

UNIVERSITE POPULAIRE TRICASTINE



Saison 2017-2018



Université
Populaire Tricastine

Permanences

De septembre à décembre : Mercredi de 17h à 19h
De janvier à mars : Mercredi de 17h à 18h

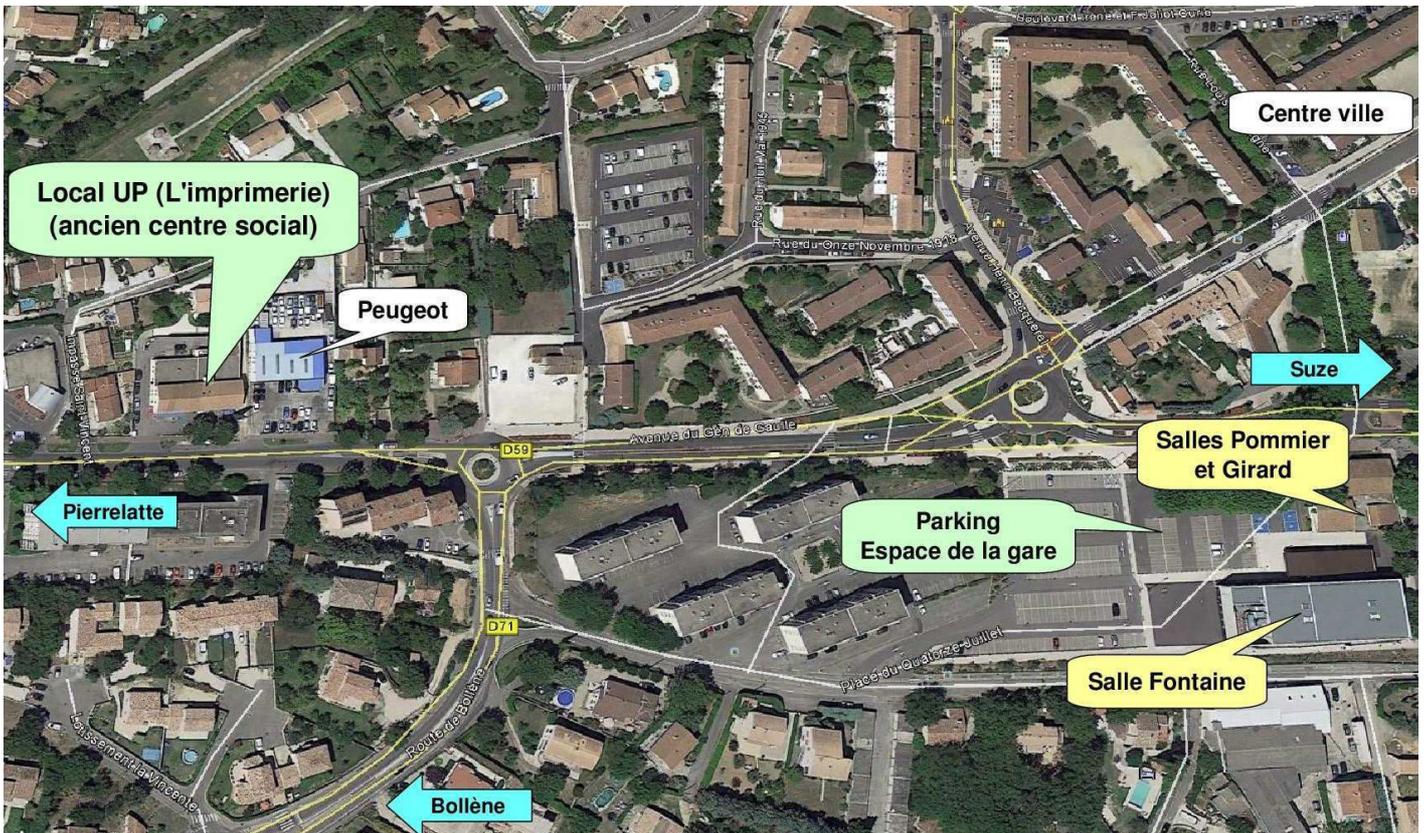
Conseil d'administration (au 1^{er} septembre 2017)

Bureau :

Elisabeth FAURE (Présidente)
Claude MANSUY (Vice-président-secrétaire) – Christiane SELLAL (Secrétaire adjointe)
Luc CHAUDON (Trésorier) – Annie COUDERC (Trésorière adjointe)
Mireille CRUMBACH – Jean-Louis KRETZ

Autres membres :

Paul BONNARIC, Christine MILLON, Colette PERROUX, Loes SCHILLEMANS,
Annie SORREL



L'Imprimerie
38 Avenue du Général de Gaulle – Saint Paul Trois Châteaux
Téléphone : 07 86 03 55 42

Mail : uptricastine@orange.fr

Site web : <http://uptricastine.ek.la>

L'Université Populaire Tricastine vous ouvre avec plaisir les portes de sa huitième saison.

L'an dernier est marqué par un bilan positif : les 2000 participations des 252 adhérents témoignent d'une grande soif d'apprendre et de comprendre le monde. Cette réussite nous permet de vous offrir une fois encore une palette riche d'activités, de sorties, de modules et de conférences.

Visitez avec nous les musées, d'Aix en Provence à Lyon, de Montélimar aux Baux de Provence.

Marchez sur les pas de Jean Giono et d'Andrée Chedid.

Retournez sur les bancs de l'école avec des cours d'informatique ou d'espagnol.

Découvrez les petites et grandes entreprises de notre région, d'Amazon à Gerflor, de Jouéclub à Areva.

Faites un retour en arrière avec la romanisation en Tricastin et un bond en avant avec les réseaux sociaux.

Prenez soin de vous avec la sophrologie ou le shiatsu.

Cultivez votre jardin avec la permaculture ou re-découvrez la forêt sous des aspects inhabituels.

Venez salle Chausy à Saint Paul écouter nos conférences du lundi, proposées à des tarifs inchangés, et participer ainsi à l'histoire de l'informatique, de l'Opéra Bastille et d'Alésia, célébrer les cent ans de 1917 et les 700 ans de l'Enclave des Papes, tout savoir sur la peste en Tricastin... et plus encore.

Cette Université est la vôtre, faites-la vivre : plaisir du savoir partagé et transmis par nos intervenants, la plupart bénévoles et passionnés ; plaisir de l'échange dans la tolérance et le respect mutuel. En feuilletant cette brochure, que nous avons souhaitée encore plus belle, vous trouverez à coup sûr votre bonheur.

Merci à tous ceux qui ont participé à son élaboration et à sa conception ainsi qu'à Léa notre volontaire en service civique, qui a su donner un petit air de jeunesse à notre travail.

Bonne rentrée à tous !

Elisabeth FAURE

**Assemblée générale de l'Université Populaire Tricastine
le mercredi 4 octobre à 18h à la salle Pommier
L'assemblée sera suivie d'un apéritif dînatoire pris en commun**

*Ce programme a été élaboré principalement par
Elisabeth FAURE, Jean-Louis KRETZ, Léa MAKHLOUF, Claude MANSUY, Loes SCHILLEMANS,
Christiane SELLAL, Annie SORREL, Noëlle VULIN... et d'autres*

**Pour un bon fonctionnement de l'association
l'inscription aux activités est nécessaire voire obligatoire !**

Contacts

UP Tricastine	07 86 03 55 42	uptricastine@orange.fr
Sandy ANDRIANT		andriant.sandy@gmail.com
Paul BONNARIC	04 75 96 66 69	uptricastine@orange.fr
Nicole CHANDRU		nicole.chandru@gmail.com
Luc CHAUDON	06 95 28 77 20	luc.chaudon@free.fr
Elisabeth FAURE	06 87 32 12 72	lizzybath@orange.fr
Jean Louis KRETZ	04 75 04 06 17 06 77 49 15 43	jl.kretz@orange.fr
Martine LANG	04 75 04 93 02	leprovence3chato@wanadoo.fr
Claude MANSUY	06 76 57 05 93	claudemansuy@orange.fr
Loes SCHILLEMANS	06 74 25 68 12	loes.schillemans@orange.fr
Christiane SELLAL	04 75 04 92 89 06 73 44 39 11	christiane.sellal@yahoo.fr
Annie SORREL	06 87 36 43 86	annie.sorrel@wanadoo.fr

Organismes et associations partenaires

Médiathèque municipale de Saint Paul	Saint Paul Trois Châteaux
Festival du film	Saint Paul Trois Châteaux
Société d'Archéologie et d'Histoire	Saint Paul Trois Châteaux
Foyer Rural	Saint Restitut
Ça Bouge à Clansayes	Clansayes
Le Musée d'Archéologie Tricastine	Saint Paul Trois Châteaux

Lieux des conférences et modules

A Saint Paul Trois Châteaux

Local UP Tricastine : "L'Imprimerie", 38 avenue de Général de Gaulle

Archives municipales : Mairie de Saint-Paul, place Castellane

Médiathèque : 16 rue Notre Dame

Espace de la Gare (Salles Fontaine, Pommier ou Girard) : place du 14 juillet

Salle Chausy : Place Chausy (à côté de l'office du tourisme de Saint Paul)

