





LES REVES ABORIGENES



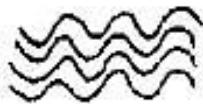





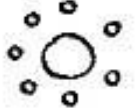
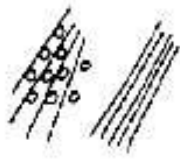

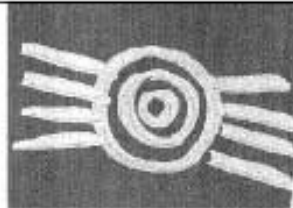

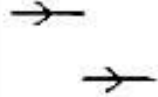



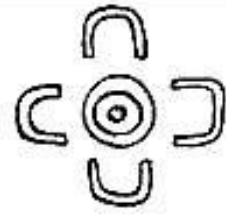


Pour les aborigènes, les rêves ne ressemblent pas aux songes qui animent notre sommeil.

Les rêves sont des peintures, des sculptures, des chants, des danses qui racontent la vie de leurs ancêtres au moment où ils inventèrent le monde....

Les rêves sont des messages secrets ! ils ne sont pas écrits avec des mots mais avec des petits points et des signes secrets.

Le fond est souvent ocre, marron ou noir, il représente le sol.

Les dessins magiques figurent les campements, points d'eau ou grottes, les chemins, des personnages, des traces d'animaux (rarement les animaux eux-mêmes), les plantes et les astres. L'espace entre les signes est comblé par des points ou des bandes de couleurs

						
nuages	lune	eau	aigle	serpent	Homme avec sa lance et son bouclier	point d'eau
						
Soleil couchant	étoile	pluie	chemin	campement	Traces de pas	Traces d'émeu
						
graines	Traces de kangourou	Arc en ciel , nuages	4 personnages autour d'un campement	feu	Femme avec un coolamon (panier) et un bâton à fourir	

L'art aborigène



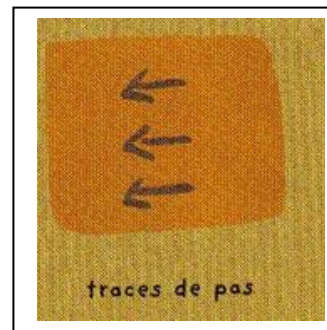
Les Aborigènes d'Australie utilisent une forme artistique qui raconte souvent un épisode du Temps du Rêve ou « Dreamtime ».

Les peintures représentent **des points, des formes** qui n'ont pas beaucoup de sens pour les Occidentaux, mais qui ont une signification forte pour les Aborigènes.

Ils s'en servent **pour décrire un paysage** (lac, montagne...) mais aussi pour **montrer un chemin** ou les dieux animaux, qui ont façonné la terre.

Les figures qu'ils peignent ont tous une signification bien particulière, elle ressemble à une sorte d'écriture.

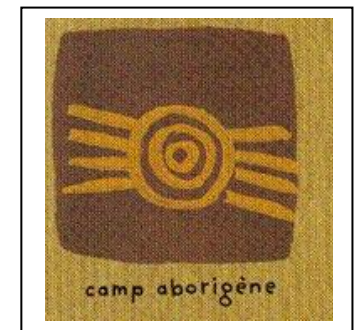
Les œuvres aborigènes n'étaient pas faites pour durer : les Aborigènes peignaient ainsi sur des écorces, sur le sable, sur de grandes toiles, dans des grottes...



traces de pas



kangourou



camp aborigène

