

L'homme à l'oreille coupée (5)

Objectif général:

Écrire un texte de type narratif en obéissant à une ou plusieurs consignes précises

Objectifs spécifiques: l'enfant doit être capable de:

- Rédiger un texte en s'aidant d'un modèle : écrire une nouvelle version de l'histoire de la perte de l'oreille.
- Rédiger un texte cohérent et rester dans le sujet demandé
- Faire preuve d'imagination
- Se mettre dans la peau d'un personnage
- Écrire un texte en respectant les contraintes de la langue française
- Se relire, se corriger, améliorer son texte
- Utiliser des fiches outils

Matériel: texte. Feuille de rédaction. Fiche d'aide à l'écriture

Prolongements possibles: Autres productions d'écrits d'imagination

Séance 1

Situation d'apprentissage

Déroulement	Que fait		Consignes	Org° de la classe	durée	trace	Différenciations possibles
	L'enseignant	L'élève					
1	<ul style="list-style-type: none"> Présente la séance 	<ul style="list-style-type: none"> Écoute Réagit 	<p>Aujourd'hui, nous allons commencer à rechercher des idées pour écrire un petit texte narratif: vous allez devoir écrire votre propre version de l'histoire de l'oreille coupée.</p> <p>Pour être dans le sujet, vous devrez expliquer clairement comment elle a été coupée et faire preuve d'imagination, comme notre héros.</p>	<p>Coll</p> <p>oral</p>	7'	<p>mots au tableau pour lancer l'écriture personnelle</p>	
2	<ul style="list-style-type: none"> Explique l'importance de la tempête de mots et du plan Donne un début de plan (fiche) 	<ul style="list-style-type: none"> Écoute attentivement Prend des notes 	<p>Pour vous aider à trouver une idée d'histoire, je vous demande de compléter la tempête de mots. Plus vous aurez d'idées de mots, plus une histoire vous viendra facilement en tête.</p> <p>Ensuite, vous complèterai cette ébauche de plan avec vos propres idées.</p>	<p>Coll/</p> <p>Ind</p>	15'		<p>Trame de prise de notes proposée</p>

Séance 2

3 Écriture du premier jet	<ul style="list-style-type: none"> Aide les élèves en difficulté Passé voir chaque élève pour le guider. 	<ul style="list-style-type: none"> Mobilise ses idées Respecte une structure Fait des rimes, des allitérations 	<p>Vous allez à présent écrire votre premier jet en vous aidant de votre tempête de mots. Je passerai voir votre travail pour vous aider. Je peux vous proposer une structure pour vous aider et que vous n'oubliez rien.</p>	<p>Ind</p> <p>écrit</p>	15'	<p>Premier jet sur la feuille de rédaction</p>	<p>Structure préparée pour certains des élèves</p>
4 Première relecture	<ul style="list-style-type: none"> Vérifie les textes Passé dans les groupes pour écouter et donner des conseils 	<ul style="list-style-type: none"> Lit son texte aux élèves de la table Essaye de se corriger à l'oral, de rajouter ce qu'il manque. Exprime ce qu'il pense des textes des autres élèves du groupe (bienveillant!) 	<p>Vous allez lire votre texte à haute voix à votre îlot pour voir la réaction de vos camarades. Ils pourront vous dire si le texte correspond à ce que j'ai demandé et si il est compréhensible.</p> <p>Vous pouvez faire des remarques aux autres pour les aider à rectifier leur texte.</p> <p>Vous devez être bienveillants!</p> <p>Vous prendrez ensuite un peu de temps pour essayer de faire des modifications au crayon de papier sur votre texte.</p> <p>Vous pouvez aussi ajouter des idées.</p>	<p>Cpe</p> <p>oral</p> <p>Ind</p>	<p>15'</p> <p>5'</p>	<p>Correction sur le texte au crayon de papier</p>	

Séance 3

	Que fait		Consignes	Org° de la classe	durée	trace	Différenciations possibles
	L'enseignant	L'élève					
5 Ecriture du deuxième jet	<ul style="list-style-type: none">• Donne la consigne• Explique les erreurs souvent vues dans les premiers jets.	<ul style="list-style-type: none">• Mobilise ses idées• Corrige ses erreurs• Améliore son texte, le complète	J'ai corrigé vos premiers jets et je vous ai donné à chacun des conseils sur sa feuille de rédaction. Ils sont là pour vous aider à améliorer votre texte.	Ind écrit	15'	Deuxième jet sur la feuille de rédaction	

L'homme à l'oreille coupée

Tempête de mots: écris les mots qui te viennent à l'esprit pour ton histoire de l'oreille coupée.

Voilà de quoi t'aider! Où se passe ton histoire? A quelle époque de l'année? Quel âge avait le vieil homme à ce moment-là?

Plan de mon texte: complète le plan avec tes idées pour t'aider à écrire ton premier jet.

Décris le lieu et le moment où se passe ton histoire. Plante le décor.	
Raconte l'action, ce qu'il s'est passé.	
Termine par comment il a perdu son oreille et conclus ton histoire.	

L'homme à l'oreille coupée

Tempête de mots: écris les mots qui te viennent à l'esprit pour ton histoire de l'oreille coupée.

Voilà de quoi t'aider! Où se passe ton histoire? A quelle époque de l'année? Quel âge avait le vieil homme à ce moment-là?

Plan de mon texte: complète le plan avec tes idées pour t'aider à écrire ton premier jet.

Décris le lieu et le moment où se passe ton histoire. Plante le décor.	
Raconte l'action, ce qu'il s'est passé.	
Termine par comment il a perdu son oreille et conclus ton histoire.	