

SINGIN' IN THE RAIN CHANTONS SOUS LA PLUIE LES SÉQUENCES

STANLEY DONEN ET GENE KELLY
USA 1952

creative commons

www.cm.ecolesaintjeandetoulas.fr

Associe chacun des photogrammes suivants au résumé qui lui correspond !



Séquence 1 ☐ ☐



Séquence 2 ☐ ☐



Séquence 3 ☐ ☐



Séquence 4 ☐ ☐



Séquence 5 ☐ ☐



Séquence 6 ☐ ☐



Séquence 7 ☐ ☐



Séquence 8 ☐ ☐



Séquence 9 ☐ ☐



Séquence 10 ☐ ☐



Séquence 11 ☐ ☐



Séquence 12 ☐ ☐



Séquence 13 ☐ ☐



Séquence 14 ☐ ☐



Séquence 15 ☐ ☐



Séquence 16 ☐ ☐



Séquence 17 ☐ ☐



Séquence 18 ☐ ☐



Séquence 19 ☐ ☐



Séquence 20 ☐ ☐

Les spectateurs découvrent la supercherie : À l'issue de la présentation du premier Lockwood et Lamont parlant, on demande à Lina de chanter. Elle est doublée en direct par Kathy, cachée derrière le rideau de scène. Don, Cosmo et le directeur du studio lèvent le rideau sur la supercherie. Kathy s'enfuit mais Don lui chante *You are my lucky star*.

☐ C

Broadway Melody : Don propose une séquence supplémentaire à Monsieur Simpson, le directeur de *Monumental Pictures* : les débuts de la carrière d'un danseur à *Broadway*.

☐ A

Tarte à la crème et crépage de chignon : Lors de la soirée, le producteur fait projeter un court métrage parlant qui n'emballa pas ses invités. Don reconnaît Kathy parmi les danseuses chantant *All I do is dream of you*. Kathy, qui s'est disputée avec Lina, disparaît sans laisser d'adresse.

☐ B

La projection test est une catastrophe : La *Monumental Pictures* effectue une *sneak preview* pour savoir si le public apprécie le nouveau Lockwood et Lamont. C'est une catastrophe ...

☐ F

Grande première du film *Royal Rascal* au *Chinese Theater* : La foule, écoute la spécialiste des potins mondains qui accueille les stars. Don Lockwood accompagné de Lina Lamont, sa fiancée de cinéma, et de son copain Cosmo Brown, se souvient avec humour de ses débuts ...

☐ G

Dans les studios, Cosmo tente de remonter le moral de son ami Don : Don est déprimé. À la suite des affirmations de Kathy (qu'il cherche en vain depuis trois semaines), il croit ne pas être un vrai acteur. Cosmo lui remonte le moral en lui chantant *Make 'em laugh*.

☐ H

Dans le studio d'enregistrement : Kathy enregistre *Would you*. Lina apprend par cœur les paroles.

☐ I

Générique de début : Les trois acteurs principaux, en ciré et bottes en caoutchouc, chantent la chanson du titre.

☐ J

Don fait sa déclaration à Kathy : Don peut enfin déclarer sa flamme à Kathy. Sur un plateau, il installe les lumières, le vent... et chante son amour.

☐ K

Remue-ménages : *Good morning!* Cosmo, Don et Kathy trouvent le moyen de sauver le film et la carrière de Don : en faire une *comédie musicale* dans laquelle Kathy va doubler la voix de crécelle de Lina.

☐ L

Exercices de diction : Les acteurs prennent des cours de prononciation pour passer du muet au parlant. Don et Cosmo ridiculisent le professeur de diction en chantant et dansant sur ses phrases absurdes.

☐ M

Lina Lamont menace Monsieur Simpson, le patron de *Monumental Pictures* : Lina a découvert qu'on doublait sa voix sur tout le film. Elle menace Monsieur Simpson d'intenter un procès contre sa société.

☐ N

Un film de cape et d'épée : Le film muet, en noir et blanc, défile sur l'écran. Après cette projection, Don et Lina saluent les spectateurs. Don ne laisse jamais Lina s'exprimer en public. On comprend pourquoi ! La voix de Lina se révèle horriblement vulgaire ...

☐ O

Tournage du film muet *The duelling cavalier* : Don et Lina tournent une scène de déclaration amoureuse tout en se murmurant des insultes ! Le producteur arrête le tournage du *Duelling Cavalier*. Il faut refaire le film en parlant.

☐ P

Don fait la connaissance de Kathy : Cosmo emmène Don à la *party* du producteur, mais, en chemin, crève un pneu. Pour échapper à ses admirateurs, Don saute sur le toit d'un tram, puis dans la voiture de Kathy Selden qui ne se laisse pas impressionner par la star.

☐ Q

I'm singin' in the rain : Don souhaite une bonne nuit à Kathy. Fou de joie et d'amour, il chante et danse dans la rue, sous une pluie battante.

☐ R

Remue-ménages : *The dancing cavalier!* Cosmo, à la demande du directeur du studio, trouve le nouveau titre (*The Dancing cavalier*) et les nouveaux numéros.

☐ S

Tournage d'un film parlant pour Don et Lina : Sur le plateau, le réalisateur n'arrive pas à faire parler Lina dans le micro.

☐ T