

lecture compréhension les mardis après-midi

Période 1 :

Comparer des textes

Semaine 1

- P.8 : relever les différences et les points communs de différents textes ; identifier des types de textes sur un même thème ; comprendre à quoi sert un texte.

Semaine 2

- Réinvestissement : relever les différences et les points communs de différents textes ; identifier des types de textes sur un même thème ; comprendre à quoi sert un texte.

Trouver des indices pour comprendre un texte

Identifier le narrateur d'une histoire ; repérer le temps et le lieu d'une histoire ; identifier les personnages ; comprendre la chronologie d'une histoire.

Semaine 3

- La librairie : pp. 16
- Les nougats : pp. 18

Semaine 4

- Le plus grand détective du monde : pp. 20
- Docteur Crapule : pp. 22

Semaine 5 : lire des contes

- La Belle au bois dormant partie 1 : pp. 88
- La Belle au bois dormant partie 2 : pp. 92

Semaine 6

- Une autre version de la Belle au bois dormant : pp. 96
- Evaluation

Semaine 7 : Découvrir des situations des communications

Identifier les éléments d'une situation de communication : qui parle ? où ? quand ? de quoi ? pourquoi ? ; identifier le mode de communication : oral, écrit.

- Barnabé a des ennuis : pp. 28
- Une rencontre étonnante : pp. 30

Période 2 :

Semaine 1

- Rallye lecture mardi (voir fiches)
 - Un bruit étrange : pp. 32

Semaine 2

- Rallye lecture mardi (voir fiches)
 - Le secret de Lydia : pp. 34

Semaine 3

- Rallye lecture mardi (voir fiches)
 - La colère de Chloé : pp. 36

Semaine 4

- Rallye lecture : mardi (voir fiches)
- Une étonnante proposition : pp. 38

Semaine 5

- Lecture compréhension : comprendre ce qui est caché dans un texte : inférences (voir fiches)
- Rallye lecture : (voir fiches)

Semaine 6

- Rallye lecture : mardi (voir fiches)
 - Évaluation

Semaine 7

- Rallye lecture : mardi et jeudi

Période 3 :

Des textes qui racontent

Comprendre les textes qui racontent une suite d'actions : identifier les actions, déterminer le rôle des personnages dans l'action, repérer les déplacements des personnages, repérer l'enchaînement logique ou chronologique des actions.

Semaine 1

- Rallye lecture : mardi
- Alexandre et Bucéphale : pp. 44

Semaine 2

- Rallye lecture : mardi
- Le combat de Blanquette : pp. 46

Semaine 3

- Rallye lecture : mardi
- Un objet introuvable : pp. 48

Semaine 4

- Rallye lecture : mardi
- Un violent orage : pp. 50

Semaine 5

- Rallye lecture : mardi
- Amerrissage à New York : pp. 54

Semaine 6

- Rallye lecture : mardi
- Évaluation

Semaine 7

- Rallye lecture : mardi
- Pour faire le portrait d'un oiseau : pp. 80

Période 4 :

Les textes qui décrivent

Repérer les caractéristiques des textes qui décrivent un lieu, un personnage, un objet : repérer ce qui est décrit, repérer les éléments de la description, repérer les mots qui donnent des précisions, des détails.

Semaine 1

- Rallye : mardi
- Une fille pas comme les autres : pp. 60

Semaine 2

- Rallye : mardi
- Un matin d'hiver : pp. 62

Semaine 3

- Rallye : mardi
- Un monde merveilleux sous la mer : pp. 64

Semaine 4

- Rallye : mardi
- Un voyage sur l'Amazonie : pp. 66

Semaine 5

- Rallye : mardi
- Evaluation

Semaine 6

- Rallye : mardi
- L'école : pp. 68

Période 5 :

Des textes qui donnent des consignes

Comprendre les textes qui donnent des consignes : repérer à qui s'adresse le texte, observer la forme des verbes utilisés, identifier l'enchaînement des actions.

Semaine 1

- Rallye : mardi
- Reproduction de figure : pp. 76

Semaine 2

- Rallye : mardi
- Une étrange rencontre : pp. 82

Semaine 3 : oeuvre intégrale

- Rallye : mardi
- Le génie et le marchand de dattes partie 1 : pp. 88

Semaine 4

- Rallye : mardi
- Le génie et le marchand de dattes partie 2 : pp. 100

Semaine 5

- évaluation

Semaine 6 à 9

- Rallye