqu'un qui ne saurait pas ce que ce mot signifie.

.....  
.....  
.....

**Exercice 4 : Autour de la lettre.**

a. Vérifie l'hypothèse que tu as faite dans l'exercice 1. Est-elle juste ? Peux-tu te corriger ?

.....  
.....

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

b. Quand la lettre a-t-elle été écrite ?

.....

c. Situe cette date.

.....

.....

d. Qui a écrit la lettre ? En t'aidant du texte, donne son prénom, son nom et sa nationalité.

.....

.....

.....

Grâce à la date de la lettre, on peut supposer que l'expéditeur est :

Parti en vacances.

Un soldat à la guerre.

Au travail à l'étranger.

e. À qui est adressée la lettre ?

.....

Est-ce une femme ou un homme ? Pourquoi ?

.....

.....

Vérifie ton hypothèse quant à la question portant sur le « moi » de l'exercice 2 : était-elle

Juste

Fausse

On ne sait pas



Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

### Séance 3

#### Exercice 1 : Le début de la lettre.

a. Relis à la bonne réponse :

Connie est	Mrs Jim Macpherson
	Une amie de Jim Macpherson
	Une amie du narrateur
	L'épouse de Jim Macpherson

Justifie ta réponse avec un groupe nominal tiré du texte :

.....

b. Dans ce passage qui parle ? Réponds en t'aidant de ce qui a été vu précédemment.

.....

.....

.....

#### Exercice 2 : L'initiative

Voici une partie du texte. Lis-la.

«Je t'écris dans une bien meilleure disposition d'esprit car il vient de se passer une chose merveilleuse que je me dois de te raconter sans plus tarder. Hier matin, jour de Noël, nous étions dans nos tranchées. Autour de nous, tout était calme et lumineux, une des plus belle matinées que j'ai vues de ma vie, froide à souhait pour Noël.

J'aurais aimé pouvoir dire que nous, les Anglais, fûmes les premiers. En réalité, j'ai honte de l'avouer, mais ce furent les Allemands qui eurent **cette initiative.** »

a. D'après ce qu'on vient de lire, l'initiative dont il est question dans cette phrase est-elle une chose appréciée ou non appréciée par l'auteur de la lettre ?

Souligne les mots ou expressions qui te permettent de répondre.

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

- b. Aide-toi du premier et du quatrième de couverture pour formuler une hypothèse sur ce que serait cette initiative des Allemands.

.....

.....

.....

**Exercice 3 : La rencontre**

« **L'un des nôtres** remarqua qu'**on** agitait un drapeau blanc au-dessus de **la tranchée d'en face**. Puis des cris résonnèrent à travers le no man's land :

- Joyeux Noël, **Tommy** ! Joyeux Noël !

La surprise passée, **certains** leur répondirent :

- À toi aussi, **Fritz** ! À toi aussi !

**Je** pensai que ça s'arrêterait là. Nous le pensâmes, **tous**. Mais soudain, un allemand en capote grise apparut sur le remblai de la tranchée, un drapeau blanc à la main.

- Ne tirez pas ! Cria **quelqu'un**.

Et personne ne tira. Puis, **un autre** grimpa sur le parapet, et un autre encore.

- Baissez la tête ! Dis-je aux **hommes**. C'est un subterfuge. »

- a. Classe les mots en gras dans le tableau suivant :

En rapport aux Allemands	En rapport aux Anglais

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

b. Relie à la bonne réponse. Selon toi, qui est désigné par le mot :

Fritz            L'ensemble des Anglais  
                  Un Anglais  
                  L'ensemble des Allemands  
                  Un Allemand

Tommy           L'ensemble des Allemands  
                  L'ensemble des Anglais  
                  Un Anglais  
                  Un Allemand

**Exercice 4: La lettre**

a. Relève les mots qui appartiennent au champ lexical de la guerre et note-les.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

b. Recherche ces mots dans la lettre, essaie de comprendre leur signification dans le texte et relie chaque mot ou groupe de mots à l'expression qui aurait le même sens.

Drapeau blanc	Petit mur construit pour se protéger
Tranchée	Tas de terre qui soutient le parapet
No man's land	Chemin de bataille et de protection creusé dans le sol
Capote	Espace où il n'y a aucun homme
Remblai	
Parapet	
Subterfuge	
Lignes allemandes	

Troupes allemandes  
Manteau  
Piège  
Message de paix

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

## Séance 4

### Exercice 1:

« Hans et moi partageâmes ce qu'il restait de **ton** merveilleux gâteau de Noël, Connie. Il trouva ta pâte d'amande bien meilleure que celles qu'il avait goûtées jusque-là. J'étais d'accord avec **lui**. Nous étions d'accord sur tout, Connie, et il était **mon** ennemi. »

Pour chaque mot en gras, de quoi parle-t-on ? Relie ce qui convient.