La Maison des Aînés : Boulevard Saint Vincent

Salle de l'Evêché : Rue de l'Evêché

Maison des Frères Maristes : 1 Avenue Louis Girard

A Clansayes

Salle de la Voûte au village

A Pierrelatte

Maison des associations : Avenue Maréchal de Lattre de Tassigny

Lieu de rendez-vous : Parking de l'Espace de la Gare

Sommaire des activités 2017-2018

Arts et lettres

Une journée à Aix en Provence	8
Rencontre avec un artiste : Dany Jung	8
Conférence : la fin du monde dans les arts	8
Cours d'espagnol	9
Une journée avec Mme de Sévigné	9
Une journée aux Baux de Provence	9
Exposition Pop Art à Montélimar	10
Rencontre avec une réalisatrice de films d'animation	10
Atelier pastel (débutant)	10
Musée Albert André à Bagnols sur Cèze	11
<i>La Tempête</i> de Shakespeare	11
Rencontre avec un écrivain : Eric Robinne	11
<i>Suprues</i> à Vaison la Romaine	12
Atelier pastel (approfondissement)	12
Regard affiné sur les images de cinéma	12
Panorama de jazz	13
Une journée peinture et cinéma	13
Conférence : Toulouse Lautrec, un Nabot devenu Géant de la peinture	14
Cycle cinéma : la Sicile vue dans le cinéma italien	14
Une journée sur les pas d'un écrivain : Andrée Chedid	14
Littérature russe	15
Une journée à Lyon	15
Journée à Manosque avec Jean Giono	15

Histoire – Civilisations - Société

Chroniques tricastines : les templiers et hospitaliers de Saint-Paul	16
Atelier paléographie	16
Conférence : le revenu universel ... la panacée ?	16
Atelier histoire : incarner un moment historique	17
Conférence : les 700 ans de l'Enclave des Papes	17
Dépouillement d'archives	17
Conférence : la peste en Tricastin	18
Généalogie : initiation et logiciel	18
Conférence : 1917, l'année qui a changé le monde	18
Conférence : la Franc-maçonnerie	19
Conférence : la mémoire industrielle du nucléaire	19
Conférence : sur les chemins du Rajasthan, balade en images	19
Conférence : la construction du canal de Donzère-Mondragon	20
Conférence : l'Opéra Bastille, histoire et architecture	20
Visite des archives départementales de l'Ardèche	20
Conférence : La romanisation du Tricastin	21
Conférence : le retraitement et le recyclage des combustibles nucléaires usés	21
Conférence : Alésia un site controversé	22
Chroniques tricastines : les protestants de Saint-Paul	22
Visite de Saint-Montan : le village médiéval	22
Sur les pas de Louis Aragon et Elsa Triolet	22

Sciences - Informatique

Histoire de l'informatique	23
Initiation à l'informatique familiale	23
Informatique : les bonnes pratiques	23
Conférences : les ondes électromagnétiques	24
Atelier : le meilleur d'internet	24
Atelier : astronomie	24
Maîtriser sa tablette sous Android	25
Conférence : algorithmes e et auto-organisation	25
Construire son site internet avec Wordpress	26
Conférence : comprendre les réseaux sociaux	26

Bien-être et santé

Découverte du shiatsu	27
Atelier de shiatsu	27
Conférence : l'intestin notre second cerveau	27
Conférence - atelier : sophrologie et gestion du stress	28
Visite d'Algoa, une ferme de culture de spiruline	28

Nature et écologie

Conférence : la permaculture	29
Le service municipal des espaces verts de Saint Paul	29
Une pépinière à Clansayes	29
Visite de Biovallée : un éco-territoire	30
La gestion forestière en milieu méditerranéen	30

Découverte d'entreprises

AREVA vous ouvre ses portes	31
Gerflor à St Paul	31
Amazon à Montélimar	31
JouéClub à Bollène	32
Garage Renault-Nissan-Dacia à Pierrelatte	32
La centrale hydroélectrique Blondel à Bollène	32

RAPPEL :

Les conférences sont ouvertes aux non-adhérents au prix de 5 €
Les modules et visites ne sont accessibles qu'aux adhérents

Arts et lettres

Vendredi 29 septembre 2017

8h départ de l'Espace de la Gare

Prix : 20 €

Participants : 25 max

Contact : Elisabeth FAURE

Une journée à Aix en Provence

AL01

Une matinée pour découvrir le musée Vasarely et les œuvres monumentales de cet artiste hongrois consacré comme l'inventeur de l'Art Optique.

Victor Vasarely, comme certains des artistes abstraits du début du XX^{ème} siècle, a cherché à créer un langage universel, compréhensible par tous. Par le jeu de combinaisons et permutations multiples d'éléments il a défini un art cinétique et optique célèbre dans le monde entier.

Après un repas tiré du sac, nous partirons pour une visite insolite du centre historique de la ville, ayant pour thème *Libertins et courtisanes*. Notre guide, conteur des rues, nous racontera le passé sulfureux et libertin de la capitale de la Provence... tout un programme !

Jeudi 5 octobre 2017

14h15 départ de l'Espace de la Gare

Prix : 3 €

Participants : 6 max

Contact : Annie SORREL

Rencontre avec un artiste : Dany Jung

AL02

Graphiste de formation, Dany Jung est aussi dessinateur, sculpteur et photographe. Grand voyageur, il connaît l'intimité des arts dits populaires qui traversent les époques et les cultures. C'est une des raisons de sa passion pour la poterie, aujourd'hui devenue sculpture entre ses mains. Il aime le mouvement, le vent, l'énergie, et ses sculptures se suspendent en envol dans un improbable et mystérieux équilibre... avec poésie et sourire...

Ce sont des éléments tournés, des tubes de terre, qui deviennent le corps, les bras, les jambes, le cou ou la tête d'un personnage, d'un cheval, d'un éléphant ou autres. Le passage de lourds cylindres à des hommes et femmes, à des animaux pleins de grâce et de légèreté est magique ; l'argile semble avoir perdu sa masse.

Au cours de la visite de son atelier Dany Jung vous dévoilera quelques-uns de ses secrets et vous propose une courte "mise en main" pour toucher la terre et vous essayer au modelage.

Samedi 7 octobre 2017

14h30 chez les Frères Maristes

Prix : 3 €

Contact : Elisabeth FAURE

Conférence : la fin du monde dans les arts

Cyril DEVES

AL03

La fin du monde est fascinante car elle a toujours été crainte, formulée, attendue et sublimée.

La religion chrétienne a largement contribué à cette croyance et à la peur qu'elle suscite. Nous n'aborderons pas l'Apocalypse, qui mériterait une conférence à part, mais le déluge, celui de la Genèse. L'objectif est de percevoir comment les artistes et les écrivains vont au fil des siècles, appréhender le Déluge biblique pour en arriver à la représentation d'un déluge ou d'une catastrophe naturelle. Et comment, d'une destruction universelle, nous passons à la glorification de quelques individus.

Mardi 10 octobre 2017
(13 autres séances sont prévues pour les mardis suivants)

18h à l'Imprimerie

Prix : 138 €
(règlement possible en 3 fois)

Participants : 8 mini - 14 max

Contact : Elisabeth FAURE

Jeudi 12 octobre 2017

9h à la salle Chausy

Prix : 15 €

Participants : 30 max

Repas tiré du sac

Contact : Christiane SELLAL

Vendredi 13 octobre 2017

8h30 départ de l'Espace de la Gare

Prix : 20 €

Participants : 20 mini – 30 max

Repas tiré du sac

Contact : Claude MANSUY

Cours d'espagnol

Denis COURBON

AL04

Vous avez envie d'apprendre l'espagnol, vous l'avez appris il y a longtemps et vous avez tout oublié: ces cours sont faits pour vous !

Nous vous proposons 14 séances, sous forme ludique, avec un professeur d'espagnol certifié, à partir du 10 octobre.

Une journée avec Mme de Sévigné

Agnès RENARD

AL05

Au château de Grignan, une exposition exceptionnelle (du 25 mai au 22 octobre) nous donne l'occasion de retrouver la grande épistolière que fut Madame de Sévigné.

La matinée nous permettra de nous plonger dans l'esprit du Grand Siècle et de redécouvrir une femme témoin privilégié de son temps. A travers la correspondance avec sa fille Mme de Grignan et quelques autres intimes, Madame de Sévigné dévoile, par une écriture brillante et naturelle, le visage d'une femme au destin particulier, une mère passionnée et une chroniqueuse souvent féroce.

Après un repas tiré du sac nous irons au Château de Grignan pour visiter l'exposition.

Une journée aux Baux de Provence

AL06

Dans ce lieu ancestral des carrières des Baux, où déjà les Romains exploitaient la pierre, sont présentés depuis plusieurs années des spectacles culturels mettant en œuvre des peintres célèbres.

L'UP Tricastine vous propose de découvrir le spectacle actuel : *Bosch Brueghel Arcimboldo - Fantastique et merveilleux*.

Vous serez plongés au cœur des images animées des peintures de ces artistes sur 4000m² de murs de pierre. Une centaine de systèmes vidéo projettent au sol et sur les murs des carrières de 16 m de haut des images géantes, avec un accompagnement musical allant des Quatre saisons de Vivaldi à Led Zeppelin.

Des triptyques de Bosch les plus emblématiques, aux étonnantes compositions d'Arcimboldo faites de fleurs et de fruits, en passant par les fêtes villageoises de la dynastie Brueghel, les Carrières de Lumières s'ouvrent aux univers fascinants de ces trois grands maîtres.

La société *Culturesespaces* qui a conçu ce spectacle nous dévoilera certains volets de sa réalisation.

Le matin nous irons visiter, aux Baux de Provence, le musée Yves Brayer, peintre, graveur, illustrateur et décorateur du théâtre du XX^{ème} siècle.

Mardi 17 octobre 2017

14h départ de l'Espace de la Gare

Prix : 8 €

Participants : 20 max

Contact : Elisabeth FAURE

Exposition Pop Art à Montélimar

AL07

Les maîtres du Pop Art, Andy Warhol, Keith Haring, Jean Michel Basquiat, côtoient ici des œuvres majeures de la nouvelle génération d'artistes contemporains. « *Le Pop Art c'est l'expression artistique du langage le plus populaire de son temps...* » comme le dit Robert Rancillac.

Grâce à un parcours guidé, du château des Adhémar où s'expose deux jeunes artistes, au Musée d'Art Contemporain, nous assisterons à un dialogue entre le Pop Art d'hier et celui d'aujourd'hui.

