

# Trame des entraînements

## 1. Est-ce que tous les enfants du monde vont à l'école ?

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- À quel temps est ce texte ? Pourquoi ?
- Faire trouver le sens du mot *scolarité* grâce au contexte.

### Conjugaison :

Transposer oralement au passé.

Écrit : Compléter des phrases avec des formes verbales.

### Grammaire :

- Compter les paragraphes, le nombre de phrases dans chacun d'eux.
- Constituer une phrase avec des groupes de mots.
- Remarquer les différentes possibilités.
- Lire deux phrases, retrouver de qui on parle, le souligner en bleu (écrire S), souligner le mot qui change en rouge (écrire V).
- Remplacer le GN sujet par un PP.
- Transformer en phrases négatives.

Écrit : Repérer et formuler des phrases.

Synthèse de grammaire : la phrase, les signes de ponctuation.

Écrit : Retrouver la ponctuation de phrases en utilisant le sens.

## 2. Les gands singes ont-ils peur de l'eau ?

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Faire trouver le sens du mot *averse*.

### Conjugaison :

Transposer oralement avec l'orang-outan.

Écrit : Compléter un texte avec des formes verbales.

### Grammaire :

- Compter les phrases dans un paragraphe.
- Lire la troisième puis la sixième phrase.
- Repérer le dialogue, attribuer les phrases dites.
- Constituer une phrase avec des groupes de mots.
- Remarquer les différentes possibilités.
- Lire deux phrases, retrouver le sujet et le verbe.
- Dire si des noms désignent une personne, une chose ou un animal.

Écrit : Repérer et formuler des phrases.

Synthèse de grammaire : la phrase négative.

Écrit : Retrouver la ponctuation de phrases en utilisant le sens.

## 3. Comment vivent nos voisins les Anglais ?

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ? Trouver deux phrases au futur.

### Conjugaison :

Transposer oralement avec vous.

Écrit : Compléter un texte avec des formes verbales.

### Grammaire :

- Compter les phrases du texte.
- Lire la troisième puis la sixième phrase.
- Chercher et lire les deux phrases négatives.
- Transformer en phrases négatives.
- Lire deux phrases, retrouver le sujet et le verbe.
- Remplacer le GN sujet par un PP.

Écrit : Transformer en phrases négatives.

Synthèse de grammaire : le verbe.

Écrit : Repérer le verbe et donner son infinitif.

## 4. La fracture

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Quel est l'autre sens du mot *étrier* ?

### Conjugaison :

Transposer oralement avec Timothée et Félix (jusqu'à « cassé »).

Écrit : Souligner le verbe et donner son infinitif.

### Grammaire :

- Repérer le dialogue, attribuer les phrases dites.
- Lire la cinquième puis la dixième phrase.
- Trouver la phrase négative.
- Transformer en phrases négatives pour trouver le verbe.
- Mettre au futur pour trouver le verbe.

Écrit : Transformer en phrases négatives pour trouver le verbe.

Synthèse de grammaire : le sujet du verbe.

Écrit : Repérer le verbe et le sujet.

## 5. Le Soleil et la Terre

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens des mots *rétorque* et *réplique*.

### Conjugaison :

Repérer tous les verbes et donner leur infinitif.

Écrit : Souligner le verbe et donner son infinitif.

### Grammaire :

- Repérer le dialogue, attribuer les phrases dites.
- Repérer différents signes de ponctuation.
- Lire trois phrases, retrouver le sujet et le verbe.
- Remplacer les GN sujets par des PP.
- Ajouter des adjectifs à des GN.

Écrit : Analyser les fonctions (v + s).

Synthèse de conjugaison : conjuguer un verbe.

Écrit : Reconstituer des phrases en se basant sur la conjugaison des verbes.

## 6. Un animal dangereux

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *craindre* et *embarcations*.

### Conjugaison :

Transposer avec Les animaux jusqu'à 40km/h et avec L'hippopotame jusqu'à la fin du texte.

Écrit : Transposer avec L'hippopotame.

### Grammaire :

- Repérer le dialogue, attribuer les phrases dites.
- Repérer différents signes de ponctuation.
- Lire trois phrases, retrouver le sujet et le verbe.
- Remplacer le GN sujets 1 par un PP.
- Ajouter des adjectifs à des GN.

Écrit : Analyser les fonctions (v + s).

Synthèse de conjugaison : le présent des verbes en -er.

Écrit : Conjuguer des verbes en -er au présent.

## 7. La grossesse

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *embryon* et *accouchement*.

### Conjugaison :

Transposer oralement au présent (→ « 50cm »).  
Écrit : Transposer avec les baleines.

### Grammaire :

- Repérer le dialogue, attribuer les phrases dites.
- Relever les indicateurs de temps.
- Trouver les trois phrases négatives.
- Lire trois phrases, retrouver le sujet et le verbe.
- Remplacer les GN sujets par des PP.
- Réduire des GN.
- Écrit : Analyser les fonctions (V + S).

Synthèse de conjugaison : le présent des verbes en -ir.

Écrit : Conjuguer des verbes en -ir au présent.

## 8. La visite au musée

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ? (2)
- Trouver le sens des mots *somptueuses* et *pénétrer*.

### Conjugaison :

Transposer au présent les passages au passé.  
Écrit : Transposer avec nous.