	Le gâteau <b>du narrateur</b>		Hans
Ton	Le gâteau <b>de Connie</b>	Lui	Jim
	Le gâteau <b>de Fritz</b>		un soldat anglais
	L'ennemi <b>de Fritz</b>		
Mon	L'ennemi <b>de Jim</b>		
	L'ennemi <b>du narrateur</b>		

### Exercice 2:

Retrouve, dans la lettre l'expression qui signifie un peu la même chose que l'énoncé qui suit. Copie cette phrase ci-dessous.

Y mettre un terme tout de suite

.....

### Exercice 3:

- a. Quel est le temps des verbes qui apparaît le plus souvent dans la lettre ?
- |           |                  |              |
|-----------|------------------|--------------|
| imparfait | plus-que-parfait | passé simple |
|-----------|------------------|--------------|
- b. Ce temps sert-il à
- |  |  |
|--|--|
| Décrire le décor et le caractère des personnages | Noter les faits principaux qui font avancer le texte |
|--|--|
- c. Combien de temps environ s'écoule entre le début et la fin de l'épisode raconté par Jim ?
- Une journée : celle de Noël
  - Une après-midi et une nuit
  - Une fin de soirée : celle de Noël

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Relève les connecteurs temporels qui t'ont permis de répondre.

.....  
.....

d. Numérote les parties suivant l'ordre du texte.

- Jim et Hans parlent de leur lieu de vie, de leur métier, de leur auteur préféré, de leur famille.
- Des cris résonnent à travers le no man's land.
- Le moment est venu de se séparer.
- Jim et Hans partagent leur nourriture : saucisse, rhum, schnaps, gâteau de Connie...
- Le jeune soldat Morris part le premier à la rencontre des soldats Allemands.
- Des chants de Noël résonnent à travers le no man's land.
- Les Allemands gagnent la partie deux à un.
- Jim rencontre l'officier allemand Hans Wolf.
- Jim croit que c'est un piège des Allemands.
- Les soldats allemands et anglais font un match de foot.
- Un Allemand en capote grise apparaît avec un drapeau blanc.
- Hans explique que s'ils ont gagné c'est car le but était plus large que celui des anglais.

**Exercice 4 : Le titre de l'histoire**

- a. Suite à ce qu'on a lu dans la lettre, quel titre donnerais-tu à ce livre ? Justifie ta réponse.

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

b. Comment définirais-tu le mot féminin du titre, à l'aide de ce que tu as lu ?

.....  
.....  
.....

**Exercice 5: La suite de l'histoire...**

Le narrateur a fini de lire la lettre que Jim a écrite à Connie, sa fiancée.

Maintenant, à toi d'imaginer !

Que penses-tu que notre narrateur va faire de cette lettre ?

.....  
.....  
.....  
.....

**Exercice 6:**

a. Selon toi, L'auteur

- Emmène le lecteur dans une histoire totalement imaginaire
- S'inspire d'un fait réel pour créer son histoire
- Raconte au lecteur comment s'y prendre pour reconstruire un bureau

Relève les deux preuves qui te permettent de répondre à la question

.....  
.....  
.....

b. Ainsi, selon toi, l'auteur a-t-il écrit (*Coche la bonne réponse*)

- un récit d'aventure
- un récit historique
- un récit d'énigme

## Séance 6

### Exercice 1:

« J'ai ouvert la boîte en fer et la lui ai donnée. Son regard s'est alors illuminé en reconnaissant l'objet [...] »

- a. Dans cette phrase que ou qui désignent les pronoms, le déterminant possessif et le nom soulignés ?

« j' ».....

« la ».....

« lui ».....

« son ».....

« l'objet ».....

- b. Page 35 : relève les groupes de mots, les expressions qui montrent que Connie est heureuse de retrouver la lettre de Jim.

.....  
 .....  
 .....

- c. Coche la bonne réponse.

Connie  Écoute attentivement ce que lui dit le narrateur  
 Écoute d'un air absent le narrateur

### Exercice 2 :

Lis ce passage.

- a. « Tu m'avais promis de rentrer pour Noël, mon chéri. Et te voilà, mon plus beau cadeau de Noël. Approche mon cher Jim, assieds-toi. »

- Qui est désigné par « tu », « mon chéri », « te » dans cette **situation-là, à ce moment-là**?

Jim  Le narrateur

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

- Mais à qui Connie croit-elle s'adresser ?

Jim

Le narrateur

c. Qu'est ce qui, selon toi, lui permet de penser cela ? Cite au moins un élément.

.....

d. Que demande Connie, quels sont ses souhaits ?

.....

.....

.....

e. Mais finalement, que penses-tu qu'il soit arrivé à Jim ?

.....

.....

## EVALUATION

1) Quelle est l'organisation du texte ? Donne la succession des évènements en complétant le cadre ci-dessous.

1. Achat du bureau.
2. .... du bureau.
3. Découverte.....
4. ....
5. .... de la lettre
6. Recherche de ..... par le narrateur.
7. ....

a. Penses-tu que ce texte est inspiré d'un fait réel ?  
Relève le ou les élément(s) qui te permettent de le dire.

.....

.....