En traversant Montélimar, nous pourrons observer les installations de Richard Orlinski, l'artiste le plus vendu actuellement en France.

Mercredi 18 octobre 2017

15h à la médiathèque de Saint Paul

Gratuit

Participants : 60 max

Contact : Annie SORREL

Rencontre avec une réalisatrice de films d'animation

Camille ROSSI

AL08

Diplômée des Beaux-Arts, Camille se forme ensuite aux techniques du cinéma d'animation à Angoulême et à la Poudrière de Valence où elle réalise deux « films en volume » : *Marguerite* et *Double je*. Elle participe à deux courts métrages sélectionnés au festival du film de Saint-Paul-Trois-Châteaux : *Mille-pattes et crapaud* et *Celui qui a deux âmes* (César 2017 du meilleur court métrage d'animation).

Camille vous fera découvrir, au fil de projections de films et d'images, le parcours d'un long métrage en développement.

Elle partagera également avec vous les autres facettes de son travail : l'animation sur des courts et longs métrages, ou des séries d'autres réalisateurs, sources de belles rencontres narratives et artistiques.

Les mercredis 8, 15 et 22 novembre 2017

14h à l'Imprimerie

Prix : 15 €

Participants : 12 max

Contact : Loes SCHILLEMANS

Atelier pastel (débutant)

Brigitte BARILLEC

AL09

Brigitte Barillec, qui pratique avec bonheur depuis des années l'art du pastel, vous propose la découverte de ce moyen d'expression picturale. Il s'agira d'une simple initiation en trois séances.

Au cours de la 1^{ère} séance, elle présentera l'histoire du pastel, sa place dans la peinture et les différentes techniques utilisées. Les participants pourront ensuite ébaucher leurs premières esquisses suivant la technique choisie.

La 2^{ème} séance sera consacrée à la réalisation d'un premier sujet, monochrome de préférence.

Et au cours de la 3^{ème}, les progrès aidant, la maîtrise des couleurs et de leur diversité sera possible.

Le matériel nécessaire sera fourni.

Mardi 14 novembre 2017

14h départ de l'Espace de la Gare

Prix : 5 €

Participants : 20 max

Contact : Elisabeth FAURE

Musée Albert André à Bagnols sur Cèze

AL10

Créé par Léon Allègre en 1859, le musée municipal de Bagnols sur Cèze a la particularité d'avoir été le premier musée d'art de Provence. Ceux de Saint Tropez et Grenoble ouvriront après lui. Le peintre Albert André, nommé conservateur en 1917, mobilise ses amis artistes pour enrichir une collection décimée par un incendie.

C'est ainsi que nous pourrons, grâce à une visite guidée, admirer un riche et bel ensemble de peinture figurative, où tableaux, dessins et sculptures se mélangent avec bonheur : Pierre Bonnard, Henri Matisse, Suzanne Valadon, Camille Claudel, Paul Signac notamment y sont exposés.

Dimanche 26 novembre 2017

13h30 départ de Bourg Saint Andéol

Prix : 20 €

Participants : 15 max

Contact : Annie SORREL

La Tempête de Shakespeare

AL11

Dominique Lardenois réalise une mise en scène de La Tempête de Shakespeare, à la fois fidèle et moderne, avec de grands acteurs. Cette œuvre majeure est une véritable fête du théâtre mêlant comédie et tragédie au sein d'un univers onirique, poétique et spectaculaire. On y retrouve toutes les thématiques de Shakespeare (passion, filiation, ambition, pouvoir, trahison) et son goût pour le fantastique, le merveilleux.

L'UP tricastine relaie l'initiative de la Fédération des Oeuvres Laïques Ardèche qui organise un bus et des rencontres pour enrichir la découverte de cette œuvre :

- Rencontre avec Dominique Lardenois, directeur du Théâtre de Privas et metteur-en-scène de La Tempête. (30 min)
- Petite forme de spectacle : Shakespeare tour ! (1h)
- Spectacle La Tempête à 17h (2h). (Accessible à partir de 12 ans).

Samedi 2 décembre 2017

16h à la médiathèque de Saint Paul

Participants : 60 max

Gratuit

Contact : Paul BONNARIC

Rencontre avec un écrivain : Eric Robinne

AL12

Longtemps habitant de Saint Paul, puis aujourd'hui de Bollène, directeur des restaurants administratifs de Paris, Eric Robinne, passionné de littérature policière, s'est un jour, en 2005, lancé un défi : écrire des romans policiers. Ainsi fut publié, en 2013 son premier roman, *Le silence des loups* qui a obtenu le prix des lecteurs France Loisirs et le prix spécial Dora Suarez ; puis se sont succédés *Jeux fatals*, et *Joue et sèche tes larmes* en 2014, et *Opération diamant noir* en 2015. Son dernier roman, *Paris brûlera-t-il* met en scène à nouveau son héros fétiche, le lieutenant de police Matthieu Guillaume.

Tous ses romans sont tournés vers l'action sur fonds d'événements politiques et d'espionnage.

Eric Robinne nous parlera entre autre de son travail d'écriture, de ses choix de sujets et de sa façon de construire un roman policier.

Arts et lettres

**Samedi 16 et dimanche 17
décembre 2017**

Activité libre et gratuite

Ouvert toute la journée

Supervues à Vaison La Romaine

AL13

Jean-Baptiste et Laurence Gurly, propriétaires de l'hôtel Burrhus à Vaison, sont aussi amateurs d'art et collectionneurs. Chaque année depuis 2007, ils ferment l'hôtel à leurs clients et ouvrent les 35 chambres à des galeristes, des artistes, des associations. L'hôtel devient alors une mini-foire d'art contemporain et chaque chambre, le lieu d'une mini-exposition.

**Les mercredis
10, 17 et 24 janvier 2018**

14h à l'Imprimerie

Prix : 10 €

Participants : 12 max

Contact : Loes SCHILLEMANS

Atelier pastel (approfondissement)

Brigitte BARILLEC

AL14

Vous avez aimé la découverte du pastel ? Nous vous proposons d'améliorer cette technique dans une session d'approfondissement.

Les participants viendront avec leurs fournitures.

**Les jeudis 11, 18 et 25
janvier et 8 février 2018**

14h à l'Imprimerie

Prix : 12 €

Participants : 35 max

Contact : Christiane SELLAL

Un regard affiné sur les images de cinéma

Geneviève BESSON

AL15

Face à un film nous sommes subjugués par ce que nous ressentons. Le réalisateur sait jouer de la combinaison des images et des éléments sonores pour que nous soyons surtout dans l'émotion. Notre esprit d'analyse et notre regard critique s'en trouvent assoupis.

Afin de dépasser le pouvoir de séduction des images, nous travaillerons sur l'analyse de l'écriture cinématographique. Au cours de 4 séances nous étudierons des extraits de films de divers réalisateurs pour nous intéresser plus particulièrement à la liaison entre les images et le son, aux procédés de liaison entre les images et aux différents types de montage (méthode servant à associer les images entre elles).

Ceci nous conduira à comprendre et à mesurer l'importance et l'efficacité des techniques cinématographiques.

Ces séances sont dans la continuité des activités de l'an passé mais les nouveaux participants trouveront facilement leur place et sont les bienvenus.

Les samedis 20 et 27 janvier 2018

16h à la Médiathèque de
Saint Paul

Gratuit

Participants : 60 max

Contact : Claude MANSUY

Panorama du Jazz

Jean-Claude BRUNO

AL16

Déjà amateur de jazz ou seulement curieux de cette musique ?
Ces séances sont pour vous ...

Jean Claude Bruno vous invite à écouter ou réécouter avec lui les standards du blues, du new-orleans, du swing, du be-bop, du free jazz, et du modern jazz. Quelques explications mais surtout de l'écoute pour vous laisser envoûter par la voix prenante de Mahalia Jackson, vous faire partager la joie de vivre d'un Louis Armstrong, vous faire swinguer sur les musiques de Lionel Hampton, de Count Basie, de Duke Ellington ou de Benny Goodman, vous étonner par les dissonances d'un Théolonius Monk ou vous faire rêver avec Milt Jackson, Stan Getz ou Django Reinhardt.

Deux séances d'une heure et demie seront nécessaires pour vivre l'évolution du jazz du continent américain au continent européen. Dans une ambiance festive et décontractée venez apprécier cette musique qui a conquis le monde.

Samedi 3 mars 2018

10h à la salle de la Voûte à
Clansayes

Prix : 12 €

Repas partagé

Contact : Christiane SELLAL

Une journée peinture et cinéma : « la figure du spectateur »

Marion DELECROIX et Caroline SAN MARTIN

AL17

Quand nous admirons un tableau de la Renaissance italienne ou d'un classique français, nous ne sommes pas le spectateur auquel s'adressait un Piero de la Francesca ou un Fragonard.

Dans leur travail, les artistes anciens ne pouvaient s'émanciper du regard de leurs mécènes et commanditaires et plus tard de leurs clients soucieux souvent de conformismes, parfois de mode ou d'avant garde. Les artistes contemporains n'échappent pas à cette question. Une image contient donc les codes de sa propre lecture et instaure un pacte de lecture, indiquant la façon dont elle doit être vue et lue.

Nous allons, pendant cette journée, analyser des images, picturales et cinématographiques, qui dévoilent une « figure du spectateur » afin de comprendre comment cette question du spectateur et de la lecture d'une image passée ou proche traverse l'histoire de l'art.

Lundi 5 mars 2018

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Luc CHAUDON

Conférence : Toulouse Lautrec, un Nabot devenu Géant de la peinture

Gérard LAMARQUE

AL18

C'est à cause de ses jambes trop courtes que ce descendant des comtes de Toulouse est devenu peintre. Exceptionnellement doué pour le dessin, inventif et gros travailleur, il a développé un style basé sur la simplification des sujets et sur un graphisme très personnel. C'est dans la lithographie qu'il s'est le mieux exprimé et c'est grâce à ses affiches qu'il fut connu du Tout-Paris. Il fut un peintre témoin de son époque, du Paris à la mode, du monde des spectacles et des maisons closes. Sa peinture est un regard sur des univers pitoyables, misérables, douloureux, dans lesquels il se fond et se réalise en dévoilant une profonde humanité.

