

RÉUNION DE RENTRÉE CP

JEUDI 10 SEPTEMBRE 2014

COMMENTAIRES DU DIAPORAMA VISIONNÉ SUR LE TNI :

Formalités

- Présentation de la classe
- Liaison famille / école
- Gestion du comportement
- Manières de classe (emploi du temps)
- Activités Complémentaires Pédagogiques
- Dontes scolaires
- Agencements piscine
- Elections des représentants des parents d'élèves au conseil d'école

- 5 garçons / 11 filles ; 10 CP/6 CE1
- cahier rouge à regarder tous les soirs. Les messages lus doivent être signés. Il sert également de cahier de correspondance.
- Les cahiers sont ramenés le vendredi soir et à signer.
- fleur du comportement (détailler le fonctionnement)
- emploi du temps : à afficher au tableau. Très ritualisé. EPS : tenue adaptée de préférence.
- APC : mardis et jeudis de Toussaint à Juin de 15h45 à 16h30 - soutien/B2i/ travail autour d'un projet
- distribuer les fiches : parents disponibles pour les sorties,

Lecture et commentaire sur les programmes. Seuls français et maths seront détaillés plus loin.

Les programmes officiels

Programmes de cycle des apprentissages fondamentaux

Les objectifs prioritaires du CP et du CE1 sont :

- Maîtrise de la lecture
- Écriture et utilisation des outils
- Maîtrise des calculs (numériques et géométriques)
- Maîtrise des opérations

Mathématiques :

La connaissance des nombres et le calcul sont les objectifs prioritaires du CP et du CE1. La résolution de problèmes est l'objectif principal de l'apprentissage des mathématiques.

Éducation physique et sportive :

L'éducation physique vise le développement des capacités nécessaires aux conduites motrices. Elle offre une première approche des activités physiques, sportives et artistiques. Tout en répondant au besoin et à l'aspiration de bouger, elle permet de développer le sens de l'effort et de la persévérance.

Langue vivante :

Les élèves découvrent l'existence de langues différentes dans leur environnement comme à l'étranger. Dès le cours préparatoire, une première sensibilisation à une langue vivante est conduite à l'école. Au cours de l'année scolaire, les élèves découvrent les langues vivantes de base de l'école. Ils commencent à acquiescer les compétences pour la lire et l'écouter et l'interagir (3.2.1).

Pratiques artistiques et éducation musicale :

Les pratiques artistiques et les références culturelles liées à l'histoire des arts développent la sensibilité artistique et le plaisir de l'expression des élèves, au service de leur apprentissage du langage oral, de la compréhension écrite, de la lecture et de l'écriture.

Les élèves apprennent à travailler de manière autonome et à progresser en autonomie. Ils acquièrent progressivement un comportement responsable et deviennent plus autonomes.

Méthode de lecture Taoki et compagnie

Une méthode syllabique moderne alliant apprentissage du code, expression orale, étude de la langue, compréhension de textes et production d'écrits.

Un univers magique et plein d'humour pour donner le goût de lire, donner du sens à la lecture et découvrir d'autres cultures.

Différents supports pédagogiques complémentaires (manuel papier, cahiers d'exercices, manuel numérique enrichi ou application iPad) favorisent la motivation et l'apprentissage des élèves.

Les outils numériques permettent une approche différenciée grâce à l'interactivité, au son et à l'image animée.

Les outils

- Présentation de la méthode de lecture.
- Lire = décodage par méthode syllabique + sens.
- Activés sur tni tactile en groupe
- Fichier à signer le vendredi

Le manuel de lecture

ILlS La famille de Taoki

Lis les syllabes.

l	a	la	la	la
i	l	li	li	li
l	y	ly	ly	ly
a	l	al	al	al
i	l	il	il	il

Lis les mots.

la il un lit un lilas un rallye

Lis les phrases.

Un lit est là. Elle a un ara.

Lis l'histoire de Taoki.

Il y a Taoki. Il lit. Il y a Lit. Elle est là. Hugo ri.