.....

b. À ton avis, dans quel but ce texte a-t-il été écrit ?  
Coche une des trois réponses ou écris ta version.

- Pour apprendre à réparer un bureau
- Pour savoir où retrouver la dame à qui la lettre était écrite
- Pour comprendre ce qui s'est passé pendant la guerre de 1914 à Noël
- Autre selon toi : .....

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

2) Définis brièvement les mots en gras dans ces phrases.

« Puis, un autre grimpa sur le **parapet**, et un autre encore. »

Qu'est-ce qu'un parapet ?

.....  
.....  
.....

« À ce moment-là, ils étaient des dizaines à traverser le **no man's land** dans notre direction [...]. »

Qu'est-ce qu'un no man's land ?

.....  
.....  
.....

« La **trêve** de Noël »

Qu'est-ce qu'une trêve ?

.....  
.....  
.....

Explique donc le lien avec le titre.

.....  
.....  
.....

3) Retrouve l'objet symbolisant la paix utilisé dans l'histoire.

.....

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

- 4) p 12 : « Après, il n'y eut plus moyen de **les** arrêter. J'étais le gradé, j'aurais sans doute dû **y** mettre un terme sur-le-champ [...]. »

Dans le texte, aide-toi de ce qui précède pour dire à quel groupe nominal se rapportent ces pronoms.

Le pronom « les » reprend :

- Les soldats allemands
- Les soldats anglais
- Les hommes en capotes grises

Le pronom « y » reprend :

- Le tir d'un soldat anglais sur un soldat allemand
- L'escalade de la tranchée allemande pour rejoindre les soldats anglais
- L'escalade de la tranchée anglaise pour rejoindre les soldats allemands

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

5) Coche la colonne qui convient :

	Vrai	Faux	Le texte ne permet pas de le dire
Jim n'a eu peur à aucun moment.			
Hans aurait préféré jouer au cricket.			
Hans et Jim ont mangé le pudding et la pâte d'amande rose de Connie.			
Les Allemands ont partagé leur schnaps et leurs saucisses avec les Anglais.			
Les Anglais ont gagné car leur but était plus large que celui des Allemands.			
Ce soir-là les Allemands et les Anglais chantèrent 4 chants de Noël.			
Jim Macpherson était un vieux maître d'école.			
Hans Wolf avait une épouse et un jeune enfant âgé de 6 mois.			

6) Dans chaque phrase ci-dessous, biffe les groupes de mots ou mots faux.

Les Allemands étaient des centaines à traverser le no man's land en direction des lignes anglaises, armés, heureux de pouvoir partager ce moment de Noël avec les Anglais.

Jim écrit la lettre très furieux de ce qui s'est passé entre les soldats allemands et anglais. Il a honte d'avouer qu'il a pu laisser faire cela.

**Lis de la page 26 à 34.**

7) Que se passe-t-il dans ce passage ? (Coche la bonne réponse)

Le narrateur part à la recherche de Mrs Macpherson. Il se rend d'abord à l'adresse écrite sur l'enveloppe, mais se retrouve devant une maison brûlée. Il demande alors à un voisin ce qu'est devenue Mrs Macpherson. Celui-ci lui répond qu'elle est en maison de retraite et qu'elle a 101 ans. Le narrateur se rend donc à la maison de retraite indiquée par le vieux monsieur. Il rencontre alors Connie et lui souhaite un « Joyeux Noël » en lui donnant la lettre.

Le narrateur part à la recherche de Mr Macpherson. Il se rend dans une maison de retraite où la surveillante générale lui dit que Mr Macpherson, âgé de 101 ans, ne se sent pas bien aujourd'hui et qu'il ne veut recevoir personne. Mais le

Date : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

narrateur insiste, et lui rend visite afin de lui souhaiter un « Joyeux Noël » et de lui remettre la lettre.

- Le narrateur va à la messe du matin de Noël puis il part à la recherche de Connie. En chemin il rencontre un petit garçon qui lui dit où se trouve Copper Beeches. Il rencontre les nouveaux propriétaires de la maison des Macpherson qui lui apprennent que Connie se trouve à la maison de retraite de Burlington House. Le narrateur se rend donc à la maison de retraite indiquée par les propriétaires. Il rencontre alors Connie et lui souhaite un « Joyeux Noël » en lui donnant la lettre.

- 8) Maintenant que tu as lu cette partie du texte, explique la phrase suivante de la p. 3 : « À l'évidence, le bureau avait souffert à la fois du feu et de l'eau. »

.....

.....

.....

- 9) Lis l'extrait ci-dessous. Coche la bonne réponse.

« Elle [la vieille dame] avait les cheveux d'un blanc neigeux rassemblés en un maigre chignon. »

Cette phrase signifie que :

- Connie est dehors et il neige.
- Connie est comparable à une personne très affaiblie, presque mourante.
- Connie a une chevelure blanche et très peu fournie.

- 10) Mais au final, combien de temps s'écoule entre le début et la fin de ce livre ?

- Le texte ne le dit pas
- Une journée entière (celle de Noël)
- Un soir