Les jeudis 8 et 22 mars et 5 avril 2018

17h à l'Imprimerie

Prix : 20 € le cycle de 3

Contact : Christiane SELLAL

Cycle cinéma : la Sicile dans le cinéma italien

Dominique RENARD

AL19

A travers de nombreux extraits de films, nous esquisserons un panorama des multiples représentations de la Sicile que propose le cinéma italien. De *Païsa* (Rossellini, 1946) qui suit la progression de l'armée américaine après son débarquement en Sicile, à *Terraferma* (Crialesi, 2012) dans lequel les pêcheurs déclassés de Lampedusa sont confrontés à l'arrivée des clandestins venus d'Afrique, le cinéma italien a souvent montré un saisissant tableau social de la Sicile. A côté de cette veine réaliste illustrée notamment par Visconti ou les frères Taviani, les mœurs conjugales de l'île sont aussi présentées dans les comédies nourries d'humour noir féroce de Germi tandis que les ravages de la Mafia sont courageusement dénoncés notamment par Ferrara et Rosi.

Mardi 20 mars 2018

9h à la salle de la Voûte à Clansayes

Prix : 12 €

Repas partagé

Contact : Christiane SELLAL

Une journée sur les pas d'un écrivain : Andrée Chedid

Agnès RENARD accompagnée d'une comédienne

AL20

D'origine libanaise, née en Égypte, Andrée Chedid (1920- 2011) s'installe définitivement à Paris après la 2^{ème} guerre mondiale et publie une œuvre abondante : poésie, romans, théâtre.

Nous vous proposons de parcourir cette œuvre chargée d'humanité et de fraternité : présentation de textes variés, analyses, lecture par une comédienne et échanges entre les participants.

Pour préparer cette journée, les participants sont invités à lire quelques romans (*L'Autre*, *Le Sixième jour*, *Le Message*, *Le Survivant*, *L'Enfant multiple*, *La Maison sans racines...*) ainsi que des poèmes (œuvre complète chez Flammarion).

**Vendredis 6 et 27 avril et
18 et 25 mai 2018**

17h30 à la maison des
associations à Pierrelatte

Prix : 5 €/la séance,
16 € les 4

Contact : Christiane SELLAL

Littérature russe

Yekaterina VDOVICENKO

AL21

Katia nous propose pour la saison nouvelle quatre séances sur la littérature russe, plus précisément axée sur des œuvres.

Nicolas Gogol qui a quitté sa terre natale l'Ukraine pour Saint-Pétersbourg, écrit des nouvelles fantastiques et comiques : *Les Soirées du hameau*, (1830-1832) suivies des *Nouvelles de Saint-Pétersbourg* (1835). La comparaison de ces deux recueils, mettra en lumière des différences très intéressantes.

Nabokov qui a quitté la Russie à la Révolution publie son premier roman en 1926, à Berlin : *Machenka*. Une semaine à Berlin, une pension de famille pour émigrés russes désargentés, un ascenseur en panne ... c'est le "roman de la vie d'émigré".

Boulgakov (en deux séances) n'a cessé de travailler *le Maître et Marguerite*, de 1929 à 1940. Satan, démons, sorcière rousse, chat bavard, poète maudit, Jésus et Ponce Pilate, et Marguerite, bien sûr, qui retrouvera le Maître. Katia débroussillera pour nous cette œuvre foisonnante.

**Vendredi 4 mai 2018
(à confirmer)**

8h départ de l'Espace de la
Gare

Prix : 20 €

Participants : 10 mini – 30
max

Repas tiré du sac

Prévoir des chaussures
adaptées

Contact : Claude MANSUY

Une journée à Lyon

AL22

La notoriété de la ville de Lyon s'affirme au plan culturel, historique et architectural.

L'UP Tricastine vous propose une journée où vous aurez l'occasion d'en découvrir certains volets à travers une visite guidée.

Le matin sera consacré à la visite du musée de Guignol, figure emblématique lyonnaise.

L'après-midi sera multiple dans une flânerie guidée depuis le quartier de la Croix-Rousse jusqu'au vieux Lyon .

Vous y découvrirez des murs peints, nombreux et renommés à Lyon, des traboules de la Croix Rousse avec leurs mystères ainsi que l'atelier de soierie, symbole de l'activité laborieuse de ce quartier .

Une journée riche et variée dont la date ne pourra être confirmée que fin 2017.

Mardi 15 mai 2018

8h départ de l'Espace de la
Gare

Prix : 12 €

Participants : 20 max

Repas tiré du sac ou à
Manosque

Contact : Christiane SELLAL

Journée à Manosque avec Jean Giono

AL23

L'an dernier Giono nous a occupés toute une journée avec ses livres et deux soirées pour ses films. Comme nous avons du mal à nous séparer de lui, nous vous proposons d'aller à Manosque, à la rencontre du *voyageur immobile* visiter deux lieux qui lui sont consacrés : le Centre Jean Giono et la maison du Paraïs, tous deux pleins de sa présence, de ses livres, de ses souvenirs, des traces de ses activités multiples et incessantes.

Jeudi 21 septembre 2017

10h à la salle Pommier

Prix : 6 €

Repas tiré du sac

Contact : Christiane SELLAL

Chroniques tricastines : les Ordres des Templiers et des Hospitaliers de Saint Paul

Nicole CHANDRU

HC01

Pourquoi, à Saint-Paul-trois Châteaux, se trouvaient ces Ordres prestigieux, à la fois religieux et militaires, nés dans le contexte des croisades et la guerre sainte, et dont les missions principales étaient de s'occuper des pèlerins à Jérusalem et de sécuriser leurs routes ? Surtout que l'implantation de ces Ordres à Saint Paul suit de peu leur création : 16 ans après pour les Templiers fondés en 1120, un peu plus pour les Hospitaliers de Saint Jean.

Le matin, Madame Chandru, très experte de l'histoire du Tricastin, nous rappellera ce qu'étaient ces grands ordres monastiques. Elle nous expliquera les raisons et les modalités de leur implantation locale et nous dira s'ils furent bien acceptés et prospères.

L'après-midi, c'est sur le terrain que l'on apprendra où ils étaient installés et si leur empreinte fut durable. Quelles traces subsistent aujourd'hui ?

**Tous les 1^{ers} mercredis du
mois
A partir du 4 octobre 2017**

14h à la salle de réunion de la
Maison Des Aînés

Gratuit

Contact : Christiane SELLAL

Atelier de paléographie

Sandy ANDRIANT

HC02

Cet atelier s'adresse aux généalogistes passionnés par la lecture des registres paroissiaux et d'état-civil. Au-delà des alphabets et des difficultés propres aux écritures manuscrites seront abordés les problèmes de vocabulaire du français du XVI^{ème} au XVII^{ème} siècle. Quelques actes notariés faciles seront aussi étudiés.

A chaque atelier, une place sera faite au déchiffrement des actes sur lesquels vous avez des difficultés pour votre propre généalogie.

Lundi 9 octobre 2017

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Jean-Louis Kretz

Conférence : le revenu universel ... la panacée ?

Mr BARCET

HC03

Revenu de base, revenu de solidarité, l'idée n'est pas neuve. Les philosophes des lumières, dont Voltaire, les réformateurs sociaux des XIX^{ème} et XX^{ème} siècles y avaient déjà réfléchi. Pendant la dernière élection présidentielle, le revenu universel a provoqué un débat où les mots *folie*, *utopie*, *ineptie* et *les simulations* du coût fiscal par habitant ont fait peur. Mais que faire, face à la raréfaction et la volatilité des emplois que la révolution numérique va encore accélérer ? Mark Zuckerberg, le PDG de Facebook, voit le revenu universel comme une opportunité à construire : est-il utopiste ?

Monsieur Barcet, professeur d'économie à l'université de Lyon, prendra le recul nécessaire pour rendre compte des enjeux et des moyens controversés de la mise en œuvre de ce projet.

Mercredi 11 octobre 2017

14h30 à l'Imprimerie

Gratuit

Contact : Jean-Louis KRETZ

Atelier d'histoire : incarner un moment historique

HC04

Les participants se placent dans un moment historique précis, incarnent chacun un personnage qu'ils ont choisi, et vivent ensemble une prise de décision petite ou grande, simple ou complexe. L'objectif est de toucher l'histoire dans son vécu et son incertitude.

Par exemple : début septembre 1918, il est certain que l'Allemagne va perdre la guerre. Faut-il l'envahir et l'occuper et donc continuer le conflit en 1919, ou proposer un armistice au plus tôt même sans entrer en Allemagne ? Les participants se répartissent des rôles : Clémenceau, Wilson, Lloyd George, Orlando, Foch, le Kaiser, des députés français, anglais, un poilu, une veuve française, un ouvrier de l'armement... Chacun devra se préparer pour incarner son personnage (liste selon le nombre) et pour être le plus possible dans le contexte historique. On peut aussi être simple observateur. La première réunion permettra de partager des renseignements, des propositions et d'organiser l'atelier. On évitera l'histoire trop contemporaine.

Lundi 16 octobre 2017

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude MANSUY

Conférence : les 700 ans de l'Enclave des Papes

Dr SOULAS

HC05

Le Dr Soulas éclairera, lors de cette conférence, l'histoire de l'Enclave des Papes, dont l'histoire est singulière et qui célèbre cette année son 700^{ème} anniversaire.

