

STAGE DE CLOWN ET LONGO

28 - 29 novembre 2015

Ce stage s'adresse à tous ceux et celles qui désirent jouer, pour surprendre ce personnage qui est le plus proche de nous-même: le clown.

Mettre en scène son clown, lui donner corps, faire éclore sa voix, et laisser parler son imaginaire, voilà le voyage auquel nous vous invitons pendant ce stage !

Dans ce voyage, c'est le chemin qui compte et non le but.

Danser le Longo, pour se mettre en mouvement, se centrer, s'ancrer, se rencontrer. Pour éveiller en vous l'énergie de vie et de créativité, raviver la flamme de la joie qui va animer votre clown!

Lieu: Dojo Aikido Vevey - Ancienne-Monneresse 5 - 1800 Vevey

Horaires: 9h30 - 12h30 / 14h30 - 17h30 (repas canadien pendant la pause)

Tarif: 220.- Frs Accompte: 80.- Frs (qui confirmera votre inscription définitive)

Max 12 participants, réservations rapides souhaitées

Inscriptions: Sonia Marchionno letamari@bluewin.ch Tél: 078 646 56 57



Pina Blankevoort est comédienne, clown, pédagogue, metteur en scène et directeur d'acteur. Elle a été formée en Hollande (école de mime), à Paris (Ecole Internationale de Théâtre de Jacques Lecoq, Ariane Mnouchkine) et par Michel Dallaire. Elle travaille au sein du rire médecin, et donne des stages et formations (Samovar, Hôpiclowns Genève, soleil rouge clowns Grenoble, Master class, Singapour, Italie, France et Hollande).

Claudia Zwicky poursuit un questionnement profond autour de l'humain, du bien-être et du développement personnel, ce qui l'a amenée, depuis une trentaine d'années, à expérimenter et à se former à différentes démarches (Intégration Posturale, kinésiologie, Naet, méthode Enelph, etc...).

Ayant découvert le Longo, il y a 5 ans, elle fait partie de la 1ère génération de Balongi (enseignante de Longo), et enseigne désormais avec bonheur cette danse d'Ancrage qui allie le corps et l'âme, et relie tous ses domaines de recherche.



Renseignements sur le Longo: <https://www.youtube.com/watch?v=B7Powuivzoo>
www.longo-danse-ancrage.com