### Grammaire :

- Repérer les phrases dites par Mylène.
- Lire trois phrases, retrouver le sujet et le verbe.
- Remplacer les GN sujets par des PP.
- Ajouter des adjectifs à des GN.
- Écrit : Analyser les fonctions (v + s).

Synthèse de conjugaison : le présent des verbes être, avoir, aller, prendre, venir.

Écrit : Conjuguer les verbes être, avoir, aller, prendre, venir au présent.

## 9. Les personnes non voyantes

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *non voyant* et *braille*.

### Conjugaison :

Transposer avec Eric et Benjamin.  
Écrit : Transposer un texte.

### Grammaire :

- Repérer le dialogue, attribuer les phrases dites.
- Repérer différents signes de ponctuation.
- Lire trois phrases, retrouver le sujet et le verbe.
- Remplacer les GN sujets par des PP.
- Ajouter des adjectifs à des GN.
- Écrit : Analyser les fonctions (v + s).

Synthèse de conjugaison : le présent des verbes faire, dire, voir, pouvoir, vouloir

Écrit : Conjuguer les verbes faire, dire, voir, pouvoir, vouloir au présent.

## 10. Lion dans la neige

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Trouver les substituts qui désignent la neige.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *voltiger*.

### Conjugaison :

Transposer oralement au présent.

Écrit : Transposer avec vous.

### Grammaire :

- Compter le nombre de phrases dans chaque paragraphe.
- Relever les indicateurs de lieu.
- Relever les indicateurs de temps.
- Lire trois phrases, retrouver le sujet et le verbe.
- Remplacer les GN sujets par des PP.
- Réduire des GN.
- Écrit : Réduire des GN, former une phrase avec des groupes de mots.

Synthèse de grammaire : les compléments de phrase.

Écrit : Analyser les fonctions.

## 11. La bûche de Noël

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Trouver les substituts qui désignent la neige.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *aïeule*.

### Conjugaison :

Transposer oralement avec plusieurs grands-mères.

Écrit : Transposer au présent.

### Grammaire :

- Repérer le dialogue, attribuer les phrases dites.
- Repérer différents signes de ponctuation.
- Lire trois phrases, analyser les fonctions.
- Remplacer les GN sujets par des PP.
- Réduire des GN.
- Écrit : Analyser les fonctions (v + s + CP).

Synthèse de grammaire : l'imparfait de être, avoir, verbes en -er et verbes en -ir.

Écrit : Conjuguer à l'imparfait.

## 12. Seigneurs et château fort

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Relever les indicateurs de temps et de lieu.
- Ce texte est-il une fiction ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *forteresse, siège, environnante*.

### Conjugaison :

Transposer oralement à l'imparfait.

Écrit : Transposer à l'imparfait.

### Grammaire :

- Compter le nombre de paragraphes.
- Lire trois phrases, analyser les fonctions.
- Changer les déterminants des GN.
- Écrit : Analyser les fonctions (v + s + CP).

Synthèse de grammaire : l'imparfait des verbes du troisième groupe.

Écrit : Conjuguer à l'imparfait.

## 13. Le caméléon

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *habile*.

### Conjugaison :

Transposer oralement à l'imparfait.

Écrit : Transposer à l'imparfait.

### Grammaire :

- Compter le nombre de phrases dans chaque paragraphe.
- Relever les indicateurs de lieu.
- Relever les indicateurs de temps.
- Lire trois phrases, analyser les fonctions.
- Remplacer les GN sujets par des PP.
- Repérer le nom dans chaque GN.
- Écrit : Analyser les fonctions (v + s + CP).

Synthèse de grammaire : le nom.

Écrit : Repérer le nom, inventer des GN selon un genre et un nombre donné.

## 14. Le chocolat de Charlie

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Ce texte est-il une fiction ?
- Le narrateur est-il intérieur ou extérieur ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *réclamer, désespérément, écarquillés, goulûment*.

### Conjugaison :

Transposer oralement avec je.

Écrit : Transposer avec vous.

### Grammaire :

- Compter le nombre de paragraphes.
- Expliquer le rôle des majuscules à chocolat.
- Lire trois phrases, analyser les fonctions.
- Remplacer les GN sujets par des PP.
- Réduire des GN.
- Écrit : Indiquer le genre et le nombre de chaque GN, colorier les noms en bleu.

Synthèse de grammaire : le déterminant.

Écrit : Dans chaque GN colorier les noms et les déterminants. Identifier les déterminants.

## 15. La lessive autrefois

### Compréhension :

- Lire le texte et le reformuler.
- Trouver ce que remplacent les substituts en gras.
- Relever les indicateurs de temps et de lieu.
- Ce texte est-il une fiction ?
- À quel temps est ce texte ?
- Trouver le sens de *cuve, trépied, planche à laver*.

### Conjugaison :

Transposer oralement avec nous.

Écrit : Transposer avec je.

### Grammaire :

- Compter le nombre de paragraphes.
- Expliquer le rôle des guillemets.
- Lire trois phrases, analyser les fonctions.
- Donner le genre et le nombre de chaque GN.
- Écrit : Indiquer le genre et le nombre de chaque GN, colorier les mots selon leur nature.

Révisions :

Écrit : Analyser les fonctions.