Les actes fondateurs en ont été posés par le Pape Jean XXII en 1317. Disparue entre 1791 et 1800 à la suite du rattachement du Comtat Venaissin à la République Française, elle renaît à la demande des populations sous sa forme actuelle réduite à quatre communes et formant un canton appartenant au département de Vaucluse enclavé dans celui de la Drôme. Elle constitue ainsi une anomalie administrative unique en France et cette très riche histoire a donné à ce territoire une identité qui fait sa cohésion.

**Tous les 3^{èmes} mercredis
du mois
A partir du 18 octobre 2017**

14h à la salle des Archives
de la mairie de Saint Paul

Gratuit

Contact : Martine LANG

Dépouillement d'archives

Martine LANG

HC06

Il y a toujours fort à faire aux Archives municipales de la mairie de Saint Paul. Martine Lang est prête à vous accueillir pour vous aider à travailler sur les délibérations consulaires, cadastres et actes paroissiaux.

Amateurs d'histoire locale, de généalogie, de paléographie ou simples curieux sont les bienvenus. Ils pourront faire connaître leurs découvertes.

Lundi 20 novembre 2017

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Jean-Louis KRETZ

Conférence : la peste en Tricastin

Françoise HERNANDEZ et Benoît QUESNE

HC07

La peste, endémique de 1328 à 1720 dans le Sud-Est français, traumatise les populations par la soudaineté de son apparition et le nombre élevé des victimes. Vers le milieu du XVI^{ème} siècle, elle frappe régulièrement à Montélimar, en Vivarais et en Tricastin. Les guerres de religion amplifient la violence de l'épidémie. Des chroniques laissées par un chanoine de Viviers et de nombreuses archives, particulièrement celles de La Garde Adhémar, permettent de mieux appréhender la vision du fléau par les habitants et leurs méthodes pour y remédier.

A partir d'une riche documentation visuelle, une historienne, Mme Hernandez, et un médecin, le Dr Quesne, présenteront à deux voix les nombreux aspects de cette pandémie.

Les mardis 21 et 28 novembre 2017, 9 et 16 janvier 2018

(2 séances en plus seront à déterminer avec les participants)

14h30 à l'Imprimerie

Prix : 15€ les 6 séances

Participants : 4 mini – 12 max

Contact : Claude MANSUY

Généalogie : initiation et logiciel

Claude MANSUY

HC08

La généalogie suscite de plus en plus d'engouement mais la recherche est souvent difficile et même quelquefois rebutante pour un novice.

Claude Mansuy vous propose, dans ce module, une initiation à la recherche généalogique en 6 séances où seront présentés les bases de la généalogie, les documents, l'outillage, les recherches, principalement par internet, et les différents logiciels de généalogie vous seront présentés.

Lundi 27 novembre 2017

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Jean-Louis KRETZ

Conférence : 1917, l'année qui a changé le monde

Jean-Louis KRETZ

HC09

1917 : les Etats-Unis entrent dans la guerre et deviennent puissance mondiale. En Russie une révolution renverse l'empire des Romanov avant que les Bolcheviks ne gagnent le pouvoir et quittent la guerre. Les troupes anglaises entrent dans Bagdad : l'empire Ottoman s'achève. La déclaration Balfour prévoit un « foyer national juif » en Palestine.

Mais 1917 n'est pas la fin du conflit : Chemin des Dames, désastres italiens, « Verdun anglais » en Flandre, mutineries et privations ne conduisent pas au succès des tentatives de paix. La guerre continue mais la vie aussi : Apollinaire invente le mot *sur-réaliste* et on joue la première coupe de France de football.

Lundi 4 décembre 2017

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Elisabeth FAURE

Conférence : la Franc-maçonnerie

Jack CHABOUD

HC10

Maître du Grand Orient de France, collaborateur de revues maçonniques, auteur d'une dizaine d'ouvrages sur la Franc-maçonnerie et d'un *Esotérisme pour les nuls*, Jack Chaboud se propose de nous faire remonter le temps aux origines de la Franc-maçonnerie. Il nous expliquera le caractère initiatique et ésotérique de ce mouvement, son évolution au XIX^{ème} siècle, il évoquera l'anti-maçonnisme (les dictatures, l'église catholique, le drame de Vichy) ainsi que la naissance de la maçonnerie féminine jusqu'à un panorama de la maçonnerie mondiale contemporaine.

Il s'attachera, pour tous les néophytes désireux d'en savoir plus, à démonter les charlataneries qui lui sont associées.

Lundi 11 décembre 2017

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude MANSUY

Conférence : la mémoire industrielle du nucléaire

Jean-Claude BRUNO

HC11

Quand on dit Tricastin, on pense souvent au complexe nucléaire avec notamment la centrale EDF et Areva. Mais c'est tout un ensemble d'entreprises qui se sont ainsi installées sur le territoire, au bord du canal, au fil du temps.

On en connaît certaines mais rarement toutes, ni ce qu'elles font ou ont fait.

Jean-Claude Bruno qui nous a déjà parlé du CEA et d'Areva la saison dernière nous propose cette année de continuer l'histoire en évoquant les autres entités du site : SFEC, COMURHEX, SOCATRI, FBFC ainsi que la centrale EDF.

Lundi 22 janvier 2018

18h chez les Frères Maristes

Prix : 3 €

Contact : Annie SORREL

Conférence : sur les chemins du Rajasthan, balade en images

Annie SORREL

HC12

Pour la troisième année, Annie Sorrel vous entraînera à la découverte d'autres aspects du Rajasthan, avec d'autres photos récentes et quelques vidéos.

Depuis 40 ans elle retourne chaque année dans cet État de l'Inde au riche passé culturel, qu'elle se passionne à voir évoluer et où elle découvre encore des endroits reculés.

A partir de quelques moments privilégiés de fêtes ou de cérémonies, et de lieux choisis, des campagnes reculées aux cités fabuleuses, elle vous fera partager ce que ce pays peut avoir de surprenant et d'attachant. Par des incursions dans l'histoire, la société, la religion, les légendes, elle vous donnera quelques clefs pour comprendre ce pays complexe et en pleine évolution.

Lundi 29 janvier 2018

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude Mansuy

Conférence : la construction du canal de Donzère-Mondragon

Martine LANG

HC13

Le projet d'aménagement du Rhône du lac Léman à la mer Méditerranée date de l'entre deux-guerres. La construction du canal de Donzère-Mondragon vient s'inscrire dans un large projet de navigation, d'irrigation et de production d'énergie électrique.

Martine Lang vous fera découvrir l'aventure que fut le plus grand chantier d'Europe lancé à la fin des années quarante.

Lundi 5 février 2018

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude MANSUY

Conférence : l'Opéra Bastille, histoire et architecture

Yvan BALP

HC14

En 1989 un nouvel opéra a été inauguré à Paris : l'Opéra Bastille. Il s'est inscrit alors dans ce qui s'est appelé un programme de Grands Projets : le Grand Louvre, le Ministère des finances, l'Institut du Monde Arabe, la Tête Défense.

Yvan Balp, qui a participé à sa construction, vous propose de découvrir pourquoi François Mitterand a voulu doter Paris d'un nouvel opéra en 1981 et pourquoi ce dernier a failli être stoppé en 1986.

Il vous détaillera ses équipements, sa technicité ainsi que son fonctionnement par la rotation des opéras qui peuvent se succéder.

Yvan Balp vous présentera plus de cinq années dédiées à l'élaboration de ce projet, à la définition des plans tenant compte de multiples contraintes, à la confrontation aux technicités nouvelles, aux différents acteurs qui y ont participé.

Des photos et un film sur la grande salle illustreront cette aventure.

Vendredi 9 février

8h30 départ de l'Espace de la Gare

Prix : 5 €

Participants : 25 max

Restauration sur place possible ou repas tiré du sac

Contact : Claude MANSUY

Visite des archives départementales de l'Ardèche à Privas

HC15

Savez-vous ce que gèrent les archives départementales ?
Souhaitez-vous savoir comment elles fonctionnent ?

L'Université Populaire Tricastine vous propose d'aller aux archives départementales de l'Ardèche à Privas.

Le matin sera consacré à une visite accompagnée des archives par un responsable.

L'après midi une présentation aura lieu sur un thème donné.

En janvier, une réunion à Saint Paul permettra de faire un choix parmi les propositions qui nous seront faites.

Lundi 26 février 2018

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude MANSUY

Conférence : la romanisation du Tricastin

Mylène LERT

HC16

Mylène Lert, directrice du musée archéologique de Saint-Paul-Trois-Châteaux, nous présentera l'histoire antique du Tricastin, du nom du peuple gaulois qui occupait cet espace à l'arrivée des Romains.

Les documents et les recherches archéologiques récentes, conduisent à mieux connaître les Tricastini, l'organisation de leur territoire, leurs habitats, leur vie quotidienne et leurs coutumes. Un documentaire vidéo réalisé par le musée d'archéologie tricastine permettra de comprendre cette période grâce à l'interprétation d'un cadastre romain. Ce précieux document est l'une des clés pour saisir la transformation de la vie quotidienne des Tricastini. Le syncrétisme des deux civilisations s'opère. Les Gaulois apprennent à vivre à la romaine en gardant leurs coutumes et voient s'ériger Augusta Tricastinorum, fondée par l'empereur Auguste sur le site actuel de Saint-Paul.

Lundi 12 mars 2018

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude MANSUY

Conférence : le retraitement et le recyclage des combustibles nucléaires usés

Docteur Benoît QUESNE

HC17

En complément des deux conférences de Jean-Claude Bruno sur le nucléaire en Tricastin, Benoît Quesne vous propose de boucler le cycle du combustible nucléaire en présentant le traitement du combustible usé qui a été utilisé pour produire de l'électricité dans les centrales nucléaires.