Ainsi, tout un travail est réalisé en classe sur cette double-page, de nombreux exercices oraux, picturaux pour un apprentissage efficace, y sont associés. C'est pourquoi il est très important de se contenter de faire relire à votre enfant les pages indiquées en devoirs. Découvrir de nouveaux sons et prendre l'avance sur le manuel, ne sera pas bénéfique si tout ce travail préparatoire effectué en amont est absent.

- Présentation du manuel :
- * image : appui pour la compréhension orale des aventures de Taoki + permet d'introduire du vocabulaire. Elle sert aussi à l'étude de son.
- * page de gauche : travail phonologique
- * page de droite : lecture de syllabes puis de phrases et enfin de texte (fin de l'année).
- Etude sur 2 jours :
- Jour 1 : travail sur le son (jeux oraux, discrimination auditive et visuelle) + fiche son et exercices fichiers
- Jour 2 : renforcement combinatoire, encodage, lecture de phrases et de texte, compréhension

Je lis

Je lis les lettres

L r A R y L i a Y i i a L
 l r l l r y a y l l r y l l

Je lis les syllabes

la li ly al il

Je vois

MARLENE Pauline Marie

J'écris

- J'écris : sur ardoise/brouillon pour renforcer la combinatoire et l'encodage.
- En plus des fiches sons, les élèves doivent réviser les mots-outils
- Plus tard dans l'année : dictée de mots (mardi et vendredi)

- Devoirs : jour 1 : fiche son + mots-outils
- Jour 2 : page de droite du manuel
- Fiche son : travaillé en classe oralement. Il s'agit donc de la relire. L'élève doit maîtriser les contenus.
- « J'écris » : dictée sur ardoise/brouillon pour s'entraîner à l'encodage. Plus tard dans l'année, dictées les mardis et vendredis.
- Page de droite : relire plusieurs fois s'il le

Méthode de mathématiques

Pour comprendre les maths

- Une pédagogie active qui implique l'enfant dans le processus d'apprentissage.
- Une démarche équilibrée qui alterne les activités de découverte, les manipulations, la conceptualisation et les exercices.

Les P.O :

- les nombres jusqu'à 100
- additions et soustractions en ligne
- additions posées en colonne avec et sans retenue
- la monnaie
- géométrie (repérage sur quadrillage, tracés à la règle, reproduction de figures)

Les maths = mémorisation = des lettres ! Par exemple : l'écriture des nombres en lettres, les doubles

L'addition

Fai 2 pommes, j'en ajoute 3 et je compte toutes les pommes.

En tout, il y a 5 pommes.

Moi, j'écris le nombre de pommes en utilisant le signe « + » et le signe « = »

2 + 3 = 5

En tout, il y a 5 pommes dans le sac.

Lorsque j'ajoute des objets, l'opération s'appelle une addition. Je dois utiliser les signes plus « + » et « = »

Travailler l'addition à la maison :

- Faire rappeler par l'enfant les images de la leçon : Que fait-on avec des pommes ? (mettre ensemble, regrouper, ajouter...) Y en a-t-il plus ou moins qu'avant ? Quel signe écrit-on alors ?
- Colorier d'autres opérations : partir du concret : mettre ensemble des fautes, jetons, jetons... L'élève écrit l'opération qui correspond et calcule.
- Sur ardoise : écrire des additions à calculer (résultats inférieurs ou égaux à 5)

- Maths** : assez difficile en CP car on part vers l'abstraction. En classe, les élèves manipulent, touchent, expérimentent, jouent pour concrétiser ses notions. Les pages du fichier sont une application de ses phases de recherche.
- Devoirs : leçons (table d'addition, doubles ...) : j'intègre dans chaque leçon des conseils pour faciliter la concrétisation de la notion et donc

Quelques conseils

- Les devoirs : ne pas surcharger. Les enfants auront à lire systématiquement les fiches sons et les lectures du manuel.
- Caravail à la maison : les jours où il n'y a pas école : éventuellement reprendre et/ou réviser les difficultés que l'enfant a pu rencontrer dans la semaine (les cahiers de classe sont ramenés à la maison chaque vendredi et à signer).
- Exemples : dictées de syllabes/mots, jeux (cuisine, sites internet ...)
- Pratiquel de lecture du soir (l'enfant lit seul, à l'adulte, aux frères/sœurs)

- Lecture des conseils
- Questions diverses