







Pour mieux comprendre une histoire,

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je lis une partie du texte. Je visualise (je fais un film dans ma tête). Je me demande de quoi ça parle ? ➤ Si je n'ai pas réussi, je relis plus lentement et je réessaye.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lorsque j'ai lu tout le texte, je fais le résumé de l'histoire dans ma tête.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je me pose des questions sur les personnages : Est-ce qu'ils disent ce qu'ils pensent ? Qu'est-ce qu'ils ressentent ? ➤ Si besoin, je dessine les personnages avec des bulles de pensées et de paroles. Je peux aussi imaginer que je suis un des personnages.

Pour m'aider dans ma lecture,

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je range mon espace de travail.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je peux utiliser une règle pour suivre le texte.
<p>C'est un chat extraordinaire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Je surligne les mots difficiles. Je les relis plusieurs fois.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si il y a un mot que je ne connais pas, je relis le passage en cherchant des indices qui m'aideraient à trouver ce que ce mot signifie. ➤ Si je ne sais toujours pas, je cherche le mot dans le dictionnaire.
<p>- A l'aide ! cria-t-il.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ J'entoure les paroles des personnages (une couleur par personnage).