On quittera le Tricastin pour aller à la Hague puis à Marcoule afin de parler du retraitement qui sépare des éléments encore utilisables (Uranium et Plutonium) de ceux qui ne le sont pas (les produits de fission). Puis nous irons à Marcoule découvrir la fabrication de nouveaux combustibles : Mox composé de plutonium et d'uranium appauvri. Enfin nous parlerons des éléments non recyclables : leur entreposage provisoire et leur stockage définitif. Nous aborderons succinctement l'histoire de ces usines. Au-delà des illustrations, le propos s'appuiera sur quelques chiffres pour mieux comprendre les enjeux énergétiques.

Lundi 26 mars 2018

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Elisabeth FAURE

Conférence : Alésia un site controversé

Philippe FERRE

HC18

Le site officiel actuel d'Alésia a été « établi » par la volonté de Napoléon III.

Il a toujours, et à juste raison, été controversé. Comment les autorités archéologiques peuvent-elle tenir cette position ? Peur et honte de se dédire.. ?

Ni la polémologie (l'art de la guerre), ni la poliorcétique (l'art d'ériger les défenses d'un siège) pas plus que les écrits de César et des historiens antiques n'y trouvent leur compte !

En 1962, l'archéologue André Berthier, inventeur de la ville de Tiddis en Afrique du Nord, décide de prendre le dossier en main. Fidèle à sa méthode, s'appuyant sur des textes anciens et le texte de César, il établit un portrait robot du site, qu'il promène sur les cartes d'état-major au 1/25.000 de l'est de la France : un site, dans le Jura, correspond en tous points....

C'est à cette découverte que nous vous invitons.

Jeudi 29 mars 2018

10h à la salle Chausy

Prix : 6 €

Repas tiré du sac

Contact : Christiane SELLAL

Chroniques tricastines : les protestants de Saint-Paul

Nicole CHANDRU

HC19

En 1555 se constitue la première église protestante à Paris. Les doctrines réformées se manifestent à Saint-Paul cette même année. Et dès 1560 il y a à Saint-Paul un pasteur ou ministre. Environ la moitié de la population se convertira à la nouvelle doctrine. Les habitants connaîtront les Guerres de Religion, puis l'intervalle plus calme entre la promulgation de l'Édit de Nantes et sa révocation, l'exode et le désert, les abjurations et la résistance, et enfin avec la Révolution la reconnaissance du culte réformé. La ville en restera très marquée. C'est une longue histoire !

Mardi 22 mai 2018

14h départ de l'Espace de la Gare

Prix : 8 €

Participants : 25 max

Consigne : être bien chaussé

Contact : Jean-Louis KRETZ

Visite de Saint-Montan : village médiéval

HC20

On connaît souvent mal ce qui est à côté de chez soi. A la fin des années soixante le vieux Saint-Montan est presque totalement abandonné et en ruine. C'est alors que naît l'association des *Amis de Saint-Montan* qui rassemble des bénévoles de tous horizons et se lance dans de longues années de restauration du château et du vieux bourg. Les travaux se font dans le respect des techniques et des matériaux de l'époque.

C'est le dynamique Office du Tourisme *Du Rhône aux Gorges de l'Ardèche* (9 communes, 4 agences) qui sera notre partenaire pour cette visite.

**L'UP Tricastine vous propose de participer à une activité de l'UP Centre Ardèche :
une sortie le 14 juin 2018 à Saint-Donat sur les pas de Louis ARAGON et Elsa TRIOLET.
Si cela vous intéresse, inscrivez-vous directement à l'UP Centre Ardèche
04.75.64.34.33 – upca07@gmail.com**

Lundi 2 octobre 2017

18h à la Salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude MANSUY

Histoire de l'informatique

Claude MANSUY

SI01

L'informatique n'a que quelques dizaines d'années d'existence, mais c'est déjà une bien longue histoire.

Les plus anciens ont peut-être encore en mémoire l'arrivée des premiers matériels de taille impressionnante et énergivores.

Claude Mansuy qui a commencé à côtoyer l'informatique il y a tout juste 50 ans vous racontera son histoire.

Vous pourrez ainsi découvrir les différentes étapes de l'évolution de l'informatique, explorant tous les volets qui la composent. Il vous parlera aussi des changements que cela a entraînés dans la société.

La terminologie de ce monde nouveau sera décodée et les recherches actuelles et les avancées prévisibles seront évoquées.

Les jeudis

5, 12 et 19 octobre

9, 16, 23 et 30 novembre

7 et 14 décembre 2017

16h à la Médiathèque de Saint Paul

Gratuit

Participants : 3 mini - 6 max

Contact : Claude MANSUY

Initiation à l'informatique familiale

Patrick TRIFFAUT

SI02

PC, Windows, mémoire, Internet, Mail, Facebook, pièce jointe, antivirus... autant de termes qui envahissent de plus en plus notre quotidien, sans pour autant que chacun en maîtrise toujours le sens ou le fonctionnement.

Dans ce module de 9 séances Patrick Triffaut va permettre aux non-initiés de découvrir tout le vocabulaire et d'acquérir les bases dans ce domaine de manière à devenir plus autonome.

Il sera fait une grande place aux aspects pratiques (utilisation du clavier et de la souris, signification et maîtrise des informations sur l'écran, recherche sur internet, envoi de mails, sauvegarde des documents ...)

La possession d'un ordinateur portable sous Windows est indispensable.

Les mardis

5 et 12 décembre 2017

14h30 à l'Imprimerie

Prix : 5 €

Participants : 20 max

Contact : Claude MANSUY

Informatique : les bonnes pratiques

Claude MANSUY

SI03

Pour beaucoup, la gestion d'un micro-ordinateur n'est pas facile. Claude Mansuy propose à ceux qui pratiquent déjà de les aider à mieux maîtriser leur ordinateur, en leur présentant un certain nombre de conseils.

Lors d'une première séance seront abordés principalement les sujets autour de l'organisation des espaces de stockage, de la gestion optimisée de la messagerie, des techniques de sauvegarde et de la protection des micro-ordinateurs. Des conseils seront également donnés en matière d'outillage.

Une autre séance permettra d'échanger sur des sujets sur lesquels vous vous posez des questions concernant la gestion de votre ordinateur.

Il peut être intéressant de venir avec un micro-ordinateur portable lors de cette séance.

Les lundis 8 et 15 janvier 2018

18h à la salle Chausy

Prix : 3 € la séance

Contact : Claude MANSUY

Les vendredis 12, 19 et 26 janvier 2018

14h30 à l'Imprimerie

Prix : 8 €

Participants : 6 mini - 15 max

Contact : Claude MANSUY

Les mercredis 28 février 14 et 28 mars 2018

18h à l'Imprimerie

Prix : 8 €

Contact : Claude MANSUY

Conférences : les ondes électromagnétiques

Michel RAMADIER

SI04

Ces ondes sont présentes partout dans l'univers et étaient là bien avant nous. Leur découverte et leur modélisation datent du XIX^{ème} siècle. Depuis, nous avons appris à les fabriquer et les avons multipliées dans des domaines bien précis. Elles ont littéralement envahi notre existence, porteuses de facilité, de confort, de profits mais aussi d'interrogations diverses. Quels arguments objectifs pour justifier méfiance ou banalisation?

Atelier : le meilleur d'internet

Claude MANSUY

SI05

Depuis une vingtaine d'années, chacun a eu la possibilité d'utiliser le réseau internet ouvrant de multiples horizons de connaissance, apportant des services variés ou offrant des moyens de contact et d'échanges quasi infinis. Pour le public des internautes, peu nombreux au départ et avec une offre limitée, internet s'est étoffé d'année en année et couvre dorénavant un grand nombre de domaines. Claude Mansuy vous propose de l'approfondir, sous forme d'une présentation où il exposera les fondements de ce réseau et les principales utilisations qu'on peut en faire. Sous forme d'atelier, en 2 ou 3 séances, chacun pourra exposer ses pratiques, les outils utilisés et les faire partager.

Atelier : astronomie

Jean-François SERRA

SI06

La saison dernière, JF Serra nous a parlé d'astronomie lors d'une conférence dépaysante. Cette année, il nous propose un atelier en trois voyages, pour découvrir et mieux connaître notre monde. Tout d'abord nous explorerons notre système solaire, en assistant à la naissance du soleil, puis des planètes, en nous posant sur Mars, en traversant des espaces encombrés d'astéroïdes, en croisant les Transneptuniens et l'hypothétique neuvième planète jusqu'au nuage d'Oort. Lors du second voyage nous verrons comment est née notre planète Terre, pourquoi elle a été tour à tour boule de feu, bulle d'eau ou boule de neige. Nous apprendrons aussi qui était Théia et quelle influence la Lune exerce sur nous. Enfin nous irons visiter les constellations des Anciens et leurs trésors, constellations que beaucoup d'astronomes professionnels ne sauraient pas reconnaître.

**Les mardis
6 et 13 mars 2018**

14h30 à l'Imprimerie

Prix : 5 €

Participants : 3 mini-6 max

Contact : Claude MANSUY

Maîtriser sa tablette sous Android

Patrick TRIFFAUT

SI07

Véritables ordinateurs, les tablettes se présentent sous la forme d'un écran tactile transportable. Elles permettent une multitude d'utilisations, souvent proches des ordinateurs et prennent une place de plus en plus importante dans le monde de la micro-informatique.

Les deux séances porteront principalement sur la configuration, la connection au Wi-Fi, l'ajout ou la suppression d'icônes, le téléchargement d'applications, l'utilisation d'internet, l'envoi de mails.

Il est indispensable de venir avec sa tablette et de posséder des identifiants et mots de passe de messagerie ainsi que ceux d'un compte Gmail ou Microsoft.

Lundi 19 mars 2018

20h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude MANSUY

Conférence : algorithmes et auto-organisation

Thomas BAILLET

SI08

C'est une conférence décoiffante !... Où l'on parle d'intelligence collective et artificielle, d'auto-organisation, des grands noms de l'informatique et des mathématiques, de la singularité et de tant d'autres sujets. Où l'on découvre ce qu'est un algorithme et comment on peut représenter la réalité avec des chiffres.

Où l'on apprend ce qu'ont en commun Adam Smith, Friedrich Engels, Charles Darwin et Alan Turing.

Où l'on apprécie (ou non) le chant de la comète, Aphex Twin, l'art génératif et le vomit de chien.

Thomas Baillet abordera l'*émergence* du point de vue biologique : comment des organismes mono-cellulaires simplistes (ou des fourmis) peuvent s'assembler en un collectif capable de résoudre des problèmes complexes plus efficacement que l'esprit humain. On étudiera aussi ce principe sous l'angle des systèmes informatiques multi-agents, de l'urbanisme et même de la pensée politique.

Lundi 23 avril 2018

De 9h30 à 16h30
à l'Imprimerie

Prix : 10 €

Participants : 4 mini-8 max

Repas tiré du sac

Contact : Claude MANSUY

Construire son site avec WordPress

Claude MANSUY et Patrick TRIFFAUT

SI09

Il y a de plus en plus de sites sur internet, que ce soit pour les entreprises, les associations ou à titre personnel.

Beaucoup ont envie d'en construire un pour communiquer, informer ou échanger et la création de ces sites n'est pas réservée aux spécialistes de l'informatique.

De nombreuses personnes ont pu en suivant cette journée à l'UP Tricastine les années passées, développer des sites pour eux, pour leur hobby ou pour leur association.

Cette journée vous sera profitable si vous avez déjà un projet.

Claude Mansuy et Patrick Triffaut vous feront connaître les différentes techniques pour créer, mettre en ligne et gérer un site sur internet, adapté à vos besoins.

L'outil de création de site proposé est celui le plus utilisé dans le monde : Wordpress.

Lundi 30 avril 2018

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Claude MANSUY

Conférence : comprendre les réseaux sociaux

Claude MANSUY

SI10

Véritable phénomène de société depuis quelques années sur Internet, les réseaux sociaux ont su se développer pour toucher à travers le monde des centaines de millions d'internautes. Tout le monde parle de Facebook, Twitter, Instagram, Youtube ...

mais qu'est-ce exactement qu'un réseau social?

Claude Mansuy présentera les différents types de réseaux sociaux sur le net, leurs caractéristiques, à quoi ils servent et quelles en sont les principales fonctionnalités, sans oublier d'évoquer les risques potentiels, les dérives et les indispensables précautions à prendre.

Nous irons nous y balader pour découvrir l'utilisation pratique de Facebook et de Twitter.

Jeudi 28 septembre 2017

17h à l'Imprimerie

Prix : 5 €

Contact : Claude MANSUY

Découverte du Shiatsu

Francesca SAETTA VILLAREAL

SA01

Le shiatsu, un art du toucher qu'on ne peut qualifier de simple "massage". Le praticien de Shiatsu appuie, masse, étire, tapote savamment les lieux stratégiques du corps où se trouvent, cachés et pourtant bien présents, les méridiens d'acupuncture. Pour prendre connaissance de cet art, Francesca propose une séance de découverte. Cette présentation sera suivie pour ceux qui le souhaitent d'un atelier de 6 séances, reparties le long de l'année.

Dates et heures à déterminer

A l'Imprimerie

Prix : 60 € les 6 séances

Participants : 6 mini - 10 max

Contact : Claude MANSUY

Atelier de shiatsu

Francesca SAETTA VILLAREAL

SA02

Lors de ces ateliers d'initiation, Francesca Saetta-Villareal vous fera découvrir, en 6 séances comment donner un shiatsu du dos, de la tête, des mains, des pieds, du ventre, notamment en utilisant des planches explicatives comme support visuel. Après un petit échauffement en douceur pour éveiller vos méridiens, Francesca montrera comment pratiquer un enchaînement en duo. Le calendrier de ces ateliers sera déterminé lors de la séance de découverte.

Jeudi 19 octobre 2017

16h45 départ de l'Espace de la Gare

Prix : 3 €

Participants : 20 max

Contact : Elisabeth FAURE

Conférence au Visiatome : l'intestin notre second cerveau

Docteur Michel Neunlist, directeur de l'unité de neurogastroentérologie au CHU de Nantes

SA03

Pour cette conférence nous vous emmenons au Visiatome de Marcoule. Notre ventre serait-il un acteur de premier plan dans le contrôle de nos émotions ? Il contient 200 millions de neurones qui veillent à notre digestion et échangent des informations avec notre "tête". Notre cerveau du bas est un organe intelligent, social, participant à la gestion du stress. Le docteur Neunlist fera à l'occasion de cette conférence un état des lieux sur les recherches menées actuellement.

Lundi 6 novembre 2017

18h à la salle Chaussy

Prix : 5 €

Contact : Elisabeth FAURE

Conférence - atelier : sophrologie et gestion du stress

Corinne CUISIN BARNOUIN

SA04

Apprendre à gérer son stress, prendre conscience de son corps, de sa respiration, évacuer les tensions physiques, émotionnelles et psychologiques font partie des objectifs de la sophrologie.

La visualisation et la pensée positive viennent renforcer la confiance en soi. La sophrologie vous donne des outils pour retrouver dynamisme et joie de vivre.

La présentation de cette thérapie sera aussitôt suivie d'un atelier afin de vivre et ressentir une séance type de sophrologie.

Mardi 27 février 2018

13h30 départ de l'Espace de la Gare

Prix : 5 €

Participants : 30 max

Contact : Elisabeth FAURE

Visite d'Algoa, une ferme de culture de spiruline

SA05

En Drôme des collines, près de Valence, Sophie et Jean Marc Robin nous accueillent dans leur ferme à spiruline.

Vous allez découvrir ce micro-aliment naturel, facteur de bonne santé : son histoire, la découverte de sa culture dans les bassins, le procédé de sa fabrication, les bienfaits de sa consommation régulière; nous finirons par une dégustation de cette petite algue verte dont la réputation n'est plus à faire... Vous repartirez aussi avec quelques recettes qui vous séduiront peut-être.

Lundi 13 novembre 2017

18h à la salle Chausy

Prix : 3 €

Contact : Elisabeth FAURE

Conférence : la permaculture

Catherine GARNIER

NE01

Pourquoi et comment réussir un beau jardin potager naturel, sans pesticide et économe en eau ?

Catherine Garnier, formatrice à l'association "les jardins de Tara" partagera avec nous ses expériences et son savoir-faire en matière d'autonomie et de bien vivre au naturel : observer avant d'agir, optimiser la biodiversité animale et végétale, recycler les déchets organiques pour restaurer et préserver la fertilité du sol, choisir des végétaux adaptés, faire les bons gestes au bon moment : autant d'actions que propose Catherine pour un jardin rêvé.

Pour prolonger cette intervention nous vous proposons de partager un verre. Chacun apportera sa contribution; vous pourrez ainsi continuer la conversation avec Catherine.

Mardi 27 mars 2018

14h à la mairie de Saint Paul

Prix : 3 €

Participants : 15 max

Contact : Jean-Louis KRETZ

Le service municipal des espaces verts de Saint Paul

Mme PATEYTAS

NE02

Les espaces verts sont devenus une exigence des habitants et une composante importante de l'image des communes. Mais quels "espaces verts" : des petits décors dans les espaces délaissés, des ronds-points majestueux, des alignements d'arbres et de massifs, des espaces de jeux pour les enfants, des bandes de pelouse, des massifs de fleurs, des bacs de végétaux, des haies ? Quelle est la "politique" des espaces verts quand on doit être écologique, gérer la saisonnalité du service, contenir les coûts des plantations, de l'arrosage, de l'entretien et du désherbage ? Comment faire face aux réactions pas toujours commodes des habitants ? Pas simple ! Tout cela, et bien plus encore, vous sera expliqué et montré par Mme Pateytas qui gère les espaces verts de Saint-Paul.

Mardi 3 avril 2018

14h départ de l'Espace de la Gare
ou 14h15 sur place

Prix : 3 €

Participants : 15 max

Contact : Elisabeth FAURE

Une pépinière à Clansayes

Odile et Jean-Claude HEURTEBISE

NE03

Odile et Jean Claude Heurtebise nous ouvrent les portes de leur pépinière pour un moment de détente au milieu du végétal.

Installés depuis 37 ans, elle est horticultrice, lui pépiniériste; ils travaillent ensemble, produisent et cultivent toutes les plantes qu'ils vendent sur leur exploitation.

Passionnés par leur métier, ils auront à cœur de nous en faire découvrir tous les mécanismes et nous feront partager leur connaissance du monde végétal.

Un beau moment de détente et de découverte au milieu de leur petit paradis de verdure !

Mardi 24 avril 2018

8h30 départ de l'Espace de la Gare

Prix : 12€

Restauration sur place ou tiré du sac

Contact : Jean-Louis KRETZ

Visite de Biovallée : un éco-territoire

NE04

Biovallée, Grand Projet de la Région Rhône Alpes (GPRA), a pour ambition de faire du bassin versant de la Drôme un éco-territoire rural de référence au niveau national et européen. Projet intégré, il regroupe des secteurs variés (restauration collective, gestion des déchets, éco-site, énergies renouvelables) et des acteurs nombreux : pouvoirs publics, entreprises labellisées «Biovallée», des citoyens, des organismes de recherche qui dispensent des formations sur le Campus. Certaines innovations ont un retentissement national, comme les Pépinières d'Installation Agricole et Fermière (PIAF), le programme DOREMI (rénovations thermiques), le réseau TEPOS (Territoire à Energie POSitive). Les projets sont nombreux.

Matin : conférence sur le projet Biovallée.

Après-midi : visite d'une des entreprises de l'éco-site : matériaux de construction nouveaux, agroalimentaire ou bâtiment à énergie positive.

Samedi 26 mai 2018

8h45 départ de l'Espace de la Gare

Gratuit

Participants : 12 max

Repas tiré du sac

Prévoir des bonnes chaussures

Contact : Claude MANSUY

La gestion forestière en milieu méditerranéen

Arnaud REUSSER

NE05

Lors de cette sortie, nous aborderons, par des exemples sur le terrain, les méthodes de gestion dans les forêts publiques du sud Ardèche.

Nous détaillerons les missions et le fonctionnement de l'Office National des Forêts.

Enfin nous évoquerons les enjeux de demain pour la forêt, pour une gestion qui concilie le rôle économique, social et environnemental.

Cette sortie fait suite aux questionnements des visiteurs de la centrale Biomasse de Pierrelatte qui fonctionne au bois.

Vendredi 1^{er} décembre 2017

Départ de l'Espace de la Gare à 8h30

Prix : 3 €

Participants : 10 mini-15 max

Contact : Claude MANSUY

AREVA vous ouvre ses portes

VI01

Le site d'AREVA Tricastin, plate-forme industrielle de référence, vous propose une découverte de ses installations.

Forte de 50 ans de savoir-faire, la plate-forme AREVA Tricastin est spécialisée dans les activités de chimie et d'enrichissement de l'uranium. Ces activités précèdent l'étape finale de fabrication du combustible nécessaire aux réacteurs des centrales nucléaires.

C'est l'occasion de découvrir ce site en pleine évolution répondant aux standards de sûreté les plus exigeants.

La visite se déroulera en trois temps : une présentation en salle, un circuit en bus sur le site ainsi qu'une visite du bâtiment d'Eurodif

Cette visite, qui requiert d'être en bonne condition physique, nécessitera de porter un équipement fourni par Areva et fera l'objet de formalités administratives.

Vendredi 15 décembre 2017

Départ de l'Espace de la Gare à 8h30
ou 8h45 sur place

Prix : 3€

Participants : 15 max

Contact : Claude MANSUY

Gerflor à Saint Paul

VI02

Gerflor une grande entreprise industrielle au rayonnement international, est située sur le territoire de Saint Paul depuis plusieurs décennies.

Vous connaissez sans doute leurs revêtements de sols... Cette visite vous permettra de découvrir l'entreprise innovante et en croissance constante, son outil de production et toute la gamme de produits utilisés dans de nombreux domaines, exportés bien au-delà de nos frontières.

Cela sera aussi l'occasion de découvrir la nouvelle ligne de production destinée à recycler des éléments récupérés (chutes de fabrication et de pose) pour fabriquer des sous-couches.

En janvier (date à déterminer)

Départ de l'Espace de la Gare à 9h30

Prix : 3 €

Participants : 10 min-40 max

Contact : Claude MANSUY

Amazon à Montélimar

VI03

Vous avez déjà probablement passé une commande chez Amazon par internet. Mais vous êtes-vous interrogé sur ce qui se passe derrière votre 'clic' ?

Amazon est maintenant un des cinq grands d'internet, avec un chiffre d'affaires de plus de 100 milliards d'euros en forte expansion constante.

Cette entreprise a quatre entrepôts en France. L'UP Tricastine vous propose de visiter celui de Montélimar.

Vous découvrirez le gigantisme des installations, l'organisation originale du rangement et vous pourrez comprendre les différentes étapes depuis votre clic jusqu'à la livraison, passant par la mise en rayon et le packaging. Seront expliqués notamment les dispositifs mis en place au niveau des mesures de la sécurité et de la satisfaction client.

Les dates de visites ne pouvant être déterminées longtemps à l'avance, nous en fixerons une avec les personnes inscrites.

Jeudi 1^{er} février 2018

14h15 départ de l'Espace de la Gare
ou 14h30 sur place

Prix : 3 €

Participants : 15 max

Contact : Jean-Louis KRETZ

JouéClub à Bollène

VI04

Chacun est entré dans un magasin de jouets mais que connaît-on des transformations énormes de ce commerce si particulier ? Jouéclub de Bollène a sa source dans la Grand Rue de Pierrelatte où un commerçant avisé a anticipé l'extinction des petites boutiques. Mais rien n'est simple : comment marche une franchise, comment s'adapter à la concurrence d'internet, comment suivre les appétits fluctuants des enfants consommateur et l'extrême segmentation du marché, comment faire face à la très forte saisonnalité de l'activité et quand fait-on les commandes pour Noël ... ? Béatrice et Valérie Rappez vous montreront leur magasin et vous dévoileront les coulisses de leur métier et du secteur d'activité du jouet.

Jeudi 8 février 2018

14h15 départ de l'Espace de la Gare
ou 14h30 sur place

Prix : 3 €

Participants : 15 max

Contact : Jean-Louis KRETZ

Garage Renault-Nissan-Dacia à Pierrelatte

VI05

Connaît-on vraiment son garagiste et les aspects complexes et très variés de son métier ? Comment conjugue-t-il le service d'entretien courant, la réparation, la vente aux particuliers et aux entreprises ? Comment trouve-t-il des collaborateurs qualifiés et forme-t-il en permanence son personnel ? Les garages de marque ont-ils un avenir face aux *centres auto* (Norauto, Feu Vert..) qui prolifèrent et aux auto-entrepreneurs mécaniciens à domicile ? Le modèle de la concession locale intéresse-t-il encore les grands constructeurs mondialisés ? Mr Loréface présentera l'origine et le fonctionnement de son entreprise. Il expliquera comment et avec quelles difficultés et contraintes. Il s'adapte aux transformations techniques et commerciales (l'électronique, le leasing...).

Vendredi 27 avril 2018

Départ de l'Espace de la Gare à 8h30

Prix : 8 €

Participants : 40 max

Contact : Claude MANSUY

La centrale hydroélectrique Blondel à Bollène

VI06

Pour compléter les visites des autres centrales tricastines et les conférences sur le nucléaire, l'UP Tricastine propose une visite de l'aménagement hydroélectrique de Bollène-Ecluse. La visite de ce site aux trois énergies se déroulera en 2 temps :
- un parcours extérieur permettant de voir la centrale hydroélectrique, le canal, les écluses mais aussi d'apercevoir le parc éolien et le parc photovoltaïque
- un parcours intérieur dans la centrale avec un moment passé dans l'espace de médiation et dans la galerie pédagogique pour bien comprendre le fonctionnement. Et puis nous terminerons par la visite des installations de la centrale elle-même.

Découverte d'entreprises

Visite d'Algoa, une ferme de culture de spiruline
Voir dans « Bien-être et santé » page 28

Une pépinière à Clansayes
Voir dans « Nature et écologie » page 29

Biovallée, un éco-territoire
Voir dans « Nature et écologie » page 30



Instants choisis



Notes personnelles

COORDINATION DROME-ARDECHE DES UNIVERSITES POPULAIRES

Un réseau complémentaire

Les Universités Populaires partagent les mêmes valeurs et ont toutes la volonté de rendre la culture et les apprentissages accessibles à tous.

Elles ont chacune leurs spécificités et proposent des activités souvent différentes articulées autour de trois grands axes : mieux se comprendre - mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons - échanger, communiquer avec les autres.

L'adhésion à l'Université Populaire Tricastine permet de s'inscrire à trois formations proposées par les autres universités populaires.

Renseignements et inscriptions auprès de l'Université Populaire qui propose l'activité.

ACCÈS, Université Populaire de Romans

20 rue Saint-Antoine - 26100 Romans-sur-Isère

04 75 05 04 45

accesromans.com ; info@accesromans.com

SAEL, Université Populaire de Montélimar

Maison des services publics, Services de la Vie associative 1 avenue Saint-Martin - 26200 Montélimar

04 75 52 31 45

up-sael-montelimar.fr ; sael.universite-populaire@orange.fr

UPAVAL, Université Populaire de l'Agglomération Valentinoise

BP 30106, 20 chemin du Valentin - 26500 Bourg-lès-Valence

04 75 56 81 79

upaval.com ; upaval@wanadoo.fr

Université Populaire du Val de Drôme

26 rue Jean XXIII - 26400 Crest

07 81 28 02 55

upvaldrome.com ; upvaldrome@free.fr

Université Populaire Centre Ardèche

Le Tissage 07360 - Les Ollières-sur-Eyrieux

04 75 64 34 33

universitepopulaireardeche.jimdo.com ; upca07@gmail.com

Université Populaire de la Basse-Ardèche

Centre Le Bournot, BP 48, 4 boulevard Gambetta - 07202 Aubenas

04 75 89 01 05

universite-populaire-aubenas.fr ; up.aubenas@outlook.fr

Le Savoir Partagé - Université du pays de Dieulefit

Le Grangeon - La Pie verte - 26220 Dieulefit

06 32 99 69 78

lesavoirpartage.org ; lesavoirpartage@orange.fr

Université Populaire Tricastine

L'imprimerie - 38 avenue du Général de Gaulle - 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux

07 86 03 55 42

uptricastine.ek.la ; uptricastine@orange.fr

Université Populaire Vivarais-Hermitage

La Tourette - 2 place Saint-Julien 07300 Tournon-sur-Rhône

04 75 08 75 69 - 07 71 05 07 72

upvh.fr ; contact@upvh.fr

Université Nyonsaise du temps libre

29, Draye de Meyne - BP 45 - 26111 Nyons CEDEX

04 75 26 41 37

www.untl.net ; contact@untl.net

Université Populaire et du Temps Libre de Lamastre

BP 45 - 07270 Lamastre

utl.lamastre@yahoo.fr ; <http://utl-lamastre.vernoux.over-blog.com/>

Université buissonnière des Hautes-Baronnies

Mairie de Vers-sur-Méouge (26560)

contact Miette Ripert miette.ripert@free.fr, 06 66 80 00 31

<http://lavieenoeuvre.wordpress.com>

Université Populaire Vivre Pont Saint Esprit

53 chemin Saint André 30130 Pont-Saint-Esprit

contactUP@vivrepontstesprit.com